



UAB

**PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO  
INSTITUTAS**

*Yosafat Ostap Andrii Popovych*  
2025.11.10



SUDERINTA:


Yosafat Ostap Andrii Popovych, OSBM,

<b>DUOMENYS APIE PROJEKTUOTOJĄ:</b>	<b>UAB Projektavimo ir restauravimo institutas</b> Įmonės kodas 124563175, Gedimino pr. 21, Vilnius tel.: (8 5) 262 48 82, ofisas@pri.lt  Projekto vadovė Audronė Linauskaitė, tel. +370 61459215, AR atest. A029, 2018-02-28; NKPAS at. Nr. 0511, išduotas 2020-01-28 Projekto dalies vadovė Nijolė Kazakevičiūtė, tel. +370 68797796, NKPAS at. Nr.0506, išduotas 2020-01-28
<b>PROJEKTUOJAMO OBJEKTO DUOMENYS:</b>	<b>Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio Švč. Trejybės bažnyčia (u. k. KVR 27316) Aušros Vartų g. 7B, Vilniaus m., Vilniaus miesto sav.</b> Pastatas-Bažnyčia (unik. Nr.: 1001-7000-1056), pažymėjimas plane 5 R <sup>1/p</sup>
<b>TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTO PAVADINIMAS:</b>	<b>Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio Švč. Trejybės bažnyčios (u. k. KVR 27316) Aušros Vartų g. 7B, Vilniaus m., Vilniaus miesto sav., interjero salės (išskyrus pietinę sieną), presbiterijos ir Šv. Luko koplyčios</b>  <b>TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS ARCHITEKTŪROS SPRENDINIAI</b>  <b>PRI. 24-30-01-TvDP-SA</b>
<b>STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS:</b>	<b>Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio Švč. Trejybės bažnyčios (u. k. KVR 27316) Aušros Vartų g. 7B, Vilniaus m., Vilniaus miesto sav., interjero salės (išskyrus pietinę sieną), presbiterijos ir Šv. Luko koplyčios taikomieji tyrimai, tvarkybos darbų projekto parengimas, projekto sprendinių įgyvendinimo prižiūra ir darbo brėžinių parengimas tvarkybos darbų metu</b>
<b>STATYTOJAS (UŽSAKOVAS):</b>	<b>Šv. Juozapato Bazilijonų ordino Vilniaus vienuolynas, Aušros Vartų g. 7B, Vilnius</b> Šv. Juozapato Bazilijonų ordino Vilniaus vienuolyno vyresnysis tėvas Yosafat Ostap Andrii Popovych, OSBM; tel. +370 63477533, el. p. yosafatosbm@gmail.com
2025	

Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio Švč. Trejybės bažnyčios (u. k. KVR 27316) Aušros Vartų g. 7B, Vilniaus m., Vilniaus miesto sav., interjero salė (išskyrus pietinę sieną), presbiterija ir Šv. Luko koplyčia

## ARCHITEKTŪROS SPRENDINIAI BYLOS DOKUMENTŲ SUDETIES ŽINIARAŠTIS

Dokumento žymuo	Lapų sk.	Dokumento pavadinimas	Pastabos
		<b>Tekstiniai dokumentai</b>	
PRI-24-30-01-TvDP-SA-AR	12	Aiškinamasis raštas	
	10	Nekilnojamojo turto registrų centrinio duomenų banko išrašas	
	3	Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio Švč. Trejybės bažnyčia. Vertingųjų savybių aprašas	
	2	Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio (681, G358K) apibrėžtų teritorijos ribų planas	
	8	Statinio projektavimo užduotis (techninė specifikacija)	
	3	Tvarkybos darbų projektavimo sąlygos	
	15	Apmatavimų schemos	
	4	Projekto vadovo ir projekto rengėjo kvalifikaciją patvirtinančios kopijos	
		<b>Grafiniai dokumentai</b>	
PRI-24-30-01-TvDP-SA-B.01	1	Tvarkybos darbų zonų ribų schema M 1:200	
PRI-24-30-01-TvDP-SA-B.02	1	Bažnyčios salės, presbiterijos, Šv. Luko koplyčios, vargonų choro planas M 1:150	
PRI-24-30-01-TvDP-SA-B.03	1	Bažnyčios salės skliautų planas M 1:150	
PRI-24-30-01-TvDP-SA-B.04	1	Bažnyčios salės, presbiterijos sienų išklotinė 1-1 M 1:100	
PRI-24-30-01-TvDP-SA-B.05	1	Bažnyčios salės, presbiterijos sienų išklotinė 2-2 M 1:100	
PRI-24-30-01-TvDP-SA-B.06	1	Bažnyčios salės sienų išklotinės 3-3, 7-7, 14 Prieba žnyčio tvarkybos darbai M 1:100	
PRI-24-30-01-TvDP-SA-B.07	1	Bažnyčios salės ir altorių AI-1, AI-2, AI-3, AI-4, priglaustų prie kolonų, išklotinės 4-4 ir 5-5 M 1:100	
PRI-24-30-01-TvDP-SA-B.08	1	Bažnyčios presbiterijos sienų išklotinė 6-6 M 1:100	
PRI-24-30-01-TvDP-SA-B.09	1	Bažnyčios presbiterijos sienų išklotinės 10, 9-9 ir 13 M 1:100	
PRI-24-30-01-TvDP-SA-B.10	1	Bažnyčios presbiterijos sienų išklotinės 12 ir 11 M 1:100	
PRI-24-30-01-TvDP-SA-B.11	1	Šv. Luko koplyčios planai ir sienų išklotinės su spalviniu sprendimu M 1:100	
PRI-24-30-01-TvDP-SA-B.12	1	Bažnyčios salės interjero šiaurinės sienos spalvinis sprendimas M 1:100	
PRI-24-30-01-TvDP-SA-B.13	1	Bažnyčios interjero presbiterijos sienų (išklotinė 6-6) spalvinis sprendimas M 1:100	
PRI-24-30-01-TvDP-SA-B.14	1	Bažnyčios salės interjero vakarinės sienos (išklotinė 7-7) ir choro balkono parapeto (išklotinė 3-3) spalvinis sprendimas M 1:100	

Kvalif. patv. dok. Nr.		<b>PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS</b>	Vilniaus bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio Švč. Trejybės Bažnyčios (u. k. KVR 27316) Aušros Vartų g. 7B, Vilniaus m., Vilniaus m. sav. interjero salės (išskyrus pietinę sieną), presbiterijos ir Šv. Luko koplyčios tvarkybos darbų projektas		
A029, 0511	PV architektė	A. Linauskaitė	BYLOS DOKUMENTŲ SUDETIES ŽINIARAŠTIS		
LT	Užsakovas (statytojas): Šv. Juozapo Bazilijonų ordino Vilniaus vienuolynas		PRI.24-30-01-TvDP-SA-BDSŽ	Lapas 1	Lapų 2

Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio Švč. Trejybės bažnyčios (u. k. KVR 27316) Aušros Vartų g. 7B, Vilniaus m., Vilniaus miesto sav., interjero salė (išskyrus pietinę sieną), presbiterija ir Šv. Luko koplyčia  
ARCHITEKTŪROS SPRENDINIAI, BYLOS DOKUMENTŲ SUDETIES ŽINIARAŠTIS

Dokumento žymuo	Lapų sk.	Dokumento pavadinimas	Pastabos
PRI-24-30-01-TvDP-SA-B.15	1	Altorių, priglaustų prie kolonų (AL-1, AL-2), spalvinis sprendimas (išsklotinė 4-4) M 1:100	
PRI-24-30-01-TvDP-SA-B.15	1	Bažnyčios sklaidutų spalvinis sprendimas M1:150	
		<b>Tvarkybos darbų kiekių žiniaraščiai</b>	
PRI-24-30-01-TvDP-SA-SŽT-1-	24	Restauravimas	
-SŽT-2-	5	Remontas	
-SŽT-3-	9	Restauravimas naujomis technologijomis	
PRI-24-30-01-TvDP-TKCH	10	<b>Tvarkybos darbų ir jų atlikimui naudojamų medžiagų techninės ir kokybės charakteristikos</b>	

Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio Švč. Trejybės bažnyčios (u. k. KVR 27316) Aušros Vartų g. 7B, Vilniaus m., Vilniaus miesto sav., interjero salės (išskyrus pietinę sieną), presbiterijos ir Šv. Luko koplyčios taikomieji tyrimai, tvarkybos darbų projekto parengimas

**TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS  
AIŠKINAMASIS RAŠTAS  
PRI-24-30-01-TvDP-SA-AR**

**I. BENDRI DUOMENYS**

**Projekto pavadinimas:**

Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio Švč. Trejybės bažnyčios (u. k. KVR 27316) Aušros Vartų g. 7B, Vilniaus m., Vilniaus miesto sav., interjero salės (išskyrus pietinę sieną), presbiterijos ir Šv. Luko koplyčios taikomieji tyrimai, tvarkybos darbų projektas.

**Statiny:**

Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio Švč. Trejybės bažnyčia (KVR 27316)

Statytojas: Šv. Juozapato Bazilijonų ordino Vilniaus vienuolynas

Statinio adresas: Aušros Vartų g. 7 B, Vilniaus m., Vilniaus m. sav.

Pastato unikalus Nr.: 1001-7000-1056, pažymėjimas plane 5R<sup>1</sup>/p

Žemės sklypo kadastrinis Nr.: 0101/0057:104

Pastato paskirtis: religinė

**Projekto rengimo pagrindas:**

1. Projektavimo darbų sutartis PRI.24-30.
2. Statinio projektavimo užduotis (techninė specifikacija).
3. Tvarkybos darbų projektavimo sąlygos.
4. Užsakovo pateikti juridiniai pastato nuosavybės dokumentai ir visų atliktų tyrimų ir projektų duomenys.

**Ištrauka iš nekilnojamųjų kultūros vertybių registro vertingųjų savybių aprašo:**

Įregistravimo registre data 1992-04-28,

Statusas – Valstybės saugomas,

Objekto reikšmingumo lygmuo – Nacionalinis,

Rūšis – nekilnojamas,

Vertybė pagal sandarą – į kompleksą įeinantis,

Seni kodai – kodas registre iki 2005 04 19: G358K1,

Priklauso kompleksui – Vilniaus bazilijonų vienuolyno statinių ansamblis,

Adresas – Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Aušros Vartų g. 7B,

Amžius – statyta XVI a. pr.; perstatyta 1761 m. pagal architekto Jono Kristupo Glaubico (apie 1700–1767) projektą; 1869–1872 m. perstatymo autorius architektas Nikolajus Čiaginas (1823–1909).

Vertingųjų savybių pobūdis – Architektūrinis (lemiantis reikšmingumą, unikalus); Dailės (lemiantis reikšmingumą, retas); Istorinis (lemiantis reikšmingumą svarbus); Memorialinis (lemiantis reikšmingumą, svarbus); Sakralinis (lemiantis reikšmingumą, svarbus).

**Pagrindinės istorinės žinios**

Istoriniai šaltiniai mini medinę cerkvę, pastatytą 1347-1350 metais.

1458 m. prie jos įsisteigė Švč. Trejybės brolija. Cerkvės fundatorė – Algirdo antroji žmona Julijona. Joje palaidoti kankinių kūnai.

1514 metais, po pergalės mūšyje prie Oršos, kunigaikščio Konstantino Ostrogiškio fundacijos dėka, čia pradėjo formotis mūrinės cerkvės, varpinės, vienuolyno, brolijos ir kitų pastatų ansamblis.

1609 metais Švč. Trejybės cerkvė ir vienuolynas atiteko unitams. XVII a. per. prie cerkvės pristatytos visos trys koplyčios. Vilniaus vaivados Jonušo Skumino Tiškevičiaus fundacijos dėka, prie pietinio fasado 1618 - 1624 metais pastatyta puošni Viešpaties Apreiškimo Švč. Mergelei Marijai koplyčia, kurioje palaidoti unijos rėmėjai Teodoras Skuminas Tiškevičius ir jo marti Barbora iš

Kvalif. patv. dok. Nr.		PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS	Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio Švč. Trejybės bažnyčios (u. k. KVR 27316) Aušros Vartų g. 7B, Vilniaus m., Vilniaus miesto sav., interjero salės (išskyrus pietinę sieną), presbiterijos ir Šv. Luko koplyčios tvarkybos darbų projektas		
A029, 0511	PV architektė	A. Linauskaitė	 AIŠKINAMASIS RAŠTAS		
LT	Užsakovas (statytojas): Šv. Juozapato Bazilijonų ordino Vilniaus vienuolynas		PRI.24-30-01-TvDP-SA-AR	Lapas 1	Lapy 12

Naruševičių, kurios antkapinis paminklas išliko iki šiol. 1622 m. Eustachijaus Korsako-Golubickio ir jo žmonos Sofijos fundacijos dėka ties šiauriniu portalu pristatyta šv. Luko koplyčia, kurioje įrengta šeimos kriptą. 1628 metais, Vilniaus žemės teismo raštininko Jono Kalendos fundacijos dėka pastatyta Šv. Kryžiaus Išaukštinimo koplyčia ir po ja įrengta fundatorių šeimos kriptą. Gali būti, kad įėjimui į ją įrengti išnaudotas pietinis portalas. Vėliau šioje koplyčioje įrengta zakristija. Po 1760 metų gaisro, 1761 metais pavasarį, pagal architekto Jono Kristupo Glaubico parengtą projektą pradėta vienuolyno ir cerkvės pastatų ansamblio rekonstrukcija: nugriautas vakarinis fasadas, pastatas per vieną travėją pailgintas į vakarus. Cerkvės architektūra įgavo trinavei katalikų bažnyčiai būdingą išvaizdą. Šventovės viduje pastatyti nauji keturi pilioriai (dabar jų iš viso aštuoni): du buvusio vakarinio fasado vietoje, kiti du - rytinėje dalyje. Jie suformuoti iškirtus angas apsidės skiriančiose sienose. Cerkvės rekonstrukcija baigta XVIII a. pabaigoje.

Po unijos panaikinimo 1839 m. cerkvė atiteko stačiatikiams. 1847 m. cerkvėje įstatyti nauji langai. 1851m. perdažytos sienos ir pastatytas naujas ikonostasas. 1851–1852 m. pertvarkomos koplyčios. Darbams vadovavo architektas M. M. Prozorovas.

1869–1872 m. pagal architekto A.Čiagino rekonstrukcijos projektą pakeistas pagrindinis fasadas. 1886 m. cerkvės pagrindiniame fasade pertapyta šv. Trejybės virš įėjimo durų ir trys kankiniai pusapvalėse nišose. Nuo 1940 m. ansamblis priklausė Vilniaus Pedagoginiam institutui. 1956 m. vienuolynas su cerkve ir varpine pereina Kauno Politechnikos instituto Vilniaus filialo žinion. Susikūrus Vilniuje Inžinieriniam statybos institutui, cerkvėje patalpinama mechaninė laboratorija.

## II. TYRIMAI

**Tyrimai**, kuriais vadovautasi rengiant Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio Švč. Trejybės bažnyčios (u. k. KVR 27316) Salės interjero (pietinės sienos) tvarkybos (remonto, restauravimo, konservavimo) projektą (PRI.21-01-TvDP.1), yra aktualūs ir dabartiniam tvarkybos darbų projektui parengti:

Buv. Trejybės cerkvė bazilijonų vienuolynas, Gorkio 73. Mūro lipdybos ir metalinių detalių cheminiai tyrimai ir valymo bei konservavimo technologinis projektas. Cheminiai tyrimai, 1982 m., PKI, N. Rauckienė, L. Kruopaitė;

Vilnius, buv. Šv. Trejybės cerkvė. Gorkio g-vė Nr.73. Senų mūro skiedinių ir tinkų pavyzdžių cheminiai-petrografiniai tyrimai. Cheminiai tyrimai, N. Rauckienė, 1983 m.;

Buv. Šv. Trejybės cerkvė ir varpinė Vilniuje, Aušros Vartų 5. Polichromijos cheminiai ir mikologiniai tyrimai, N. Rauckienė, 1991 m.;

Architektūriniai fotogrametriniai apmatavimai (interjero), UAB „Terra Modus“, 2018 m.;

Konstrukcijų, mūro drėgmės, užterštumo tyrimai (J. Mendelevičius, VĮ „Lietuvos paminklai“, 2018 m.;

Interjero architektūros tyrimai (papild.), R. Zilinskas, VĮ „Lietuvos paminklai“, 2015, 2018 m.;

Interjero polichromijos tyrimai (papild.), E. Kazlauskaitė, VĮ „Lietuvos paminklai“, 2018 m.; Menotyriniai tyrimai, S. Latonas, VĮ „Lietuvos paminklai“, 2018 m.

**2021 m. atlikti tyrimai:** Mūro ir tinko, drėgmės, užterštumo druskomis, mikrobiologiniai; antkapinės plokštės ir lipdybinio dekoru (kapiteliai) (rest. Asta Grubinskaitė);

Sienų tapybinio dekoru tyrimų papildymas (arch. rest. Audronė Kaušiniene);

Architektūriniai fotogrametriniai apmatavimai (ortofoto su plotų skaičiavimais) (UAB „Terra Modus“).

**Pagal Statinio projektavimo užduotį 2024–2025 m. atlikti šie tyrimai:** Fotogrametriniai apmatavimai (ir esamų papildymas): Šv. Luko koplyčios, bažnyčios salės sienų, presbiterijos, lipdybos (kapitelių), epitafijos, prie plorių priglaustų altorių, paviršių plotų skaičiavimai (UAB „Terra Modus“);


Architektūros tyrimai (arch. rest. Robertas Zilinskas, dr. Ieva Blinstrubienė);

Polichromijos tyrimai (arch. rest. Audronė Kaušiniene);

Konstrukcijų tyrimai (konstr. Jakovas Mendelevičius);

Moksliniai techniniai tyrimai (rest. Eglė Juravičienė, rest. Jurgita Dunajaskienė, rest. Asta Grubinskaitė).

**Informacija:** Šiuo metu bažnyčios salėje ir Šv. Luko koplyčioje UAB „Virmalda“ vykdo tvarkybos darbus pagal 2023 m. UAB „Projektavimo ir restauravimo institutas“ parengtą P sienos TvD projektą (PV Audronė Linauskaitė) ir pagal UAB „Atodangos“ parengtus grindų TvD projektus (PV Robertas Zilinskas).

	PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS	PRI.24-30-01-TvDP-SA-AR	Lapas	Lapy
			2	12

## II.1. ARCHITEKTŪRINIAI TYRIMAI IR IŠVADOS (arch. rest. Robertas Zilinskas, Dr. Ieva Blinstrubienė, 2025 m.)

1. Šiaurinio fasado sraigtinė laiptinė statyta cerkvės statybų metu 1514 m. Išliko nepažeistos laiptinės atviro rievėto plytų mūro sienos, plytų grindys, mažai pažeista durų anga su išlikusiais vyriais ir skląsties fragmentu. Dabartinės durys vėlyvos (XX a. vid.).

2. Šv. Luko koplyčios, statytos apie 1622 m., mūras yra vientisas, tuo pačiu metu formuoti trys koplyčios langai (vienas jų, rytinėje sienoje, XVIII a. pab. užmūrytas), skliautas, anga vakariniame fasade. Anga, jungianti koplyčią su šiaurine nava, yra iškirsta 1514 m. sienos mūre ir suformuota koplyčios statybų laikotarpiu arba prieš pat jos statybas. Šoniniai angokraščiai neišliko, dabartiniai suformuoti 1792 m. -0.51 – -10.48 aukštyje atsidengė koplyčios pirminės degto molio plytelių grindys. Jos yra analogiškos kitiems bažnyčioje aptiktų XVII a. datuojamų grindų plytelių fragmentams.

XVIII a. pr. moterų vienuolyną ir koplyčią jungusios galerijos angos žymių koplyčioje neaptikta. 1792 m. pastatytos naujos galerijos jungčiai suformuota durų anga ir statyto choro mūrinės konstrukcijos liekanos yra ankstyviausi išlikę koplyčios pritaikymo bazilijonių vienuolių reikmėms elementai.

1820 m. pirminėje 1514 m. statybos sienoje iškirstas ir suformuotas langelis vienuolių komunikacijai (užmūrytas 1864–1887 m.). XX a. koplyčios rytinėje sienoje iškirsta durų anga, užmūryta po 1984 m.

3. Pietinė sraigtinė laiptinė į chorą mūryta kartu su choru 1792 m., tiksliau – kartu su visa dabartine vakarine travėja, iškart sumanius ir choro statybą. Ši laiptinė analogiška esančiai šiauriau. Laiptinė greičiausiai užmūryta XIX a. I pusėje. Dabartiniai jos mediniai laiptų antpakopai turi dėvėjimosi žymių.


4. Choro pirminio porankio lygis buvo apie 43 cm žemiau dabartinio, šiam turėklui buvo ištašyta vaga piliastro mūre. Dabartinis medinis turėklas įrengtas 1864–1887 m. Atsidengusi ankstyvesnė choro grindų danga – choro statybų metu suklotos antrinio panaudojimo XVII a. bažnyčios degto molio grindų plytelės.

5. Dabartinis bažnyčios priebažnyris pradėtas formuoti 1792 m., tuo metu statant mūrinį chorą suformuoti kampiniai piliastrai choro atrėmimui, tačiau mažai išnaudoti mūrijant chorą. Neužilgo, galimai 1820–1845 m. įrengtas priebažnytis, sumūrijant pertvaras su durų angomis tarp choro kolonų ir lauko sienos. Pertvarų pristatymo prie kolonų ir sienos vietose buvo pašalintas tinkas. 1864–1887 m. suformuota dabartinė priebažnyčio durų anga (pirminės angos žymių nerasta) ir užmūrytos šoninės angos.

6. Pietinės bažnyčios sienos rytinėje pusėje 1514 m. pirminiame mūre, neužilgo po statybų buvo iškirsta niša, kuri performuota ir tinkuota 1864–1887 m. sieninės spintos įrengimui (niša užmūryta XX a. pr.). Tuo pačiu metu greta įrengta dabartinė durų anga be sąramos į zakristiją. Iki tol į zakristiją buvo patenkama pro 1792 m. iškirstą durų angą su pleištime sąrama, kuri sujungė bažnyčią ir prie jos iš pietų pusės pristatytą galeriją į vyrų vienuolyną. Ši anga užmūryta iškirtus dabartines duris.

### Rekomenduojama:

- Atidengti abejas šonines priebažnyčio duris, svarstyti poreikis naikinti priebažnytį demontuojant pertvaras tarp choro kolonų ir lauko sienos;
- Atidengti pietinę sraigtinę choro laiptinę;
- Atidengti keraminių plytelių choro grindų dangą;
- Demontuoti menkavertes pastogės laiptinės duris, slenkstį, įrengti glaustines duris ant pirminių jų vyrių;
- Užmūryti vėlyvas zakristijos duris pietinėje apsidėje, vietoj jų atverti XVIII a. duris pietinės navos sienoje;
- Per visą gylį užmūryti sieninę spintą, iškirstą pirminiame pietinės apsidės mūre;
- Atverti komunikacijos langelį tarp šiaurinės navos ir Šv. Luko koplyčios;
- Restauruoti Šv. Luko koplyčios durių iš šiaurinės navos angą pirminiu jos pavidalu, sprendinį tikslinant tvarkybos darbų priežiūros metu;
- Restauruoti pirmines Šv. Luko koplyčios plytelių grindis, jas atidengiant fiksuoti koplyčios raidos ženklus;
- Atverti pirminę rytinio Šv. Luko koplyčios lango angą;
- Atverti pirminę Šv. Luko koplyčios lauko durų angą;
- Išeksponuoti Šv. Luko koplyčios jungtį su neišlikusia bazilijonių vienuolyno galerija.

	PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS	PRI.24-30-01-TvDP-SA-AR	Lapas	Lapų
			3	12

## II.2. POLICHROMINIŲ INTERJERO BAŽNYČIOS SALĖS IR ŠV. LUKO KOPLYČIOS SIENŲ DEKORO TYRIMAI IR IŠVADOS (arch. rest. Audronė Kaušienė, 2025 m.)

Atliktų tyrimų medžiaga papildė ankstesnių tyrimų metu užfiksuotus penkis pagrindinius bažnyčios polichromijos etapus.

I-as ankstyviausias etapas - XVI a. pr. Sienos buvo dažytos monochromiškai šviesiais kalkiniais dažais.

II-as etapas – XVI a. vid. presbiterijos sienos dekoruotos vertikalių pilkų, rausvų juostų fone tapytu gelsvu ochrinio augaliniu ornamentu.

III-as etapas – XVII a. I p. Bažnyčios sienų apatinė dalis, nišos, piliastrai buvo ištapyti augalinių motyvų įvairiaspalviais ornamentais, išdėstytais vertikaliuose rausvose, ochrinėse, melsvose, balsvose juostose. Dekoras imitavo puošnius apmušalus. Šiaurinėje sienoje buvusio įėjimo anga dekoruota tapytu portalu.

IV-as etapas – priskirtinas XVIII a. pabaigai.

Sienos buvo nudažytos pilka umbra, Šoninėse navose po langais iliuziniuose pynės motyvo rėmuose - ištapytos Senojo ir Naujojo Testamento siužetinės kompozicijos.

Langų angokraščiai dekoruoti apvadais, imituojančiais lipdinius.

Presbiterinėje dalyje šoninių apsidžių sienose po langais ištapyti įspūdingi joninio orderio iliuziniai altoriai. Apsidžių praėjimo angos įrėmintos iliuzinių piliastrų, dekoruotos tapytų augalinių motyvų ornamentų supraportais. Sienų plokštumos tarp piliastrų ir altorių ištapytos augalinių ornamentų su kartušais kompozicijomis.

Bažnyčios skliautai buvo nudažyti pilkai ir ištapyti augalinių motyvų ornamentais su apvadais ir centrinėmis rozetėmis. Pilioriai ir piliastrai dekoruoti iliuzinėmis kaneliūromis. Sienų paneliai nudažyti tamsesne umbra su iliuziškai tapyta trauka. Šio etapo sienų, skliautų, piliastrų, pilorių tapyba atlikta umbrinėmis, pilkomis, juosvomis, balsvomis spalvomis grizailės technika tiesiai ant tinko.

Šoniniai altoriai buvo polichromuoti imituojant smiltainį? pilkomis, umbrinėmis spalvomis, tonaliai išryškinant jų architektūrinę.

V-as etapas – apie 1820 metus remonto metu, vadovaujant architektui Josef Poussier interjeras buvo perdažytas ir dekoruotas. Trafaretinio anglų raudonos spalvos dekoru pėdsakai rasti skliautuose.

IV-as etapas – kai 1869 m. rekonstrukcijos metu (archit. A. Čiaginas) sienos buvo dekoruotos rustų, piliastrai ir pilioriai- kaneliūrų imitacija. Perdaryti altoriai.

**Rekomenduojama:** laikytis ankstesnės tvarkybos projekto koncepcijos: atidengti, konservuoti ir restauruoti sienų, piliastrų XVI a. tapybinį dekorą, eksponuoti atodangomis, nepažeidžiant XVIII a. tapybinio dekoru.

Konservuoti, restauruoti ir eksponuoti visą XVIII a. pab. išlikusį sienų, presbiterijos apsidžių iliuzinių altorių, piliastrų, skliautų, pilorių tapybinį dekorą; šoninių altorių (I arba II polichromijos etapo), vargonų choro parapeto, architektūrinių elementų polichrominį dažymą kaip interjero visumą.

Polichrominio dažymo spalvos turi būti parenkamos, derinamos pagal esančio autentiško dažymo spalvas. Parengti tapybinio dekoru, lipdybos konservavimo, restauravimo, polichrominio dažymo programas.

**Atlikus Šv. Luko koplyčios polichrominius tyrimus,** nustatyta, kad skliauto dažymo sluoksniai yra kelis kartus valyti, pažeisti mūro sutvirtinimo metu.


Tyrimų metu rasti neaiškūs rausvos spalvos dekoru pėdsakai.

Vakarinės sienos ir šiaurinės sienos sankirtoje 13-ame dažymo sluoksnyje užfiksuoti gelsvai ochrinės spalvos vertikalių brūkšnelių pėdsakai ant šviesiai ochrinio fono (I polichromijos etapas). Sekančiame 12-ame dažymo sluoksnyje (II polichromijos etape) toje pačioje vietoje rastas rausvos spalvos rombo formos tapytinio dekoru nedidelis fragmentas. III-ame polichromijos etape (11-ame dažymo sl.) šviesiai ochrinės sienos panelinėje dalyje buvo dažytos juosva spalva.

**Rekomenduojama:** skliautą tinkuoti kalkiniu skiediniu ir nudažyti rausvai ochrine spalva, užfiksuota 9 daž. sluoksnyje ar gelsva ochra (8 daž. sl.).

Konservuoti ir eksponuoti vakarinės ir šiaurinės sienos sankirtoje užfiksuotus visus dekoru fragmentus.

Tyrimų metu rastus frizinėje dalyje vėlyvus XX a. trafaretinių ornamentų fragmentus konservuoti ir eksponuoti fragmentiškai pietinėje sienoje.

	PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS	PRI.24-30-01-TvDP-SA-AR	Lapas	Lapy
			4	12

**II. 3. LIPDYBINIO DEKORO TYRIMAI IR DARBŲ APRAŠYMAS** (ištrauka iš rengiamos tyrimo, konservavimo ir restauravimo darbų programos; *rest. Ramunė Balandžiūnienė*):

**II.3. 1. Interjero piliastų ir kolonų kapitelių** (išskyrus P sieną)

**Būklės aprašymas**

*Plytų mūro piliastų su kapiteliais būklė (2011 metų duomenimis) – gera<sup>1</sup>, šiuo metu piliastų bei piliorių kapitelių būklė – patenkinama, kai kurių – avarinė.*

Bažnyčios sienų piliastų bei piliorių kapiteliai sukurti lipdymo ir atlikti lipdymo, liejimo, traukimo technikomis. Lipdiniai armuoti mediena, metalu.


Lipdytų dekorų elementų paviršius gausiai padengtas dulkėmis ir nešvarumais, skiediniais, apraizgytas voratinkliais, gilumose – nešvarumų ir dažų sluoksnių sankaupos. Ant kai kurių kapitelių viršutinio karnizo – paukščių lizdai. Dauguma kapitelių keletą kartų perdažyti, uždažyti paviršiaus nelygumai, lipdinių paviršiaus plastika. Dažų sluoksniai kai kur - stipriai sukibę, daugelyje vietų - atšokę nuo pagrindo, atsisluoksniavę, sueižėję, byrantys, kai kur – nukritę. Kai kurie kapiteliai dažyti tik keliais baltos spalvos dažų sluoksniais. Daugelyje vietų - vandenyje tirpių druskų kristalų sankaupos. Lipdinių medžiaga kai kur - pakankamai tvirta, kelių kapitelių medžiaga – porėta, paviršius kai kur - lygus, vietomis - išplautas, gruoblėtas, birus, daugybė skilimų, matomi paviršiaus nelygumai (labai daug), vietomis stipriai pažeista lipdinių paviršiaus plastika. Aiškiai matomi restauracijos pėdsakai įvairios sudėties tinko skiediniais. Lipdiniai daugelyje vietų atšokę nuo pagrindo, yra nestabilių, labai pavojingai atskilusių fragmentų. Trūksta lipdytų dekorų fragmentų. Kai kur matomas atviras mūras. Pastebima daug įvairaus dydžio ir formos surūdijusių kaltinių armavimo ir tvirtinimo elementų.

**Numatoma atlikti šiuos darbus:**

- Atlikti pirminį paviršiaus biocidinį apdorojimą.
- Pritvirtinti prie pagrindo nestabilius lipdyto dekorų fragmentus.
- Pašalinti voratinklius, dulkes ir kitus nešvarumus nuo lipdyto dekorų paviršiaus.
- Pašalinti restauracines, su pirminėmis lipdyto dekorų formavimo medžiagomis nederančias, pirmines formas iškraipančias ar slepiančias medžiagas.
- Pašalinti vėlesnius uždažymų sluoksnius iki numatyto konservuoti ir restauruoti dažymo sluoksnio.
- Sutvirtinti numatytą konservuoti ir restauruoti lipdyto dekorų dažymo sluoksnį.
- Išvalyti plyšius ir skilimus, paviršiaus nelygumus.
- Atlikti vandenyje tirpių druskų pašalinimo procedūrą.
- Atlikti paviršių antiseptikavimą po valymo.
- Sutvirtinti lipdyto dekorų formavimo medžiagas.
- Priklijuoti prie pagrindo nestabilius lipdyto dekorų fragmentus.
- Antikoroziškai apdoroti metalinius elementus.
- Užtaisyti plyšius, įskilimus, paviršiaus nelygumus, metalinius tvirtinimo elementus.
- Atkurti neišlikusius lipdinių fragmentus bei pažeistą paviršių.
- Atlikti galutinį atkurtų lipdinių fragmentų paviršiaus glaistymą prieš dažymą.
- Nuvalyti atidengtą, numatytą konservuoti ir restauruoti dažymo sluoksnį.
- Gruntuoti atkurtus lipdinių fragmentus.
- Retušuoti konservuotą lipdinių dažymo sluoksnį.
- Tonuoti atkurtus lipdinių fragmentus bei restauracinės masės paviršių ant metalinių tvirtinimo elementų.
- Visą lipdyto dekorų paviršių padengti apsaugine danga.
- Paruošti atliktų konservavimo ir restauravimo darbų ataskaitą.

**II. 3.2. Interjero keturių piliorių altorių lipdyto dekorų**

**Būklės aprašymas**

	PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS	PRI.24-30-01-TvDP-SA-AR	Lapas	Lapy
			5	12

*Keturių pilorių altorių būklė (2011 metų duomenimis) – gera<sup>2</sup>, šiuo metu pilorių altorių lipdyto dekorų būklė – patenkinama, vietomis – avarinė.*

Bažnyčios keturių pilorių altorių lipdytas dekoras sukurtas lipdymo ir atliktas lipdymo, traukimo technikomis. Lipdiniai formuoti ant profiliuoto mūro, armuoti metalo elementais.

Lipdytų dekorų elementų paviršius gausiai padengtas dulkėmis ir nešvarumais, skiediniais, apraizgytas voratinkliais, gilumose – nešvarumų ir dažų sluoksnių sankaupos. Didžioji dalis altorių lipdyto dekorų keletą kartų perdažyta, uždažyti paviršiaus nelygumai, lipdinių paviršiaus plastika. Dažų sluoksniai kai kur stipriai sukibę, atšokę nuo pagrindo, atsisluoksniavę, sueižėję, byrantys, kai kur – nukritę. Yra vandenyje tirpių druskų kristalų sankaupų. Lipdinių medžiaga kai kur - pakankamai tvirta, vietomis – porėta, paviršius kai kur - lygus, vietomis - išplautas, gruoblėtas, birus, daug skilimų, matomi paviršiaus nelygumai. Aiškiai matomi restauracijos bei remonto padariniai įvairios sudėties tinko skiediniais bei glaistais. Yra nestabilių, labai pavojingai atskilusių lipdyto dekorų fragmentų. Dalis lipdytų dekorų fragmentų neišlikę. Kai kur matomas atviras sueižėjęs mūras. Matomi surūdiję kaltiniai armavimo elementai.


#### **Numatoma atlikti šiuos darbus:**

- Atlikti pirminį paviršiaus biocidinį apdorojimą.
- Pritvirtinti prie pagrindo nestabilius lipdyto dekorų fragmentus.
- Pašalinti voratinklius, dulkes ir kitus nešvarumus nuo lipdyto dekorų paviršiaus.
- Pašalinti restauravimų ir remontų metu naudotas, su pirminėmis lipdyto dekorų formavimo medžiagomis nederančias, pirmines formas iškraipančias ar slepiančias medžiagas.
- Pašalinti vėlesnius uždažymų sluoksnius iki numatyto konservuoti ir restauruoti dažymo sluoksnio.
- Sutvirtinti numatytą konservuoti ir restauruoti lipdyto dekorų dažymo sluoksnį.
- Išvalyti plyšius ir skilimus, paviršiaus nelygumus.
- Atlikti vandenyje tirpių druskų pašalinimo procedūras.
- Atlikti paviršių antiseptikavimą po valymo darbų.
- Restauruoti atvirą mūrą.
- Sutvirtinti lipdinių formavimo medžiagą.
- Priklijuoti prie pagrindo nestabilius lipdyto dekorų fragmentus.
- Antikoroziškai apdoroti metalinius armavimo elementus.
- Užtaisyti plyšius, įskilimus, paviršiaus nelygumus, metalinius armavimo elementus, technines klajavimo duobutes.
- Atkurti neišlikusius lipdinių fragmentus bei kitaip pažeistą paviršių.
- Atlikti galutinį atkurtų lipdinių fragmentų paviršiaus glaistymą/užtrynimą prieš dažymą.
- Nuvalyti atidengtą, numatytą konservuoti ir restauruoti dažymo sluoksnį.
- Gruntuoti atkurtus lipdinių fragmentus.
- Retušuoti konservuotą lipdinių dažymo sluoksnį.
- Tonuoti atkurtus lipdinių fragmentus bei visą restauravimui naudotas masės paviršių.
- Padengti apsaugine visą lipdyto dekorų paviršių.
- Paruošti atliktų darbų ataskaitą.

#### **II. 3.3. Konstancijos Jelenskos ir Rachelės Jelenskos epitafijos**

##### **Būklės aprašymas**

*Bažnyčios šiaurinėje sienoje įmūrytos (XVIII a., po 1758 m.), Konstancijos Jelenskos ir Rachelės Jelenskos epitafijos su tekstu: „D.O.M. / KTO KOLWIEK MIMO IDZIESZ / ZASTANOW SIĘ W POBOZNYM ZA DUSZE WESTCHNIENIU. / TU LEŻĄ DWIE SIOSTRY RODZONE / KONSTANCYAJELENSKA WIKARYA / KLASZT: Z.S.B.W. / RACHELA JELENSKA WSTANIE MAŁ:JUSZKIEWICZOWA SĘDZ: ZIEM: KOWIEN: / TYCH OBUDWUCH OSOB / JEDYNA YNIEROZDZIELNA BYŁA MAXYMA, / ZYC BOGU, KTORY JEST. DAWCĄ ZYCIA /ZYC SUMNIENIU, KTORE JEST ZYCIEM ZYCIA: / ZYC DOBREYO SOBIEWPOTOMNE WIEKI PAMIĘCI, / CO JEST ZYCIEM PO USTĄŁYM ZYCIU. /*

	PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS	PRI.24-30-01-TvDP-SA-AR	Lapas	Lapy
			6	12

Z TYCH SIOSTR / JEDNAUMARŁA ROKU 1757 D. 13 KWIETNIA. / DRUGA ROKU 1758 JUNII 4 D. / OD ZAŁOSNYCH BRACI / X.TOMASZA PROBOSZCZA PETRYKOW: / RAFAŁŁA PODSĘDKA WIŁKOMIR: / MICHAŁAPODKOMORZEGO MOZYR: / GEDEONA PISARZA DEKRET: W.X.L. PODSTAR: / SĄD: MOZYR: /JELENSKICH / TYM NADGROBKIEM POZEGNANE.” *būklė 2011 metų duomenimis – gera*<sup>3</sup>.

Plokštė yra stačiakampė (1.71 x 0.99 x 0.05 m). Akmens plokštė - įmūryta pastato šiaurinėje sienoje bažnyčios viduje, 0,7 m aukštyje nuo grindų paviršiaus. Plokštę laiko tarp mūro ir akmeninės lentos įmontuoti surūdiję kalto metalo kaiščiai.

Plyšiai tarp mūro ir plokštės visu perimetru užtinkuoti iki pat plokštės kraštų (kai kur tinkas dengia dalį plokštės). Tinkas uždažytas žalios spalvos dažais. Dažant sieną, uždažyta ir dalis plokštės paviršiaus (visi kraštai). Plokštės paviršius padengtas dulėmis ir nešvarumais, dėmėtas, aptaškytas tinko skiediniu, įvairių spalvų dažais. Plokštės paviršiuje yra labai daug smulkių pažeidimų. Gludintas paviršius – subraižytas. Faktūrinio paviršiaus gilumose – dulės, purvas, dažų likučiai. Teksto raidžių gilumose – išlikusios geltonos spalvos dangos fragmentai.

#### **Numatoma atlikti šiuos darbus:**

- Atlikti pirminį paviršiaus biocidinį apdorojimą.
- Atlikti plokštės paviršiaus valymą.
- Pašalinti visas šalintinas medžiagas nuo paviršiaus.
- Atlikti paviršiaus antiseptikavimą po valymo darbų.
- Sutvirtinti išlikusius teksto raidžių dangos fragmentus.
- Atlikti surūdijusių metalinių tvirtinimo elementų antikorozinį apdorojimą.
- Padengti visą plokštės paviršių apsaugine danga.
- Parengti atliktų darbų ataskaitą.

#### **II.4. KONSTRUKCIJŲ TYRIMAI IR IŠVADOS (Inž. Jakovas Mendelevičius)**

##### **Atliktų konstrukcijų ir medžiagų tyrimų apžvalga**

Tyrimus pradėta atlikti XX a. paskutiniame ketvirtyje (sovietmečiu). Mūro drėgmės ir užterštumo tyrimais (inž. J. Prasonienė ir L. Jurčenko) nustatyta: pastato gotikinė dalis išmūryta iš tamsiai raudonų ir geltonų plytų, skiedinys kalkių molio, siūlės tarp plytų iki 4 cm storio, perriša gotikinė. Cokolinėje pastato dalyje mūras mišrus, pasitaiko akmenų mūro. Sienos iš abiejų pusių tinkuotos. Keraminės plytos dalinai eroduotos, ypač cokolinėje pastato dalyje, Šv. Luko koplyčioje daugybiniai mūro plyšiai.

Šiuo metu sutvarkyta kritulių nuvedimo sistema, stogas, fasadai, kolonų (pilorių bazės). Drėgmė visur žymiai sumažėjo.

1983 m. buvo atlikti platūs skiedinių ir tinko pavyzdžių cheminiai ir pietrografiniai tyrimai (N. Rauckienė).


1984 metais buvo atlikti konstrukcijų tyrimai (J. Mendelevičius). Konstrukcijų tyrimai buvo atliekami tikslu nustatyti laikančių konstrukcijų būklę ir galimybę jas eksploatuoti. Į skliautų pėdas gotikinės bažnyčios dalyje buvo įvestos metalinės templės, kurių funkcija buvo padidinti kolonų ir sienų pastovumą, skiedinio kietėjimo laikotarpį..

Sovietmečiu iki 1990-ųjų m. bažnyčioje buvo įrengta VGTU statybinių bandymų laboratorija. Staklėmis buvo įrengti gilūs pamatai, iškilę virš grindų. Šiuos pamatus reikia demontuoti iki alt. -0,2 m (±0,0 projektuojamas grindų lygis). Esamos grindys trijų tipų: XIX a. pabaigos smiltainio plokščių grindys; XX a. antros pusės betono grindys-pamatai po staklėmis; XX a. betoninės grindys ant smiltainio plytelių, įrengtų grindims išsilyginti. Išlyginamasis betono sluoksnis ~10-12 cm storio

Pagal 2012 m. UAB „Elvora“ avarijos grėsmės šalinimo projektą (J. Mendelevičius) atliktas Šv. Luko koplyčios skliautų ir sienų tvarkymas, skliauto pakėlimas ant pakloto, plyšių pleištavimas ir injekavimas, sienų restauracinis remontas, injekavimas ir susiuvimas.

Pagal 2022 metais parengtą Švč. Trejybės bažnyčios salės interjero (pietinės sienos) tyrimų ir tvarkybos (remonto, restauravimo, konservavimo) darbų projektą (bylos žymėjimas PRI.21-01-TvDP.1) UAB „Virmalda“ atlieka tvarkybos darbus.

2024 m. balandžio mėn. sprendinių patikslinimui parengti langų kondensato surinkimo darbo brėžiniai (bylos žymėjimas SP-0801-24-PVP).

	PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS	PRI.24-30-01-TvDP-SA-AR	Lapas	Lapy
			7	12

## Konstrukcijų ir medžiagų papildomi tyrimai ir išvados

Atskirose mūro vietose, grindų lygyje pastebėti nepakankamai išdegtos molio plytų plotai. Čia turi būti taikomi sanavimo metodai.

Plyšiai Šv. Luko koplyčioje sutvarkyti, naujų įtrūkimų neatsirado. Atlikti darbai Luko koplyčioje pasiteisino. Vidaus mūras (tinkas) bažnyčioje ir Šv. Luko koplyčioje yra oriniai sausas nuo  $W=0-6$  proc. Užterštumas tirpiomis druskomis sulfatais iki  $S_{SO_4}=0,4$  proc. palyginant iki 2 kartų yra sumažėjęs ir pasiekė oriniai sausą reikšmę ir nereikalauja specialių sanavimo priemonių.

Plyšiai bažnyčioje yra užfiksuoti brėžiniuose: bažnyčios perdangos arkose, pagrinde centrinėje navoje ties spynomis, kaip ir priklauso trinavei halinei bažnyčiai; perdangos skliautuose, ties sandūromis, ties sienomis ir atraminėmis arkomis, dėl standumo (ir deformacijų skirtumų); virš bažnyčios langų sąramose dėl skiedinio senėjimo ir siūlių deformacijų; dėl nevienodų nusėdimų chorų atitvaroje ties kolonomis ir chorų kontakte su iki Glaubico statytoje šventovėje; daugybiniai krakeliūriniai plyšiai skliautuose dėl viensluoksnio riebaus skliauto tinko su freskomis ir tinko susitraukimo.

Šių metų (2025m.) konstrukcijų būklė yra stabili, apie tai byloja: visi interjero plyšiai ir įtrūkiai tie patys (užfiksuoti 1982 m.), išskyrus plyšius tarp Glaubico pristatytos ir pirminės dalių.

Anksčiau įvykę pratekėjimai skliautuose jau pradžiūvę, apie ką byloja druskų aureolės dėmių perimetru. Pratekėjimai po langais dėl kondensato ateityje turi nepasikartoti, sutvarkius langus pagal 2024 m. projektą;

Krakeliūriniai įtrūkiai skliautuose: jie atsirado dėl riebaus (1 kalkių teslos:1,2 smėlio) skiedinio susitraukimo ir skliauto temperatūrinių deformacijų. Turint omenyje, kad skliautas yra su polichromija, šiam etapui pakankamas būtų skliautų apšiltinimas iš pastogės pusės.

### Siūloma:

1. Restauruoti plyšius arkose ir skliautuose, pleištavimo ir injekavimo būdu (netaikant susiuvimo metodo).
2. Restauruoti plyšius choro atitvėrime – susiuvimo ir injekavimo metodu.
3. Atidengus skliautų polichromiją, spręsti apie krakeliūrinių plyšių tvarkymą. Pirmu etapu siūloma apšiltinti skliautus iš pastogės pusės ir taip sumažinti temperatūros pokyčio sukeltą deformaciją skliautų paviršiuose. Atidengiant polichromiją, nustatyti atšokusius perimetru fragmentus. Juos būtų galima „prisegti“ žuvies klijų injekcijomis pagal specialiąją technologiją.
4. Neišdegtas plytas sanuoti, fragmentiškai keičiant į gerai išdegtas plytas
5. Druskų apnašas valyti popierinėmis šluostėmis, išmirkytomis distiliuotame vandenyje, kompresais, pagal specialiąją technologiją. Uždažomos vietos turi būti nudruskinamos (druskų surišėju) ir padengiamos specialiais gruntais.

## III. PROJEKTINIAI SPRENDINIAI

### Projektas parengtas, remiantis normatyviais dokumentais

#### Privalomųjų projektui rengti pagrindinių normatyvinių dokumentų sąrašas:

Lietuvos Respublikos statybos įstatymas

Lietuvos Respublikos nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymas


2011-03-09 Europos Parlamento ir Tarybos reglamentas (ES) Nr. 305/2011

Vilniaus Senamiesčio apsaugos reglamentu (patvirtintu LR Kultūros ministro 2003 m. 12 mėn. 23 d., įsakymo Nr. ĮV-490);

LR Kultūros ministro 2005-04-18 įsakymu Nr. ĮV-151 patvirtinto Paveldo tvarkybos reglamentu PTR 1.01.01:2005 „Paveldo tvarkybos reglamentų rengimo taisyklės“ ir paveldo tvarkybos reglamentų sąrašas

Paveldo tvarkybos reglamentai

PTR 3.04.01:2014	Leidimų atlikti tvarkybos darbus išdavimo taisyklės
PTR 3.04.01:2014	Tvarkybos darbų projektavimo sąlygų išdavimo taisyklės
PTR 3.05.01:2005	Nekilnojamojo kultūros paveldo objektų tvarkybos darbų priėmimo taisyklės
PTR 3.03.01:2005	Nekilnojamojo kultūros paveldo statinio tvarkomųjų statybos darbų projekto ar tvarkomųjų paveldosaugos darbų projekto paveldosaugos (specialiosios) ekspertizės atlikimo taisyklės
PTR 2.13.01:2022	Archeologinio paveldo tvarkyba
PTR 3.06.01:2014	Kultūros paveldo tvarkybos darbų projektų rengimo taisyklės

	PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS	PRI.24-30-01-TvDP-SA-AR	Lapas	Lapų
			8	12

PTR 3.08.01:2013	Tvarkybos darbų rūšys
PTR 1.01.01:2005	Paveldo tvarkybos reglamentų tvarkybos taisyklės
PTR 2.02.01:2006	Akmens mūras ir natūralus akmuo. Bendrieji reikalavimai
PTR 2.02.02:2006	Plytų mūras. Bendrieji reikalavimai.
PTR 2.02.03:2007	Akmens mūro ir natūralaus akmens, plytų mūro paveldo tvarkyba.
PTR 2.03.01:2010	Betono, molio, medinių konstrukcijų tvarkyba
PTR 2.03.02:2010	Betono, molio, medinių konstrukcijų sutvirtinimas cheminėmis priemonėmis
PTR 2.03.03:2006	Medinės konstrukcijos. Bendrieji reikalavimai
PTR 2.04.01:2006	Medžio apdaila ir stalių gaminiai. Bendrieji reikalavimai
PTR 2.04.01:2010	Medžio ir stalių gaminių tvarkyba
PTR 2.04.02:2010	Medžio ir stalių gaminių sutvirtinimas cheminėmis priemonėmis
PTR 2.05.01:2006	Metalo gaminiai ir metalo konstrukcijos. Bendrieji reikalavimai.
PTR 2.05.01:2010	Metalo gaminių ir metalo konstrukcijų tvarkyba
PTR 2.05.02:2010	Metalo gaminių ir metalo konstrukcijų sutvirtinimas cheminėmis priemonėmis
PTR 4.01.01:2007	Nekilnojamojo kultūros paveldo dokumentacijos rengimo darbų sąnaudų normatyvai

Pastabos:

Kiekvieno šių dokumentų publikacija turi būti paskutinės redakcijos, priedai turi būti įsigalioję Specialiųjų reikalavimų išdavimo dieną.

Kiti dokumentai, normatyvai, reglamentai, taisyklės, pateikti sudedamosiose projekto dalyse.

**PROJEKTUOJAMŲ TVARKYBOS DARBŲ (PIETINĖJE SIENOJE) ĮTAKA VERTINGŲJŲ SAVYBIŲ APSAUGAI (paveldo objekto autentiškumo ir vertingųjų savybių išsaugojimo sprendiniai):**

Aprašymo Nr.	Vertingoji savybė (aprašymas)	Apsaugos, tvarkymo būdai	Kiti duomenys
7.1.1.2.	<b>tūrinė erdvinė kompozicija</b> - stačiakampio plano, trinavė, halinė, keturbokštė, su trimis pusapskritėmis apsidėmis, iš Š pusės priglausta Šv. Luko koplyčia, iš P - Švč. Dievo Motinos Aplankymo koplyčia ir zakristija;	Saugoma, nekeičiama	
7.1.1.3.	<b>aukštų išplanavimas</b> - stačiakampio plano, trinavė su vargonų choru virš prienavio; kolonos, sienų angos, I a. angos, nišos su segmentinėmis, pusiauapskritinėmis, pleištinėmis sąramomis;	Saugoma, restauruojama	
7.1.1.5.	<b>konstrukcijos</b> - I a. plytų mūro sienos; navų ir prienavio plytų mūro kryžminiai skliautai; apsidžių plytų mūro cilindriniai skliautai; aštuonkampiai plytų mūro pilioriai su stiuko kapiteliais; vargonų choro balkonas, besiremiantis į plytų mūro arkadą; dviejų medinių sraigtnių laiptų tipas iš Š prienavio į vargonų chorą bei iš Š bokšto I a. į pastogę; stalių ir kitų medžiagų gaminiai - arkiniai metaliniai langai; V fasado medinių įėjimo durų konstrukcijos ir skaidymo tipas	Saugomi, restauruojama	
7.1.1.6.	<b>patalpų architektūrinės detalės</b> - Š, P, R, V sienų plytų mūro piliastrai su stiuko kapiteliais; įmontuota įranga - keturi pilorių altoriai; Š sienoje - Konstancijos Jelenskos ir Rachelės Jelenskos epitafija; lubų, sienų, kolonų apdaila - sienų, lubų, pilorių ir piliastų tinkas su polichromijos dekoru	Saugoma, Restauruojama, konservuojama	

### III.1. ARCHITEKTŪRINĖS DALIES SPRENDINIAI

Tvarkybos darbai projektuojami, vadovaujantis PTR 3.08.01:2013 „Tvarkybos darbų rūšys“ ir nekilnojamojo paveldo objekto vertingųjų savybių apsaugos reikalavimais pagal vertingųjų savybių detalų aprašymą.

Darbų pobūdis ir kiekiai duoti sąnaudų kiekių žiniaraščiuose, nurodymai darbų vykdymui – darbų techninės kokybės charakteristikose. Darbus vykdyti autorinėje priežiūroje, lokalizuojant ir detalizuojant tvarkybos darbų vietas ir tikslinant darbų kiekius ir jų pobūdį. Gaminių ar fragmentų detalizavimui būtini darbo brėžiniai. Jei vykdant tvarkybos darbus bus rastos dar nenustatytos vertingosios savybės, projekto sprendinių keitimai turi būti atliekami nustatyta tvarka.

#### **Sienų tapybos ir polichrominio dekoru konservavimo ir restauravimo darbai bažnyčios salės interjere** (remiantis polichromijos tyrimais):

Sienų tapybos ir polichrominio dekoru konservavimo ir restauravimo darbų tikslas – atskleisti polichrominio dekoravimo kompozicijos, piešinio motyvų bei spalvinių derinių kaitą bažnyčios architektūros ir dekoru elementuose, kartu išlaikant interjero architektūros bei spalvinio sprendimo visumos darną.

Įvertinus iki šių dienų išlikusias skirtingų laikotarpių sienų tapybos ir polichrominio dekoru apimtis, būklę, sienų dekoru konservavimo ir restauravimo darbai tęsiami pagal Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio Švč. Trejybės bažnyčios (u. k. KVR 27316) Salės interjero (pietinės sienos) tvarkybos (remonto, restauravimo, konservavimo) projekte (žymuo:PRI.21-01-TvDP.1) pasirinktą koncepciją. Atgaivinama XVIII a. dekoru kompozicijos visuma, t. y. maksimaliai atidengiamas minėto laikotarpio iliuzinė tapyba, o jos fone eksponuojami senesniojo, XVI a. pab.–XVII a. pr., etapo dekoru fragmentai, apimantys geriausiai išlikusius kompozicijos elementus, kurie bus parinkti pradėjus konservavimo ir restauravimo darbus. Lygiai taip pat eksponuojami ir vėlesnių dažymo etapų fragmentai.


–XVI a. pab. ar XVII a. pr. polichrominis dekoras, kurio kompoziciją sudaro visu sienų perimetru nupieštos vertikalios juostos, išmargintos įvairiaspalviais stilizuotais augaliniais, geometriniiais ornamentais, maždaug 3.2 m aukštyje nuo grindų užbaigtos siaura pilka juosta su užrašu. Aukščiau sienos dažytos monochromiškai pilkai.

–XVIII a. pab. dekoratyvinė iliuzinė sienų tapyba – grizailės technika nutapyti iliuzinės architektūros motyvai: siužetiniai paveikslai su pynės motyvo ornamentais puoštais rėmais ir rozetėmis kampuose po langais, lipdinius vaizduojantys langų apvadai, kaneliūrų iliuzija ant piliastų, kapitelių polichromija ir iliuzinis marmuras ant prie piliorių priglaustų altorių. Šoninėse presbiterijos apsidėse iliuzinės tapybos technika nutapyti altorių retabulai. Mensos buvo mūrinės, todėl jų patikslinti kontūrai parodomi formuojant įrėžas tinke.

**Projektuojami restauravimo darbai** (*restauravimas – objekto autentiškumo, vertingųjų savybių išsaugojimas, pirminės išraiškos ir formos grąžinimas. Restauravimo darbams atlikti naudojamos specialios technologijos ir medžiagos, kurių savybės yra suderinamos su kultūros paveldo objekto vertingųjų savybių medžiagiškumu:*

**Restauravimo darbai bažnyčios salės interjere** (reminatis architektūriniais tyrimais ir autentiškais ženklais mūre):

- Centrinio priebažnyčio (prienavio) erdvės, atveriant šonines angas ir demontuojant pertvarą tarp choro kolonų ir lauko sienų;
- Sraigtnių choro laiptinių P ir Š priebažnyčiuose, durų angų bei langelių;
- Durų angos į pastogės laiptinę (Š siena), demontuojant menkavertes duris ir slenkstį, įrengiant glaustines duris ant pirminių vyrių į restauruotą angą;
- Durų Š sienoje (į Šv. luko koplyčią) autentiškos angos atidengimas, sąramos ir angokraščių;
- Metalu autentiškų gaminių (vyrių gembų, vyrių, sklėsčių);
- Kirstinių angų (buv. sieninė spinta) P apsidėje užmūrijimas;

	PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS	PRI.24-30-01-TvDP-SA-AR	Lapas	Lapy
			10	12

- Sienose suirusio mūro ir tinko fragmentų;
- Choro balkone autentiškos degto molio plytelių dangos ir balkono atitvaros su mediniu porankiu;

- Autentiškos Š portalų durų angos su profiliuotu sandriku.

**Restauravimo darbai Šv. Luko koplyčioje** (reminatis architektūriniais tyrimais ir autentiškais ženklais sienų mūre):

- Durų angos (į bažnyčios Š navą) ir angokraščių;
- Pirminės lango angos (R sienoje) sąramų ir angokraščių;
- Sienų ir skliauto mūro bei tinko;
- Istorinio laikmečio elementų: mūrinio skliauto (choro) fragmento, komunijos langelio;
- Autentiškų angų V sienoje, eksponuojančių buvusias jungtis.

#### **Projektuojami restauravimo darbai naujomis technologijomis:**

- Stalių ir metalo gaminių pagal istorinio laikotarpio pavyzdžius į restauruotas angas;
- Priebažnytyje – stiklo konstrukcija su automatiškai atsidarančiomis durimis.

**Projektuojami remonto darbai** (remontas - prarastų fizinių savybių atstatymo darbai, maksimaliai saugant vertingąsias savybes: išlaikant esamą dydį, formą, konstrukcijas ir panaudotas medžiagas):

- Langų rėmų su stiklais; angokraščių (dalyje tarp lango staktos ir sienos), eksponuojant buv. langų staktų žymes; langų kondensato surinkimas;
- Nevertingų elementų demontavimas;
- Kirstinių durų ir sąramos P apsidėje.

**Pastaba:** Šiuo metu Bažnyčios ir Šv. Luko koplyčios grindys restauruojamos pagal UAB „Atodangos“ parengtą „Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio 681 Švč. Trejybės bažnyčios 27316 Vilniuje, Aušros Vartų g. 7B Grindų dangų tvarkybos darbų projektas. Restauravimas, remontas (žymuo: AD/22/25-TDP, 2023, PV Robertas Zilinskas); 2025 m. bus išleista šio projekto A laida.

### **III.2. KILNOJAMŲJŲ KULTŪROS VERTYBIŲ TYRIMO, KONSERVAVIMO IR RESTAURAVIMO DARBŲ PROGRAMOS:**

**Polichrominio sienų dekoru** (salės interjero ir Šv. Luko koplyčios sienų plichrominio dekoru atodangų (arch. rest. Audronė Kaušiniene):

Rekomenduojama laikytis ankstesnės tvarkybos projekto koncepcijos: atidengti, konservuoti ir restauruoti sienų, piliastrų XVI a. tapybinį dekorą, eksponuoti atodangomis, nepažeidžiant XVIII a. tapybinio dekoru. Konservuoti, restauruoti ir eksponuoti visą XVIII a. pab. išlikusį sienų, presbiterijos apsidžių iliuzinių altorių, piliastrų, skliautų, pilorių tapybinį dekorą; šoninių altorių, vargonų choro parapeto, architektūrinių elementų polichrominį dažymą kaip interjero visumą.

**Akmens** (epitafijos) (rest. Ramunė Balandžiūnienė):

**Prie pilorių priglaustų altorių** (rest. Ramunė Balandžiūnienė),

**Kapitelių ir piliastrų lipdybos** (rest. Ramunė Balandžiūnienė).

### **III.3. KONSTRUKCIJŲ SPRENDINIAI** projektuojami konstrukcinių sprendinių byloje (UAB Senamiesčio projektai).


2024 m. UAB „Elvora“ (konstr. J. Mendelevičius) parengė Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio Švč. Trejybės bažnyčios (u.k. KVR27316) Aušros vartų g. 7B, Vilniaus m., Vilniaus miesto sav. Salės interjero (pietinės sienos) tyrimų ir tvarkybos (remonto, restauravimo, konservavimo) darbų projekto (PRI.21-01-TvDP.1) **langų kondensato surinkimo darbo brėžinius** (Byla: SP-0801-24-PVP).

Darbo brėžinių projektiniai sprendiniai galioja ir šiam (2025 m.) projektui (brėžiniai pridedami):

1. Langų perimetru iš vidaus šalinamas tinkas buvusio medinio lango staktos vietoje (~10–15cm juosta) iki autentiško mūro. Lango metalas valomas mechanškai iki S2,5 švarumo lygio, gruntuojamas antikorozine sistema (gruntas, 2 alkidinių dažų sluoksniai).

2. Angokraščiai apšiltinami XPS 20 mm storio plokšte, priklijuota PU putomis (poz. 3);

3. Prie lango rėmo sraigtais prisukamas iš anksto pagamintas cinkuotas lovys UPN 80 su

	PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS	PRI.24-30-01-TvDP-SA-AR	Lapas	Lapy
			11	12

užaklintais galais apšiltinant jį XPS plokšte, iš apačios PU putomis (poz. 3);

4. Rėmų ir bloko perimetru įrengiama garam nelaidi plėvelė langams „inside“;

5. Angokraščių perimetru atliekamas dekoras ant klijų su stiklo plaušo tinkleliu šiltinimo sistemai.


6. Stiklai iš vidaus hermetinami PU mastika

**III.4. AVARIJOS GRĖSMĖS PAŠALNIMO – APSAUGOS TECHNINIŲ PRIEMONIŲ ĮRENGIMO SPRENDINIŲ TIKSLINIMAS** (elektros sistema, apsauginė ir gaisrinė signalizacija) projektuojamas elektrinės dalies sprendinių byloje.

Tvarkybos darbų projekto sprendiniai išsaugos išlikusią autentišką pastato planinę struktūrą, šalinant vėlyvuosius ir atkuriant sunaikintus autentiškus pastato saugotinus elementus.

Projektiniai sprendiniai atitinka architektūros, ir polichromijos tyrimų, konstrukcijų būklės įvertinimo išvadas ir rekomendacijas.

**Atlikti tvarkytos darbus, vadovauti tokiems darbams kultūros paveldo objekte ir jo teritorijoje turi teisę LR nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 23<sup>1</sup> straipsnio nustatytus kvalifikacinius reikalavimus atitinkantys ir šiame straipsnyje nustatyta tvarka atestuoti specialistai.**

	PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS	PRI.24-30-01-TvDP-SA-AR	Lapas	Lapy
			12	12



NEKILNOJAMOJO TURTO REGISTRO CENTRINIO DUOMENŲ BANKO IŠRAŠAS

1. Nekilnojamojo turto registre įregistruotas turtas: 2018-08-28 10:46:20

Registro Nr.: 10/97698  
Registro tipas: Statiniai  
Sudarymo data: 1965-12-17  
Adresas: Vilnius, Aušros Vartų g. 7A  
Registro tvarkytojas: Valstybės įmonės Registrų centro Vilniaus filialas

2. Nekilnojamieji daiktai:

2.1.

Pastatas - Institutas  
Unikalus daikto numeris: 1001-7000-1012  
Daikto pagrindinė naudojimo paskirtis: Mokslo  
Pažymėjimas plane: 1C3p  
Statybos pradžios metai: 1940  
Statybos pabaigos metai: 1940  
Rekonstravimo pradžios metai: 2007  
Rekonstravimo pabaigos metai: 2008  
Statinio kategorija: Neypatingas  
Baigtumo procentas: 100 %  
Šildymas: Centrinis šildymas iš centralizuotų sistemų  
Vandentiekis: Komunalinis vandentiekis  
Nuotekų šalinimas: Komunalinis nuotekų šalinimas  
Dujos: Nėra  
Sienos: Plytos  
Stogo danga: Keramika  
Aukštų skaičius: 3  
Bendras plotas: 7565.81 kv. m  
Pagrindinis plotas: 5892.40 kv. m  
Tūris: 44346 kub. m  
Užstatytas plotas: 2593.00 kv. m  
Negyvenamosios paskirties patalpų skaičius: 2  
Koordinatė X: 6060598  
Koordinatė Y: 583037  
Atkūrimo sąnaudos (statybos vertė): 495 Eur  
Fizinio nusidėvėjimo procentas: 46 %  
Atkuriamoji vertė: 297 Eur  
Vidutinės rinkos vertės nustatymo data: 1965-12-17  
Kadastro duomenų nustatymo data: 2017-02-14

2.2.

Pastatas - Institutas  
Adresas: Vilnius, Arklių g. 18D  
Unikalus daikto numeris: 1001-7000-1023  
Daikto pagrindinė naudojimo paskirtis: Mokslo  
Pažymėjimas plane: 2C1p  
Statybos pradžios metai: 1940  
Statybos pabaigos metai: 1940  
Rekonstravimo pradžios metai: 2006  
Rekonstravimo pabaigos metai: 2006  
Baigtumo procentas: 100 %  
Šildymas: Centrinis šildymas iš centralizuotų sistemų  
Vandentiekis: Komunalinis vandentiekis  
Nuotekų šalinimas: Komunalinis nuotekų šalinimas  
Dujos: Nėra  
Sienos: Plytos  
Stogo danga: Metalas  
Aukštų skaičius: 1  
Bendras plotas: 369.86 kv. m  
Pagrindinis plotas: 206.73 kv. m  
Tūris: 2146 kub. m  
Užstatytas plotas: 386.00 kv. m  
Koordinatė X: 6060573  
Koordinatė Y: 583012  
Atkūrimo sąnaudos (statybos vertė): 234882 Eur  
Fizinio nusidėvėjimo procentas: 11 %  
Atkuriamoji vertė: 209106 Eur

Vidutinė rinkos vertė: 436457 Eur  
 Vidutinės rinkos vertės nustatymo būdas: **Masinis vertinimas**  
 Vidutinės rinkos vertės nustatymo data: 2006-11-22  
 Kadastro duomenų nustatymo data: 2006-11-22

2.3.

**Pastatas - Kavinė**  
 Adresas: **Vilnius, Arklių g. 18**  
 Unikalus daikto numeris: **1001-7000-1067**  
 Daikto pagrindinė naudojimo paskirtis: **Maitinimo**  
 Pažymėjimas plane: **6M1/p**  
 Statybos pradžios metai: **1940**  
 Statybos pabaigos metai: **1940**  
 Rekonstravimo pradžios metai: **2012**  
 Rekonstravimo pabaigos metai: **2013**  
 Statinio kategorija: **Ypatingas**  
 Baigtumo procentas: **100 %**  
 Šildymas: **Centrinis šildymas iš centralizuotų sistemų**  
 Vandentiekis: **Komunalinis vandentiekis**  
 Nuotekų šalinimas: **Komunalinis nuotekų šalinimas**  
 Dujos: **Gamtinės**  
 Sienos: **Plytos**  
 Stogo danga: **Keramika**  
 Aukštų skaičius: **1**  
 Bendras plotas: **230.21 kv. m**  
 Pagrindinis plotas: **189.25 kv. m**  
 Tūris: **1132 kub. m**  
 Užstatytas plotas: **274.00 kv. m**  
 Koordinatė X: **6060684**  
 Koordinatė Y: **582964**  
 Atkūrimo sąnaudos (statybos vertė): **188543 Eur**  
 Fizinio nusidėvėjimo procentas: **20 %**  
 Atkuriamoji vertė: **150892 Eur**  
 Vidutinė rinkos vertė: **272532 Eur**  
 Vidutinės rinkos vertės nustatymo būdas: **Masinis vertinimas**  
 Vidutinės rinkos vertės nustatymo data: **2013-11-14**  
 Kadastro duomenų nustatymo data: **2013-11-14**

2.4.

**Pastatas - "ISM" tarptautinė vadybos mokykla**  
 Adresas: **Vilnius, Arklių g. 18E**  
 Unikalus daikto numeris: **1001-7000-1156**  
 Daikto pagrindinė naudojimo paskirtis: **Mokslo**  
 Pažymėjimas plane: **7C1/p**  
 Statybos pradžios metai: **1968**  
 Statybos pabaigos metai: **1968**  
 Rekonstravimo pradžios metai: **2006**  
 Rekonstravimo pabaigos metai: **2007**  
 Baigtumo procentas: **100 %**  
 Šildymas: **Centrinis šildymas iš centralizuotų sistemų**  
 Vandentiekis: **Komunalinis vandentiekis**  
 Nuotekų šalinimas: **Komunalinis nuotekų šalinimas**  
 Dujos: **Nėra**  
 Sienos: **Plytos**  
 Stogo danga: **Metalas**  
 Aukštų skaičius: **1**  
 Bendras plotas: **1118.65 kv. m**  
 Pagrindinis plotas: **959.49 kv. m**  
 Tūris: **7047 kub. m**  
 Užstatytas plotas: **704.00 kv. m**  
 Koordinatė X: **6060562**  
 Koordinatė Y: **582978**  
 Atkūrimo sąnaudos (statybos vertė): **940975 Eur**  
 Fizinio nusidėvėjimo procentas: **8 %**  
 Atkuriamoji vertė: **865674 Eur**  
 Vidutinė rinkos vertė: **1221617 Eur**  
 Vidutinės rinkos vertės nustatymo būdas: **Masinis vertinimas**  
 Vidutinės rinkos vertės nustatymo data: **2007-04-30**  
 Kadastro duomenų nustatymo data: **2007-04-30**

2.5.

**Pastatas - Gyvenamasis namas**  
 Adresas: **Vilnius, Aušros Vartų g. 7C**  
 Unikalus daikto numeris: **1001-7000-1045**

Daikto pagrindinė naudojimo paskirtis: **Gyvenamoji (trijų ir daugiau butų - daugiabučiai pastatai)**

Pažymėjimas plane: **4A2p**

Statybos pabaigos metai: **1940**

Baigtumo procentas: **100 %**

Šildymas: **Krosninis šildymas**

Vandentiekis: **Komunalinis vandentiekis**

Nuotekų šalinimas: **Komunalinis nuotekų šalinimas**

Dujos: **Nėra**

Sienos: **Plytos**

Stogo danga: **Keramika**

Aukštų skaičius: **2**

Bendras plotas: **202.82 kv. m**

Naudingas plotas: **130.74 kv. m**

Gyvenamasis plotas: **83.10 kv. m**

Tūris: **952 kub. m**

Užstatytas plotas: **144.26 kv. m**

Gyvenamosios paskirties patalpų skaičius: **3**

Negyvenamosios paskirties patalpų skaičius: **2**

Kambarių skaičius: **4**

Atkūrimo sąnaudos (statybos vertė): **13 Eur**

Fizinio nusidėvėjimo procentas: **46 %**

Atkuriamoji vertė: **7 Eur**

Vidutinės rinkos vertės nustatymo data: **1965-12-17**

Kadastro duomenų nustatymo data: **2004-02-02**

2.6.

**Pastatas - Bažnyčia**

Adresas: **Vilnius, Aušros Vartų g. 7B**

Unikalus daikto numeris: **1001-7000-1056**

Daikto pagrindinė naudojimo paskirtis: **Religinė**

Pažymėjimas plane: **5R1p**

Statybos pradžios metai: **1940**

Statybos pabaigos metai: **1940**

Rekonstravimo pradžios metai: **2007**

Rekonstravimo pabaigos metai: **2008**

Papr. remonto pradžios metai: **2016**

Papr. remonto pabaigos metai: **2017**

Statinio kategorija: **Ypatingas**

Baigtumo procentas: **100 %**

Šildymas: **Centrinis šildymas iš centralizuotų sistemų**

Vandentiekis: **Komunalinis vandentiekis**

Nuotekų šalinimas: **Komunalinis nuotekų šalinimas**

Dujos: **Nėra**

Sienos: **Plytos**

Stogo danga: **Metalias**

Aukštų skaičius: **1**

Bendras plotas: **1214.92 kv. m**

Pagrindinis plotas: **1005.43 kv. m**

Tūris: **16716 kub. m**

Užstatytas plotas: **1578.00 kv. m**

Negyvenamosios paskirties patalpų skaičius: **2**

Koordinatė X: **6060628**

Koordinatė Y: **583088**

Atkūrimo sąnaudos (statybos vertė): **2909000 Eur**

Fizinio nusidėvėjimo procentas: **61 %**

Atkuriamoji vertė: **1134000 Eur**

Vidutinė rinkos vertė: **295000 Eur**

Vidutinės rinkos vertės nustatymo būdas: **Atkuriamoji vertė**

Vidutinės rinkos vertės nustatymo data: **2017-03-24**

Kadastro duomenų nustatymo data: **2017-03-24**

2.7.

**Pastatas - Administracinis pastatas**

Adresas: **Vilnius, Arklių g. 18C**

Unikalus daikto numeris: **1001-7000-1034**

Daikto pagrindinė naudojimo paskirtis: **Administracinė**

Pažymėjimas plane: **3B1/p**

Statybos pradžios metai: **1940**

Statybos pabaigos metai: **1940**

Rekonstravimo pradžios metai: **2012**

Rekonstravimo pabaigos metai: **2013**

Statinio kategorija: **Ypatingas**

Baigtumo procentas: **100 %**

Šildymas: Centrinis šildymas iš centralizuotų sistemų  
 Vandentiekis: Komunalinis vandentiekis  
 Nuotekų šalinimas: Komunalinis nuotekų šalinimas

Dujos: Nėra

Sienos: Plytos

Stogo danga: Metalas

Aukštų skaičius: 1

Bendras plotas: 493.57 kv. m

Pagrindinis plotas: 413.46 kv. m

Tūris: 2498 kub. m

Užstatytas plotas: 363.00 kv. m

Koordinatė X: 6060658

Koordinatė Y: 582956

Atkūrimo sąnaudos (statybos vertė): 379692 Eur

Fizinio nusidėvėjimo procentas: 20 %

Atkuriamoji vertė: 303811 Eur

Vidutinė rinkos vertė: 425162 Eur

Vidutinės rinkos vertės nustatymo būdas: Masinis vertinimas

Vidutinės rinkos vertės nustatymo data: 2013-12-18

Kadastro duomenų nustatymo data: 2013-12-18

2.8.

Pastatas - Ūkinis pastatas

Unikalus daikto numeris: 1001-7000-1078

Daikto pagrindinė naudojimo paskirtis: Pagalbinio ūkio

Pažymėjimas plane: 1011p

Statybos pabaigos metai: 1940

Baigtumo procentas: 100 %

Sienos: Plytos

Aukštų skaičius: 1

Tūris: 62 kub. m

Užstatytas plotas: 20.87 kv. m

Atkūrimo sąnaudos (statybos vertė): 5010 Eur

Fizinio nusidėvėjimo procentas: 70 %

Atkuriamoji vertė: 1506 Eur

Vidutinė rinkos vertė: 3540 Eur

Vidutinės rinkos vertės nustatymo būdas: Masinis vertinimas

Vidutinės rinkos vertės nustatymo data: 2018-04-30

Kadastro duomenų nustatymo data: 1998-05-12

2.9.

Pastatas - Ūkinis pastatas

Unikalus daikto numeris: 1001-7000-1092

Daikto pagrindinė naudojimo paskirtis: Pagalbinio ūkio

Pažymėjimas plane: 1211m

Statybos pabaigos metai: 1965

Sienos: Rąstai

Aukštų skaičius: 1

Tūris: 172 kub. m

Užstatytas plotas: 56.46 kv. m

Atkūrimo sąnaudos (statybos vertė): 5677 Eur

Fizinio nusidėvėjimo procentas: 70 %

Atkuriamoji vertė: 1709 Eur

Vidutinė rinkos vertė: 2236 Eur

Vidutinės rinkos vertės nustatymo data: 2005-09-22

Kadastro duomenų nustatymo data: 1998-05-12

2.10.

Pastatas - Varpinė

Adresas: Vilnius, Aušros Vartų g. 7B

Unikalus daikto numeris: 1001-7000-1101

Daikto pagrindinė naudojimo paskirtis: Pagalbinio ūkio

Pažymėjimas plane: 1311p

Statybos pabaigos metai: 1940

Sienos: Plytų mūras

Aukštų skaičius: 1

Tūris: 908 kub. m

Užstatytas plotas: 127.86 kv. m

Atkūrimo sąnaudos (statybos vertė): 48077 Eur

Fizinio nusidėvėjimo procentas: 55 %

Atkuriamoji vertė: 21693 Eur

Vidutinė rinkos vertė: 55607 Eur

Vidutinės rinkos vertės nustatymo būdas: Masinis vertinimas

Vidutinės rinkos vertės nustatymo data: 2006-05-17

Kadastro duomenų nustatymo data: 1999-12-31

2.11.

Pastatas - Ūkinis pastatas

Unikalus daikto numeris: 1001-7000-1112

Daikto pagrindinė naudojimo paskirtis: Pagalbinio ūkio

Pažymėjimas plane: 1411p

Statybos pabaigos metai: 1940

Sienos: Plytų mūras

Aukštų skaičius: 1

Tūris: 30 kub. m

Užstatytas plotas: 51.05 kv. m

Atkūrimo sąnaudos (statybos vertė): 2525 Eur

Fizinio nusidėvėjimo procentas: 70 %

Atkuriamoji vertė: 759 Eur

Vidutinė rinkos vertė: 993 Eur

Vidutinės rinkos vertės nustatymo data: 2005-09-22

Kadastro duomenų nustatymo data: 1998-05-12

2.12.

Priklausinys: Pastatas - Ūkinis pastatas

Priklausanti dalis: 1/1 priklauso butui Nr. 1001-7000-1045:0013 iš registro 10/309412

Unikalus daikto numeris: 1001-7000-1089

Daikto pagrindinė naudojimo paskirtis: Pagalbinio ūkio

Pažymėjimas plane: 1111p

Statybos pabaigos metai: 1940

Baigtumo procentas: 100 %

Sienos: Plytos

Aukštų skaičius: 1

Tūris: 31 kub. m

Užstatytas plotas: 13.94 kv. m

Atkūrimo sąnaudos (statybos vertė): 1955 Eur

Fizinio nusidėvėjimo procentas: 70 %

Atkuriamoji vertė: 588 Eur

Vidutinė rinkos vertė: 1885 Eur

Vidutinės rinkos vertės nustatymo būdas: Masinis vertinimas

Vidutinės rinkos vertės nustatymo data: 2012-11-28

Kadastro duomenų nustatymo data: 1997-05-15

### 3. Daikto priklausiniai iš kito registro: įrašų nėra

### 4. Nuosavybė:

4.1.

Nuosavybės teisė

Savininkas: AIDAS KUPČINSKAS, a.k. 37001220331

Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1078, aprašytas p. 2.8.

[registravimo pagrindas: 2018-05-09 Pirkimo - pardavimo sutartis Nr. 1742

[rašas galioja: Nuo 2018-05-10

4.2.

Nuosavybės teisė

Savininkas: Vilniaus arkivyskupija, a.k. 192059489

Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1067, aprašytas p. 2.3.

pastatas Nr. 1001-7000-1034, aprašytas p. 2.7.

[registravimo pagrindas: 1994-01-25 Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimas Nr. 49

1994-11-08 Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimas Nr. 1088

1995-11-08 Priėmimo - perdavimo aktas

2014-04-04 Statybos užbaigimo aktas Nr. SUA-00-140404-00104

[rašas galioja: Nuo 2014-04-08

4.3.

Nuosavybės teisė

Savininkas: Vilniaus arkivyskupija, a.k. 192059489

Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1023, aprašytas p. 2.2.

[registravimo pagrindas: 1994-01-25 Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimas Nr. 49

1994-11-08 Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimas Nr. 1088

1995-11-08 Priėmimo - perdavimo aktas

2006-08-31 Statinio pripažinimo tinkamu naudoti aktas

Nr. (101)11.4-1776

[rašas galioja: Nuo 2007-10-01

4.4.

Nuosavybės teisė

Savininkas: Vilniaus arkivyskupija, a.k. 192059489

Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1156, aprašytas p. 2.4.

[registravimo pagrindas: 1994-01-25 Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimas Nr. 49  
1994-11-08 Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimas  
Nr. 1088  
1995-11-08 Priėmimo - perdavimo aktas  
2007-05-30 Statinio pripažinimo tinkamu naudoti aktas  
Nr. (101)-11.4-1206  
[rašas galioja: Nuo 2007-07-25

4.5.

Nuosavybės teisė  
Savininkas: Šv. Juozapato Bazilijonų ordino Vilniaus vienuolynas, a.k.  
192101358  
Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1101, aprašytas p. 2.10.  
[registravimo pagrindas: 1991-06-12 Savivaldybės tarybos sprendimas Nr. 85  
1991-07-04 Priėmimo - perdavimo aktas  
1992-02-14 Lietuvos Respublikos Vyriausybės potvarkis  
Nr. 166p  
[rašas galioja: Nuo 2001-12-18

4.6.

Nuosavybės teisė  
Savininkas: AIDAS KUPČINSKAS, a.k. 37001220331  
Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1089, aprašytas p. 2.12.  
[registravimo pagrindas: 2000-11-23 Pirkimo - pardavimo sutartis Nr. 2-7460  
[rašas galioja: Nuo 2000-12-08

4.7.

Nuosavybės teisė  
Savininkas: Vilniaus arkivyskupija, a.k. 192059489  
Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1092, aprašytas p. 2.9.  
pastatas Nr. 1001-7000-1112, aprašytas p. 2.11.  
[registravimo pagrindas: 1994-01-25 Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimas Nr. 49  
1994-11-08 Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimas  
Nr. 1088  
1995-11-08 Priėmimo - perdavimo aktas  
[rašas galioja: Nuo 1995-11-30

5. Valstybės ir savivaldybių žemės patikėjimo teisė: [rašų nėra

6. Kitos daiktinės teisės : [rašų nėra

7. Juridiniai faktai:

7.1.

Asmeninė nuosavybė  
Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1078, aprašytas p. 2.8.  
[registravimo pagrindas: 2018-05-09 Pirkimo - pardavimo sutartis Nr. 1742  
[rašas galioja: Nuo 2018-05-10

7.2.

Sudaryta nuomos sutartis  
Nuomininkas: UAB "Šventosios pakrantė", a.k. 302563274  
Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1067, aprašytas p. 2.3.  
[registravimo pagrindas: 2015-09-21 Nuomos sutartis Nr. N15/25  
Plotas: 230.21 kv. m  
Aprašymas: Turtas išnuomojamas nuo Turto perdavimo akto pasirašymo  
dienos, bet ne vėliau nei nuo 2015-09-24.  
[rašas galioja: Nuo 2016-01-18  
Terminas: Iki 2020-09-30

7.3.

Sudaryta nuomos sutartis  
Nuomininkas: "ISM Vadybos ir ekonomikos universitetas", UAB, a.k.  
111963319  
Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1023, aprašytas p. 2.2.  
pastatas Nr. 1001-7000-1156, aprašytas p. 2.4.  
[registravimo pagrindas: 2004-05-04 Nuomos sutartis Nr. 06-02-26  
2005-09-28 Sutartis Nr. 1  
2006-09-14 Susitarimas  
2007-05-24 Susitarimas  
2008-10-30 Susitarimas  
2015-01-07 Susitarimas  
Aprašymas: Nr. 1001-7000-1023 - 262,06 kv. m, Nr. 1001-7000-1156 - 1118,65  
kv. m.  
[rašas galioja: Nuo 2015-02-13  
Terminas: Iki 2021-08-31

7.4.

Nekilnojamasis daiktas įrašytas į nekilnojamųjų kultūros  
vertybių registrą

- Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1012, aprašytas p. 2.1.  
 [registravimo pagrindas: 2012-11-12 Kultūros paveldo departamento Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos aktas Nr. KPD-RV-382  
 Aprašymas: 2012-11-15 Kultūros paveldo departamento pranešimas Nr. 11-53, nekilnojamojo daikto kodas 10362  
 [rašas galioja: Nuo 2012-11-19
- 7.5. **Areštas**  
 Areštavusi institucija: Vilniaus apygardos teismas, a.k. 193312970  
 Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1101, aprašytas p. 2.10.  
 [registravimo pagrindas: 2012-03-01 Turto arešto aktų registro pranešimas apie turto arešto [registravimą Nr. 0712-000501  
 Aprašymas: Atribota disponavimo teisė. Pranešimo Nr. 836581.  
 [rašas galioja: Nuo 2012-03-09
- 7.6. **Areštas**  
 Areštavusi institucija: Vilniaus miesto 1 apylinkės teismas, a.k. 291443160  
 Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1101, aprašytas p. 2.10.  
 [registravimo pagrindas: 2011-04-05 Turto arešto aktų registro pranešimas apie turto arešto [registravimą Nr. 0111-003292  
 Aprašymas: Atribota disponavimo teisė. Pranešimo Nr. 716875.  
 [rašas galioja: Nuo 2011-04-05
- 7.7. **Nekilnojamas daiktas įrašytas į nekilnojamųjų kultūros vertybių registrą**  
 Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1045, aprašytas p. 2.5.  
 [registravimo pagrindas: 2003-05-08 Kultūros vertybių apsaugos departamento įsakymas Nr. Į-130  
 [rašas galioja: Nuo 2009-04-23
- 7.8. **Hipoteka**  
 Hipotekos registratorius: Vilniaus miesto 1-os apylinkės teismo hipotekos skyrius, a.k. 188708181  
 Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1101, aprašytas p. 2.10.  
 [registravimo pagrindas: 2006-06-01 Hipotekos registro pranešimas apie hipotekos [registravimą Nr. 01120060012385  
 Aprašymas: 2007-05-22 gautas Hipotekos registro pranešimas Nr.: 10000000317681 apie Hipotekos pakeitimą, pakeitimo dokumento kodas: 01120070013052 2008-04-25 gautas Hipotekos registro pranešimas Nr.: 10000000466534 apie Hipotekos pakeitimą, pakeitimo dokumento kodas: 01120080011478  
 [rašas galioja: Nuo 2006-06-01
- 7.9. **Nekilnojamas daiktas įrašytas į nekilnojamųjų kultūros vertybių registrą**  
 Kultūros paveldo centras, a.k. 188204053  
 Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1023, aprašytas p. 2.2.  
 pastatas Nr. 1001-7000-1067, aprašytas p. 2.3.  
 pastatas Nr. 1001-7000-1156, aprašytas p. 2.4.  
 pastatas Nr. 1001-7000-1056, aprašytas p. 2.6.  
 pastatas Nr. 1001-7000-1034, aprašytas p. 2.7.  
 pastatas Nr. 1001-7000-1101, aprašytas p. 2.10.  
 [registravimo pagrindas: 2003-05-08 Kultūros vertybių apsaugos departamento įsakymas Nr. Į-130  
 Aprašymas: Kult. vert. kodas G358K  
 [rašas galioja: Nuo 2003-09-02

## 8. Žymos:

- 8.1. **Sudaryta Jungtinės veiklos (partnerystės) sutartis UAB "Agmituras", a.k. 126392659**  
 Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1101, aprašytas p. 2.10.  
 [registravimo pagrindas: 2006-12-06 Jungtinės veiklos sutartis Nr. P1-12833  
 [rašas galioja: Nuo 2006-12-06
- 8.2. **Sudaryta Nekilnojamojo kultūros paveldo objektų apsaugos sutartis**  
 Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1012, aprašytas p. 2.1.  
 pastatas Nr. 1001-7000-1056, aprašytas p. 2.6.  
 pastatas Nr. 1001-7000-1045, aprašytas p. 2.5.  
 pastatas Nr. 1001-7000-1101, aprašytas p. 2.10.  
 [registravimo pagrindas: 2006-11-07 Sutartis Nr. AS-10

- 8.3. Įrašas galioja: Nuo 2006-11-15  
Sudaryta jungtinės veiklos (partnerystės) sutartis  
Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1101, aprašytas p. 2.10.  
[registravimo pagrindas: 2005-02-14 Jungtinės veiklos sutartis Nr. 05-02  
Įrašas galioja: Nuo 2006-07-04
- 8.4. Leidimas vykdyti statybos darbus  
Statytojas: Vilniaus arkivyskupija, a.k. 192059489  
Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1012, aprašytas p. 2.1.  
[registravimo pagrindas: 2005-08-10 Leidimas vykdyti statybos darbus  
Nr. NR/989/05-0914  
Įrašas galioja: Nuo 2005-08-30

#### 9. Specialiosios žemės ir miško naudojimo sąlygos: Įrašų nėra

#### 10. Daikto registravimas ir kadastro žymos:

- 10.1. Kadastrinius matavimus atliko (kadastro žyma)  
JELENA LUKJANOVA  
Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1056, aprašytas p. 2.6.  
[registravimo pagrindas: 2008-12-30 Kvalifikacijos pažymėjimas Nr. 2M-M-821  
2017-03-24 Nekilnojamojo daikto kadastro duomenų byla  
Įrašas galioja: Nuo 2017-06-05
- 10.2. Kadastro duomenų tikslinimas (daikto registravimas)  
Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1056, aprašytas p. 2.6.  
[registravimo pagrindas: 2017-03-24 Nekilnojamojo daikto kadastro duomenų byla  
2017-05-24 Deklaracija apie statybos užbaigimą / paskirties  
pakeitimą Nr. 1  
Įrašas galioja: Nuo 2017-06-05
- 10.3. Rekonstrukcija (daikto registravimas)  
Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1012, aprašytas p. 2.1.  
[registravimo pagrindas: 2008-09-22 Pripažinimo tinkamu naudoti aktas  
Nr. (101)11.4-2112  
2017-02-14 Nekilnojamojo daikto kadastro duomenų byla  
Aprašymas: Pastato kadastro duomenys patikslinti [registravus patalpos  
(unikalus Nr. 4400-1714-5610:7257) kadastro duomenis.  
Įrašas galioja: Nuo 2017-03-17
- 10.4. Kadastrinius matavimus atliko (kadastro žyma)  
Uždaroji akcinė bendrovė korporacija "Matininkai", a.k.  
121913439  
Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1034, aprašytas p. 2.7.  
[registravimo pagrindas: 2013-12-18 Nekilnojamojo daikto kadastro duomenų byla  
Kvalifikacijos pažymėjimas Nr. 2M-M-1991  
Įrašas galioja: Nuo 2014-04-08
- 10.5. Rekonstrukcija (daikto registravimas)  
Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1034, aprašytas p. 2.7.  
[registravimo pagrindas: 2013-12-18 Nekilnojamojo daikto kadastro duomenų byla  
2014-04-04 Statybos užbaigimo aktas Nr. SUA-00-140404-00104  
Įrašas galioja: Nuo 2014-04-08
- 10.6. Rekonstrukcija (daikto registravimas)  
Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1067, aprašytas p. 2.3.  
[registravimo pagrindas: 2013-11-14 Nekilnojamojo daikto kadastro duomenų byla  
2014-04-04 Statybos užbaigimo aktas Nr. SUA-00-140404-00104  
Įrašas galioja: Nuo 2014-04-08
- 10.7. Kadastrinius matavimus atliko (kadastro žyma)  
Uždaroji akcinė bendrovė korporacija "Matininkai", a.k.  
121913439  
Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1067, aprašytas p. 2.3.  
[registravimo pagrindas: 2013-11-14 Nekilnojamojo daikto kadastro duomenų byla  
Kvalifikacijos pažymėjimas Nr. 2M-M-1991  
Įrašas galioja: Nuo 2014-04-07
- 10.8. Padidintas rekonstruojant (daikto registravimas)  
Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1023, aprašytas p. 2.2.  
[registravimo pagrindas: 2006-08-31 Statinio pripažinimo tinkamu naudoti aktas  
Nr. (101)11.4-1776  
Įrašas galioja: Nuo 2007-09-24

10.9.

Kadastrinius matavimus atliko (kadastro žyma)  
UAB "PROSPECTUS" NEKILNOJAMASIS TURTAS, a.k.  
300136601

Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1023, aprašytas p. 2.2.  
[registravimo pagrindas: 2006-11-22 Nekilnojamojo daikto kadastro duomenų byla  
[rašas galioja: Nuo 2007-09-24

10.10.

Išduotas statybos leidimas (kadastro žyma)

Leidimą išdavė: Vilniaus miesto savivaldybės administracija, a.k. 188710061

Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1045, aprašytas p. 2.5.

[registravimo pagrindas: 2007-07-19 Leidimas vykdyti statybos darbus

Nr. GR/1659/05-0388

[rašas galioja: Nuo 2007-08-16

10.11.

Išduotas statybos leidimas (kadastro žyma)

Leidimą išdavė: Vilniaus miesto savivaldybės administracija, a.k. 188710061

Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1101, aprašytas p. 2.10.

[registravimo pagrindas: 2007-07-03 Leidimas vykdyti statybos darbus

Nr. NR/712/07-0716

[rašas galioja: Nuo 2007-07-31

10.12.

Padidintas rekonstruojant (daikto registravimas)

Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1156, aprašytas p. 2.4.

[registravimo pagrindas: 2007-05-30 Statinio pripažinimo tinkamu naudoti aktas  
Nr. (101)-11.4-1206

[rašas galioja: Nuo 2007-07-23

10.13.

Paskirties pakeitimas (daikto registravimas)

Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1156, aprašytas p. 2.4.

[registravimo pagrindas: 2007-05-30 Statinio pripažinimo tinkamu naudoti aktas  
Nr. (101)-11.4-1206

[rašas galioja: Nuo 2007-07-23

10.14.

Kadastrinius matavimus atliko (kadastro žyma)

UAB "PROSPECTUS" NEKILNOJAMASIS TURTAS, a.k.  
300136601

Daiktas: pastatas Nr. 1001-7000-1156, aprašytas p. 2.4.

[registravimo pagrindas: 2007-04-30 Nekilnojamojo daikto kadastro duomenų byla  
[rašas galioja: Nuo 2007-07-23

#### 11. Registro pastabos ir nuorodos:

Vilniaus Arkivyskupijos 2001-11-19 pažyma Nr.1079. 5R1p(b.p.5H2p). Į butą Arklių g. 18-16, esantį pastate 3P1p (b.p.3G1p), įregistruotos Vilniaus Arkivyskupijos nuosavybės teisės.

#### 12. Kita informacija:

Žemės sklypo, kuriame yra statiniai,

kadastrinis Nr.: 0101/0057:104

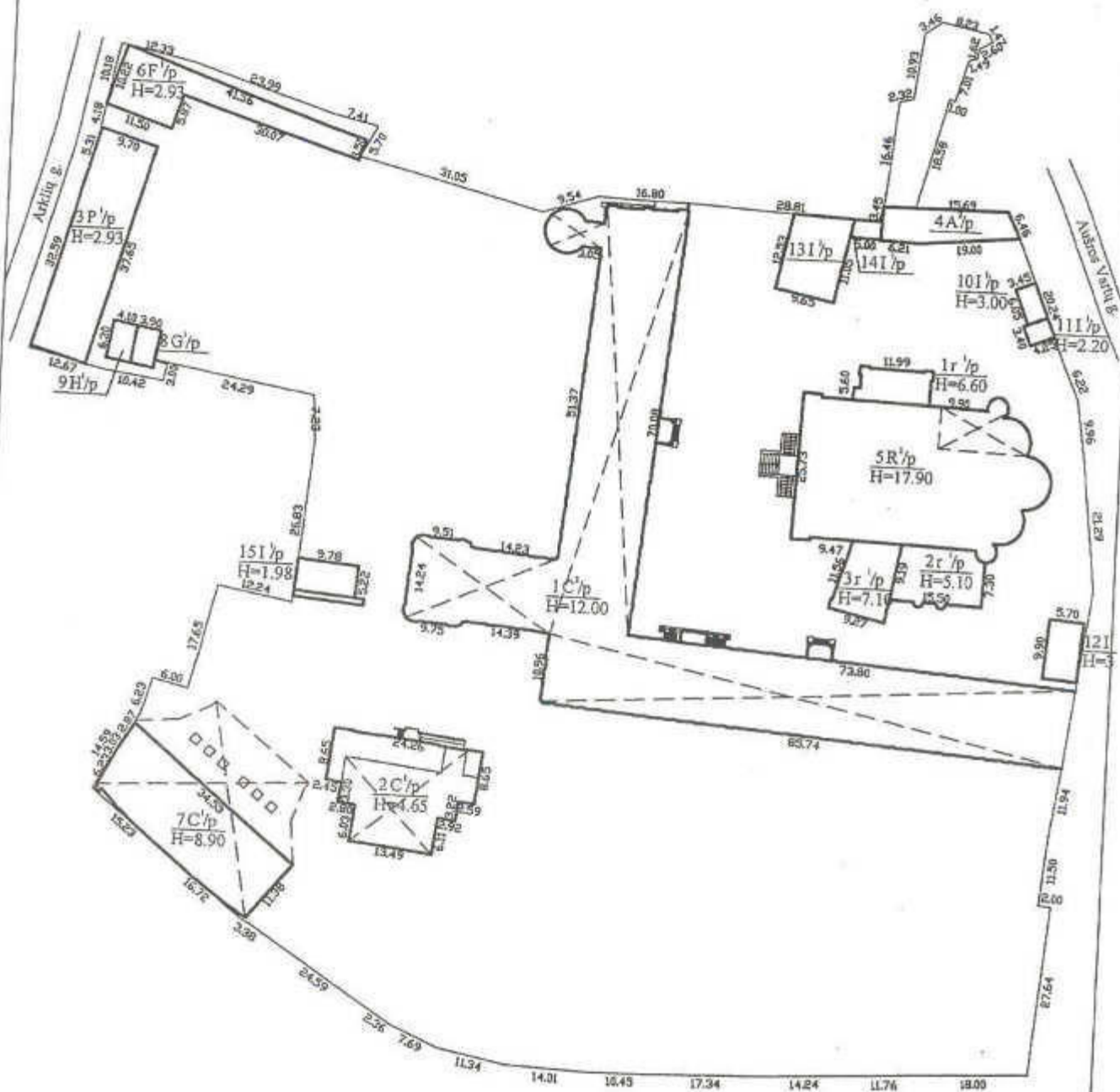
Archyvinės bylos Nr.: 13/9381

#### 13. Informacija apie duomenų sandoriui tikslinimą: [rašų nėra

2018-08-28 10:46:20

Dokumentą atspausdino Vedėja-  
juriskonsultė

DALIA  
MILKEVIČIENĖ



Žemės sklypo ribos pažymėtos pagal UAB "Inžineriniai tyrinėjimai"  
 žemės sklypo planą, sudarytą 2005-02-01  
 Vykdytojas A. Venslovas

VALSTYBĖS ĮMONĖS REGISTRŲ CENTRO  
 VILNIAUS FILIALAS  
 KOPĖJA TIKRA  
 2005-02-01 - 161 Nr. 3  
 Registravimo Nr.  
 (pareigos, v., pavardė, parašas)

UAB "PROSPECTUS" Nekilnojamasis turtas Licencijos Nr. 384G-744, išduota 2005-12-22			
Pareigos	V., pavardė	Parašas	Data
Matininkė	J. Dankevičienė		2005-02-16
Statinių išdėstymo planas		1:1000	UAB
Vilniaus m. sav. Vilnius Aušros Vartų g. 7A		PROSPECTUS NEKILNOJAMASIS TURTAS JSC VILNIUS	
Sudarytas pagal 2007.04.30 kadastrinių matavimų duomenis			

Bendrinti

## Vilniaus bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio Švč. Trejybės bažnyčia

★★★★★

Aprašymas

**Unikalus objekto kodas**  
27316

**Pilnas pavadinimas**  
Vilniaus bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio Švč. Trejybės bažnyčia

**Adresas**  
Vilniaus miesto sav., Vilniaus m., Aušros Vartų g. 7B

**Įregistravimo registre data**  
1992-04-28

**Statusas**  
Valstybės saugomas

**Objekto reikšmingumo lygmuo yra**  
Nacionalinis

**Rūšis**  
Nekilnojamas

**Vertybė pagal sandarą**  
Į kompleksą įeinantis

**Seni kodai**  
Kodas registre iki 2005.04.19: G358K1

**Priklauso kompleksui**  
Vilniaus bazilijonų vienuolyno statinių ansamblis

**Eil.Nr. komplekse**  
1

**Amžius**  
statyta XVI a. pr., 1622 m. pristatyta Šv. Luko koplyčia, 1628 m. – Šv. Kryžiaus Išaukštinimo, 1642 m. – Švč. Dievo Motinos Aplankymo koplyčia; perstatyta 1761 m. pagal architekto Jono Kristupo Glaubico (apie 1700-1767) projektą, 1851-1852 m. perstatytos P koplyčios, 1869-1872 m. perstatymo autorius architektas Nikolajus Ciaginas (1823-1909)

**Vertingųjų savybių pobūdis**  
Architektūrinis (lemiantis reikšmingumą unikalus); Dailės (lemiantis reikšmingumą retas); Istorinis (lemiantis reikšmingumą svarbus); Memorialinis (lemiantis reikšmingumą svarbus); Sakralinis (lemiantis reikšmingumą svarbus);

**Vertingosios savybės**

7.1.1.2. tūrinė erdvinė kompozicija - stačiakampio plano, trinavė, halinė, keturbokštė, su trimis pusapskritėmis apsidėmis, iš Š pusės priglausta Šv. Luko koplyčia, iš P - Švč. Dievo Motinos Aplankymo koplyčia ir zakristija; rūšiai, įrengti po koplyčiomis ir zakristija bei R ir V bažnyčios dalyse; įrengtas rūšys, jungiantis vyrų vienuolyno P korpuso cokolinį a. ir zakristijos rūšį (-; būklė gera; BR Nr. 1-5, 7, 16; IKONOGN Nr. 2, 3, 10, 15-17, 26-31, 34, 35, 47, 53; FF Nr. 18, 38, 44; 2011 m.); laidojimo rūšys, esantis po presbiterijos centrine dalimi (-; -; BR Nr. 2; IKONOGN Nr. 61; FF Nr. 58a, 58b; 2017 m.); stogo forma - valminė, Šv. Luko koplyčios ir zakristijos - vienslaitė, Švč. Dievo Motinos Aplankymo koplyčios - kupolinė su žibintu, V fasado bokštelių svogūno formos šalmai, Š ir P fasadų bokštų - varpo formos šalmai (-; būklė gera; IKONOGN Nr. 26-30, 35, 53; FF Nr. 28, 31, 33, 36, 37, 41; 2011 m.); stogo dangos medžiaga ar jos tipas - skardos lakštų dangos tipas (-; būklė gera; IKONOGN Nr. 41; FF Nr. 31, 33, 41, 42; 2011 m.); kiti stogo elementai - Š, P fasadų bokštų ir V fasado bokštelių bei Šv. Dievo Motinos Aplankymo

koplyčios kupolo žibinto kalto metalo ornamentuoti kryžiai (-; būklė gera; IKONOG Nr. 26, 28, 50, 53; FF Nr. 28-30, 35, 37, 43; 2011 m.);

7.1.1.3. aukštų išplanavimas - stačiakampio plano, trinavė su vargonų choru virš prienavio (-; būklė gera; BR Nr. 1-5; IKONOG Nr. 3, 16, 26-31; FF Nr. 18, 31, 38, 44; 2011 m.); kolonos, sienų angos, nišos - rūšio, I a. angos, nišos su segmentinėmis, pusiauapskritinėmis, pleištinėmis sąramomis (-; būklė gera; BR Nr. 3, 7, 16; FF Nr. 48-55, 66, 70, 73, 75, 96, 98, 107, 108, 113, 114, 117, ; 2011 m.); laidojimo rūšio angos su segmentinėmis, pusiauapskritinėmis sąramomis (-; būklė gera; FF Nr. 58b-58d; 2017 m.);

7.1.1.4. fasadų architektūrinis sprendimas - architektūrinio sprendimo visuma (išskyrus zakristijos R ir P fasadų padidintas langų angas; stačiakampes langų angas prienavyje, Š ir P fasaduose; Šv. Luko koplyčios R fasado durų angą; būklė gera; IKONOG Nr. 26-28, 47, 48; FF Nr. 18-46; 2011 m.); fasadų architektūros tūrinės detalės - plytų mūro pusiauapskritinės arkos formos frontonas (-; būklė gera; IKONOG Nr. 26; FF Nr. 18, 27; 2011 m.); V fasado plytų mūro parapetas tarp frontono ir bokštelių (-; būklė gera; IKONOG Nr. 26; FF Nr. 18, 20; 2011 m.); Šv. Dievo Motinos Aplanymo koplyčios kupolas su žibintu (-; būklė gera; IKONOG Nr. 26-28; FF Nr. 31, 33, 34; 2011 m.); V fasado du aštuonkampiai plytų mūro bokšteliai (-; būklė gera; IKONOG Nr. 26, 27; FF Nr. 20, 28; 2011 m.); Š ir P fasadų du apkrūto plano plytų mūro bokštai, užsibaigiantys dviejų tarpinių viršūnėmis (-; būklė gera; IKONOG Nr. 27, 28, 47, 53; FF Nr. 33, 36-38, 41-43; 2011 m.); V fasado plytų mūro portalas; pusiauapskritinė arka iš abiejų šonų paremta sudvejintomis puskolonėmis (-; būklė gera; IKONOG Nr. 26, 35; FF Nr. 19, 21; 2011 m.); V fasado vieno maršo trijų dalių betoniniai laiptai (-; būklė gera; IKONOG Nr. 26, 48; FF Nr. 18, 19; 2011 m.); fasadų apdaila ir puošyba - V fasado memorialinė lenta stačiatikių kankiniams su įrašu rusų k. (-; būklė patenkinama; FF Nr. 22, 24; 2011 m.); figūrinė sieninė tapyba V fasado nišose (-; būklė patenkinama; FF Nr. 23-26; 2011 m.);

7.1.1.5. konstrukcijos - lauko akmenų ir plytų mūro pamatas (netyrinėta; -; žr. 15.43; 2011 m.); rūšio akmenų ir plytų mūro sienos, I a. plytų mūro sienos (-; būklė gera; BR Nr. 2-5; IKONOG Nr. 31; FF Nr. 47, 51, 54, 56, 57; 2011 m.); laidojimo rūšio akmenų ir keraminių plytų mūro sienos (-; būklė gera; FF Nr. 58a-58d; 2017 m.); navų ir prienavio plytų mūro kryžminiai skliautai (-; būklė gera; BR Nr. 3-5; FF Nr. 60, 61, 91, 92, 115; 2011 m.); zakristijos, Šv. Dievo Motinos Aplanymo koplyčios prieangio, Šv. Luko koplyčios rūšių cilindriniai plytų mūro skliautai; dalis cilindrinį skliautų su liunetėmis (-; būklė gera; BR Nr. 3-5, 16; FF Nr. 47-52, 54, 56, 57, 104, 105, 110-112; 2011 m.); laidojimo rūšio keraminių plytų mūro cilindrinis skliautas (-; būklė gera; FF Nr. 58a, 58b; 2017 m.); apsidžių plytų mūro cilindriniai skliautai (-; būklė gera; BR Nr. 4; FF Nr. 88, 89; 2011 m.); Šv. Dievo Motinos Aplanymo koplyčios kupolas su burėmis, remiamas ramstinių arkų (-; būklė gera; BR Nr. 3; FF Nr. 96, 97; 2011 m.); medinė stogo konstrukcija (netyrinėta; -; žr. 15.37, 43; -; 2011 m.); bokštų konstrukcijos (netyrinėta; -; -; 2011 m.); 8 aštuonkampiai plytų mūro pilioriai su stiuko kapiteliais (-; būklė gera; BR Nr. 3-5; IKONOG Nr. 29-31; FF Nr. 60, 61, 62, 72, 91-93; 2011 m.); vargonų choro balkonas, besiremiantis į plytų mūro arką (-; būklė gera; BR Nr. 3, 4; IKONOG Nr. 30; FF Nr. 66-71; 2011 m.); funkcinė įranga - Šv. Luko koplyčios rūšio plytų mūro laiptų liekanos (-; būklė gera; FF Nr. 58; 2011 m.); laidojimo rūšio keraminių plytų mūro laiptai (-; būklė patenkinama; FF Nr. 58d; 2017 m.); dviejų medinių sraigtinių laiptų tipas iš Š prienavio į vargonų chorą bei iš Š bokšto I a. į pastogę (-; P prienavio laiptinė užmūryta, žr. 15.44; BR Nr. 3-5; IKONOG Nr. 3, 16, 31; FF Nr. 117, 118; 2011 m.); stalių ir kitų medžiagų gaminiai - arkiniai metaliniai langai (-; būklė gera; IKONOG Nr. 15, 26-30, 35, 47; FF Nr. 220, 32, 46, 106; 2011 m.); Šv. Luko koplyčios langų medinių konstrukcijų ir skaidymo į 6 segmentus tipas (-; būklė gera; FF Nr. 112; 2011 m.); medinės įsprūdinės dvivėrės durys su profiliuotais apvadais iš bažnyčios į zakristiją (-; būklė gera; FF Nr. 76; 2011 m.); V fasado medinių įėjimo durų konstrukcijos ir skaidymo tipas (-; būklė gera; IKONOG Nr. 26; FF Nr. 21; 2011 m.); buv. durų metalinės gembės ir sklėsčio kilpa laidojimo rūšyje (-; būklė patenkinama; FF Nr. 58d; 2017 m.);

7.1.1.6. patalpų architektūrinės detalės - Š, P, R, V sienų plytų mūro piliastrai su stiuko kapiteliais (-; būklė gera; BR Nr. 3, 4; IKONOG Nr. 30; FF Nr. 59, 61, 62, 66, 68, 75, 83, 94; 2011 m.); įmontuota įranga - keturi pilorių altoriai (-; būklė gera; FF Nr. 59-65; 2011 m.); P sienoje - Anastazo ir Antano Brahų epitafija su kirilica rašytu tekstu (XVI a., po 1580 m.; būklė gera; FF Nr. 77-81; 2011 m.); Š sienoje - Konstancijos Jelenskos ir Rachelės Jelenskos epitafija: „D.O.M. / KTO KOLWIEK MIMO IDZIESZ / ZASTANOW SIĘ W POBOZNYM

ZA DUSZE WESTCHNIENIU. / TU LEŻĄ DWIE SIOSTRY RODZONE / KONSTANCYA JELENSKA WIKARYA / KLASZT: Z.S.B.W. / RACHELA JELENSKA WSTANIE MAŁ: JUSZKIEWICZOWA SEDZ: ZIEM: KOWIEN: / TYCH OBUDWUCH OSOB / JEDYNA Y NIEROZDZIELNA BYŁA MAXYMA, / ZYC BOGU, KTORY JEST. DAWCĄ ZYCIA / ZYC SUMNIENIU, KTORE JEST ZYCIEM ZYCIA: / ZYC DOBREYO SOBIE

WPOTOMNE WIEKI PAMIĘCI, / CO JEST ZYCIEM PO USTAŁYM ZYCIU. / Z TYCH SIOSTR / JEDNA UMARŁA ROKU 1757 D. 13 KWIETNIA. / DRUGA ROKU 1758 JUNII 4 D. / OD ZAŁOSNYCH BRACI / X. TOMASZA PROBOSZCZA PETRYKOW: / RAFAŁŁA PODSEDKA WILKOMIR: / MICHAŁA PODKOMORZEGO MOZYR: / GEDEONA PISARZA DEKRET: W.X.L. PODSTAR: / SĄD: MOZYR: / JELENSKICH / TYM NADGROBKIE POZEGNANE.” (XVIII a., po 1758 m.; būklė gera; FF Nr. 86, 87; 2011 m.); Švč. Dievo Motinos Apsilankymo (Skuminų) koplyčios P sienoje - Barboros Naruševičiūtės-Tiškevičienės epitafija su herbiniu skydu ir įrašais: 1. „BARBARA NARVSZEVICIA / CASTELLANI SMOLENS. F. / PALATINA TROCENS [?]”; 2. „PROBATE MORVM FAMILIÆ SPLENDORE DIGNITATIS PRÆROCATIVA CLARISSIMA. / VERVM INTEGRITATE VITÆ PIETATE IN DEVM, / DILECTIONE IN PROXIMVM BENEFICENTIA IN / EGENOS, AMORE ET OBSERVANTIA ERGA MARI, TVM, PLVSQVAM MATERNO IN PROLEM AFFE / CTV REI FAMILIARIS CVRA / QVAM LONGISSIME. / CLARIOR. / PVDICA, BENIGNA, HVMILIS, DEVOTA, FRVGALIS, / SEDVLA, SOBRIA. / SPECVLVM. / EXEMPLARQ3 PROBITATIS. / VIVA GAVDIVM, MORTVA MARITI GEMITVSET / LVCTV NVNQVAM FINIENDO. / DOLOR. / HIC QUIESCIT. / QVAM ANIMI DOTIBVS CONCORDIA CONIVGA / LI FORTVNÆ BONIS, FILIA DECORA. EIVSDEMQ3 / [CVM ILLn: IOAN: KORIBVTO DVCE WISZNIEVI / CIO CAPITANEO KRZEMIENIE CEN:] INSTANTI / BVS NVPTIIS. / FORTVNATAM DIXISSES. / NI EA OMNIA. / [NE QVID HVMANI NON FLVXVM CADVCVQ3 / EXISTIMES.] / IMPORTVNA. / MORS. / INOPINANTI ANTE TEMPVS

RAPVISSET / CVMQ3 BENE VIXERIT MORTVA BEATE / PIISIMEQ3 DEFVNCTA /  
 DŽITWÆ / DIE XVIII IVLII / ANNO (SAL: HVM: M. DC XXVII. / ÆTATIS SVÆ  
 XXXVII. / CONIVGII XXXII. / MÆSTISSIMVS MARITVS / IOANNES SKVMIN  
 TISZKIEWICZ. PALATI / NVS TROCENSIS, BRASLAVIENSIS. IVR / BORCENSIS,  
 NOVVOLENSIS, & CAPITA / NEVS / SVÆDVLCISSIMÆ CHARISSIMÆQ3. /  
 CONIVGI / NIHIL VNQVAM DE EA NISI MORTEM QVESTVS / MARMOR HOC. / IMMORTALIVM CAVSAM  
 LACHRIMARVM." (XVII a., po 1627 m.; būklė gera; FF Nr. 99-103; 2011 m.); lubų, sienų, kolonų apdaila -  
 sienų, lubų, piliorių ir piliastų tinkas su polichromijos dekoru (-; būklė patenkinama; žr. 15.24, 42; FF Nr.  
 74, 82, 84, 85, 90, 94; 1992, 2011 m.); Švč. Dievo Motinos Aplankymo koplyčios plytų mūro piliastrai (-;  
 būklė gera; FF Nr. 105, 108, 109; 2011 m.); Švč. Dievo Motinos Aplankymo koplyčios kupolo plytų mūro  
 karnizas (-; būklė gera; FF Nr. 97; 2011 m.); grindų, pandusų, laiptų pakopų danga ar dangos medžiaga, jos  
 tipas - V bažnyčios dalies akmens plokščių grindų fragmentai (-; būklė gera; FF Nr. 95; 2011 m.); laidojimo  
 rūšio įranga - XVII a. pab.(?) - XVIII a. karstai, palaikai (laikiniai sudėti bažnyčios kairiajame šone esančioje  
 patalpoje, žr. 13.74-13.76; -; IKONOGR Nr. 61; 2017 m.).

7.5. Faktai apie svarbias visuomenės, kultūros ir valstybės istorijos asmenybes, įvykius - šventovėje buvo  
 palaidoti garsūs žmonės: 1642 m. miręs Vilniaus vaivada Jonušas Skuminas Tiškevičius kartu su žmona  
 Barbora Naruševičiute-Tiškevičiene, Vilniaus burmistras Afanasijus Braga ir jo sūnus Antonijus, XVIII a.  
 vid. mirusios vienuolės seserys Jelenskos, 1778 m. miręs burmistras, vienuolyno geradarys Konradas  
 Žilka. Po presbiterijos centrine dalimi esančiame laidojimo rūsyje XVII a. pab.(?) - XVIII a. buvo laidojami  
 nusipelnę vienuoliai bazilijonai bei įtakingi pasauliečiai unitai: 1750 m. miręs Liadų vienuolyno  
 Baltarusijoje vyresnysis ir ordino generalinis prokuratorius Florijonas Valickis, 1783 m. miręs  
 profesorius Flavijonas Pleskacevičius, vienuoliai bazilijonai Julijonas Voronovičius, Hilarijonas  
 Marcinkevičius, Genadijus Liaudanskis Paškovičius, Justinas Čečkovskis, Ignotas Morštynas, Germanas  
 Kozachenko, Janiševskis, Maksimilijonas Vilčinskis, Lipčinskis, Nilas Žuravskis, Teodoras Ordzievičius,  
 Maksimilijonas Zavadskis. Laidojimo rūsyje 2015-2016 m. vykdytų archeologinių tyrimų metu iš viso  
 buvo aptiktas 71 karstas su palaidojimais ir apie 60 palaidojimų be karstų, kurių dalis į rūšį sunėsta iš  
 kitų vietų.

#### Dokumentai

1. KVAD direktoriaus įsakymas; 2003-05-08; Nr. J-130;
2. Dėl pripažinimo valstybės saugomu; 2005-04-29; Nr. JV-190;
3. Nekilnojamojo kultūros paveldo objekto apsaugos sutartis; 2006-11-07; Nr. AS-10;
4. Dėl duomenų patikslinimo; 2012-11-12; Nr. KPD-AV-382;
5. Dėl paveldotvarkos projekto patvirtinimo; 2014-03-07; Nr. 3-1; Stogo ir bokštelių remonto ir restauravimo darbai
6. Dėl duomenų patikslinimo; 2015-03-09; Nr. KPD-AV-382/1;
7. Dėl duomenų patikslinimo; 2017-05-29; Nr. KPD-AV-382/2;
8. „Šventas sostas (Baigus darbus)“ 2019 m.; 2019-03-25; Nr. 3-3; Tvarkybos darbai
9. NEBEGALIOJA Individualus apsaugos reglamentas ir jo tvirtinimo aktas; 2023-08-18; Nr. IRVS-2; Reglamentas ir aktas
10. Individualus apsaugos reglamentas ir jo tvirtinimo aktas; 2023-09-29; Nr. IRVS-3; Reglamentas ir aktas

#### Tyrimai

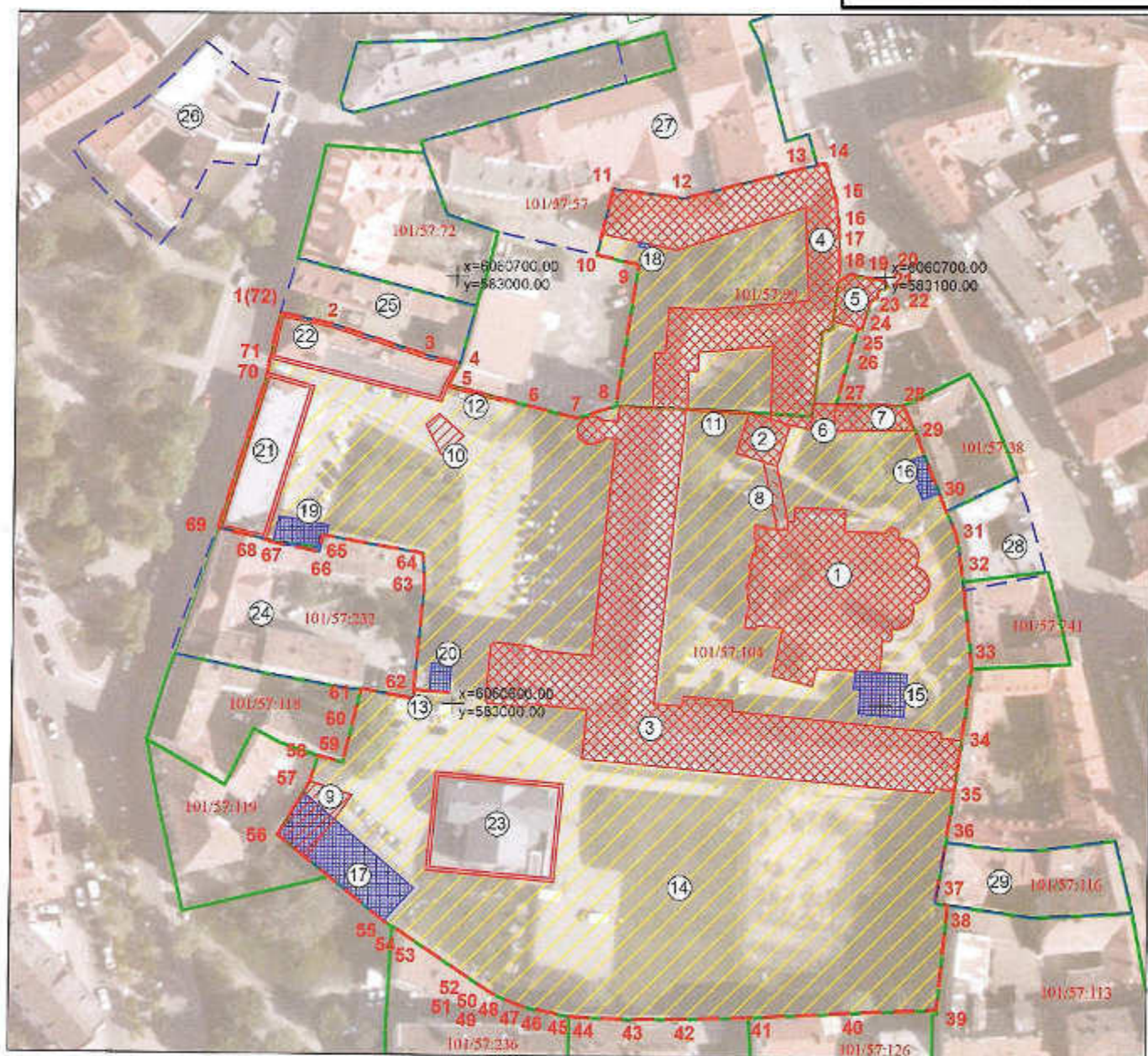
- UAB "Atodangos", Architektūriniai fotogrametriniai matavimai, 2023 m.  
 UAB "Atodangos", Architektūros tyrimai, 2023 m.  
 UAB "Atodangos", Cheminiai technologiniai tyrimai, 2023 m.  
 UAB "Atodangos", Konstrukcinių tyrimai, 2023 m.

# VILNIAUS BAZILIJONŲ VIENUOLYNO STATINIŲ ANSAMBLIS (681, G358K)

APIBRĖŽTŲ TERITORIJOS BEI APSAUGOS ZONOS RIBŲ PLANAS, 2 LAPAS

Aušros Vartų g. 7, 7A, Vilniaus m., Vilniaus miesto sav.

PATVIRTINTA  
Lietuvos Respublikos kultūros ministro  
2023 m. spalio 31 d. įsakymu Nr. IV-834



Sutartiniai ženklai:

M 1 : 1 000 (viename cm - 10 m)

- Nekilnojamosios kultūros vertybės apibrėžtos teritorijos ribos
- Teritorijoje esantys kiti objektai
- Nekilnojamosios kultūros vertybės teritorijoje esančios vertingosios savybės
- Nekilnojamosios kultūros vertybės teritorijoje esančios vertingosios savybės (statinių vietos)
- Požeminio kultūros paveldo objekto (statinio) ar jo dalies kontūrai
- Geodeziškai matuotų sklypų ribos
- Nekilnojamojo kultūros paveldo objektas



- Kultūros paveldo objektas, esantis kultūros paveldo objekto teritorijoje
- Greta esantys nekilnojamojo kultūros paveldo objektai

1(5) Teritorijos ribų koordinuotų taškų numeriai  
① Eilės numeris

5508/0.50 Žemės sklypo kadastro numeris

x=6162100.00 y=554900.00 Koordinatų tinklėlio sankirta

Teritorijos plotas - 23463 m<sup>2</sup>

	KULTŪROS PAVELDO CENTRAS	Vilniaus bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio (681, G358K) apibrėžtų teritorijos bei apsaugos zonos ribų plano projektas	
	Teritorijos bei apsaugos zonos ribas ir vertingąsias savybes pažymėjo		
Statinių skyriaus vedėja			Milda Bugaiškytė
Plano projektą sudarė			
vyresn. paminklotvarkininkas			Kazimieras Špakauskas
vyresn. paminklotvarkininkas (kv. paž. Nr. 1GKV-1309)			Gervaldas Zabarauskas
Plano projektą priėmė direktorius			Virgilijus Kačinskas 2023-07-20

**Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio (u. k. KVR 681)  
Šv. Trejybės bažnyčios (u. k. KVR 27316),  
Aušros Vartų g. 7B Vilniaus m., Vilniaus miesto sav.,  
interjero salės (išskyrus pietinę sieną), presbiterijos ir Šv. Luko koplyčios taikomieji tyrimai,  
tvarkybos darbų projekto parengimas, projekto sprendinių įgyvendinimo priežiūra ir darbo  
brėžinių parengimas tvarkybos darbų metu**

**STATINIO PROJEKTAVIMO UŽDUOTIS  
(TECHNINĖ SPECIFIKACIJA)**

<b>Eil. Nr.</b>	<b>Pavadinimas</b>	<b>Reikalavimai</b>
	<b>I. Bendra informacija apie sutarties objektą</b>	
1.	Projekto pavadinimas	Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio Šv. Trejybės bažnyčios (u. k. KVR 27316), Aušros Vartų g. 7B Vilniaus m., Vilniaus miesto sav., interjero salės (išskyrus pietinę sieną), presbiterijos ir Šv. Luko koplyčios taikomieji tyrimai; tvarkybos darbų projekto parengimas
2.	Statinio kategorija	Ypatingieji statiniai (kultūros paveldo statiniai)
3.	Statinio funkcinė paskirtis.	Funkcinė paskirtis tvarkybos darbų projektu nekeičiama.
4.	Statinio projekto rūšis	Tvarkybos darbų projektas
5.	Tvarkybos darbų rūšis/-ys	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tyrimai;</li> <li>- remontas;</li> <li>- restauravimas;</li> <li>- konservavimas;</li> <li>- avarijos grėsmės pašalinimas – apsaugos techninių priemonių įrengimas</li> </ul>
	<b>II. Projektavimo paslaugų apimtis, trukmė ir Statytojo pateikiami duomenys</b>	
6.	Projektavimo paslaugų apimtis:	
6.1.	Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio Šv. Trejybės bažnyčios (u. k. KVR 27316), Aušros Vartų g. 7B Vilniaus m., Vilniaus miesto sav., interjero salės (išskyrus pietinę sieną), presbiterijos ir Šv. Luko koplyčios taikomieji tyrimai, tvarkybos darbų projekto parengimas	<p>Projekto rengimo etapai ir sudėtis:</p> <p><b>1. Tyrimai</b></p> <p>Tyrimų apimtis: Šv. Luko koplyčia, Bažnyčios salė (išskyrus pietinę sieną, kriptą po presbiterija, grindis).</p> <p>Tyrimų tikslas ir uždaviniai: ankstesniais metais atliktų tyrimų duomenų papildymas/patikslinimas, brėžiniuose (išsklotinėse ir pjūviuose) užfiksuojant darbų metu rastus architektūrinius elementus; užfiksuojant naujai išaiškintų ir esamų architektūrinių elementų formą, profilius, mazgus, detales; sienų polichrominį dekorą; būklės pokyčių užfiksavimas.</p> <p><b>1.1. Tyrimų projektas</b> (tyrimų leidimui gauti);</p> <p><b>1.2. Taikomieji tyrimai ir matavimai:</b></p> <p><b>1.2.1. Fotogrametriniai apmatavimai:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Šv. Luko koplyčios sienų, grindų ir skliautų apmatavimai, pjūvių (skersinio ir išilginio) parengimas;</li> <li>-Bažnyčios salės, presbiterijos apmatavimų patikslinimas.</li> </ul>

	<p>užfiksuojant darbų metu naujai išaiškintus architektūrinius elementus; lipdybos (kapitelių), epitafigų, prie pilorių priglaustų altorių, sienų tapybos paviršių plotų skaičiavimas;</p> <p>1.2.2.<u>Architektūros tyrimai</u> (patikslinami pastato raidos etapai; nustatomi išlikę pirminiai, pakitę ar prarasti architektūriniai elementai, jų forma, matmenys, profiliai, apdaila; aiškiam mastelyje pateikiami restauruojamų durų, kt. angų horizontalūs ir vertikalūs pjūviai su angokraščių profiliais, užkarpomis, staktų ir slenkščių mazgais; parengiami pasiūlymai restauravimo koncepcijos parengimui);</p> <p>1.2.3.<u>Polichromijos tyrimai</u> (atliekami įvertinus ankstesnius tyrimus; tikslinama polichrominio dekoru kompozicija; parengiami pasiūlymai restauravimo koncepcijai; tyrimų duomenys fiksuojami ataskaitos tekstinėje ir grafinėje dalyse: išsklotinėse su zondų žymėjimu, dažų sluoksnių (stratigrafijos) pavyzdžių fiksacijos lentelėse, spalvinėse retrospekcijose, nuotraukose).</p> <p>1.2.4.<u>Konstrukcijų tyrimai</u>, kurių detalumo turi pakakti pastato konstrukcijų: pamatų ir jų pagrindų, sienų, perdangų (skliautų) leistinų apkrovų apskaičiavimui, konstrukcijų stiprinimo bei būklės stabilizavimo rekomendacijų parengimui; architektūrinių elementų: angų, nišų ir kt., restauravimo rekomendacijų parengimui. Brėžiniuose ir nuotraukose fiksuojamos konstrukcijų elementų/detalių jungtys, mazgai, deformacijos, pažeistos vietos, pateikiami aprašymai.</p> <p>1.2.5.<u>Moksliniai techniniai tyrimai</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-tinko, lipdinių cheminio ir biologinio užterštumo (ne mažiau kaip 4 mėginiai);</li> <li>-tinko, skiedinių, lipdybos sudėties (ne mažiau kaip 6 mėginiai);</li> <li>-dažų ir jų pagrindų sudėties (ne mažiau kaip 6 mėginiai).</li> </ul> <p>Ir/ar kiti, tvarkybos darbų projekto parengimui būtini tyrimai. Tyrimų detalumo turi užtekti techninės būklės, neigiamų ardymų veiksmų, autentiškos formavimo technologijos bei medžiagų nustatymui ir tvarkybos darbų technologijai parengti.</p> <p><b>2. Tvarkybos darbų projektas</b></p> <p>Projekto sprendinių apimtis: Šv. Luko koplyčia, Bažnyčios salė su presbiterija, prienaviu (išskyrus pietinę sieną, kriptą po presbiterija, grindis).</p> <p>2.1.<b>Projektiniai pasiūlymai</b> (projektiniuose pasiūlymuose parodoma, kaip numatoma atlikti tvarkybos darbus Paveldo objekte; gaunamos tvarkybos darbų projektavimo sąlygos).</p> <p>2.2.<b>Tvarkybos darbų projektas</b> (projektas rengiamas objekto autentiškumo ir vertingųjų savybių išsaugojimui):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2.2.1.Architektūros sprendiniai;</li> <li>2.2.2.Konstrukcijų sprendiniai;</li> <li>2.2.3.Spalvinis sprendimas;</li> <li>2.2.4.Kilnojamųjų kultūros vertybių tyrimo, konservavimo ir restauravimo darbų programos;</li> </ul>
--	---

		<p>2.2.5.Avarijos grėsmės pašalinimo - apsaugos techninių priemonių įrengimo sprendiniai;</p> <p>2.2.6.Pasirengimo tvarkybai organizavimo schemas pasirengimas;</p> <p>2.2.7.Tvarkybos darbų skaičiuojamosios kainos nustatymas;</p> <p>2.2.8.Kiti Tvarkybos darbų projektų rengimą reglamentuojančiuose teisės aktuose nustatyti dokumentai.</p> <p>Į projektavimo paslaugos apimtį įeina Projekto ir Programų pataisymai pagal Užsakovo ir Statytojo pastabas, pagal Projekto ekspertizės akto privalomas pastabas, pagal šį Projektą tikrinusių institucijų, subjektų (jų padalinių) pastabas, taip pat Projekto trūkumų/klaidų, nustatytų vykdant tvarkybos darbus, taisymai.</p> <p>Šie pataisymai neapima keitimų ir (ar) papildymų, kurie gali būti daromi Statytojo (Užsakovo) iniciatyva arba dėl objektyvių nenumatytų aplinkybių.</p>
6.2.	Reikalavimai tvarkybos darbų projekto sprendiniams	<p>Tvarkybos darbų projektas rengiamas vadovaujantis tvarkybos darbų projektavimo sąlygomis, tyrimų išvadomis, Kultūros vertybių registro duomenimis, ankstesniais metais parengtais ir suderintais projekciniais pasiūlymais, taip pat įvertinus ankstesniais metais parengtų, suderintų, pradėtų vykdyti ar įvykdytų projektų sprendinius.</p> <p>Tvarkybos darbų projekto sprendiniuose turi būti laikomasi sienų tapybos restauravimo koncepcijos, pasirinktos rengiant Bažnyčios salės pietinės sienos tvarkybos darbų projektą.</p> <p>Tvarkybos darbų apimtyje pateikiama grafinė ir tekstinė medžiaga, nurodant reikalingų atlikti darbų vietą ir apimtį, parengiant nustatytų deformacijų, pažeidimų, perstatymų ir pan. tvarkybos detalizuotus brėžinius; aprašomos specialiosios technologijos, taikomos projekto sprendiniuose numatytų darbų atlikimui; pateikiami reikalavimai medžiagoms, jų techninėms ir kokybinėms charakteristikoms.</p> <p>Konservavimo ir restauravimo darbams naudojamos medžiagos turi atitikti medžiagų suderinamumo su autentiškomis ir grįžtamumo principų reikalavimus.</p> <p>Tvarkybos darbų projekto sprendiniuose turi būti pateikti objekto vertingųjų savybių, atlikus tyrimus išaiškintų autentiškų ir kitų elementų, formuojančių objekto architektūrinio sprendimo visumą, tvarkybos darbų sprendiniai:</p> <p>1. <u>Architektūros sprendiniai</u>, kuriais išsaugoma planinė struktūra, autentiškas medžiagiškumas, restauruojami architektūriniai elementai, detalės, apdaila, numato:</p> <p>1.1.-sienų, perdangų (skliautų), nišų, angų, angokraščių tvarkybos darbus: mūro ir mūro siūlių restauravimą; nevertingo, nepatenkinamos būklės ir/ar negrįžtamai pažeisto mūro fragmentų šalinimą, pirminių angų, nišų atidengimą ir formas gražinimą; nevertingų atitvarų/pertvarų</p>

		<p>demontavimą;</p> <p>1.2.- sienų, skliautų ir pilorių autentiškos apdailos tvarkybos darbus;</p> <p>1.3.- polichrominio deko, lipdybos, epitafijos tvarkybos darbus;</p> <p>1.4.-medžio ir metalo gaminių (langų, durų ir kt.) tvarkybos darbus. Duryš restauruojamose angose projektuojamos įvertinant UAB „Atodangos“ 2023 m. parengtame „Grindų dangų tvarkybos darbų projekte“ (dok. žymuo AD/22/25-TDP) nustatytas grindų altitudes ir architektūros tyrimų metu nustatytus angų matmenis, formą, profilius, įtvirtinimo būdą, slenksčių ir sąramų vietas;</p> <p>1.5.-grindų tvarkybos darbus Šv. Luko koplyčioje.</p> <p>2. <u>Spalvinis sprendimas</u>, apimantis Bažnyčios salę su presbiterija, prienaviu ir Šv. Luko koplyčia.</p> <p>3. <u>Kilnojamųjų kultūros vertybių tyrimo, konservavimo ir restauravimo darbų programos</u>, parengtos pagal nustatytą tvarką (įskaitant visus joms parengti reikalingus apmatavimus, paviršių plotų skaičiavimus ir tyrimus): polichrominio deko; akmens (epitafijos); prie pilorių priglaustų altorių lipdybos tyrimo, konservavimo ir restauravimo darbų programos.</p> <p>4. <u>Konstrukcijų sprendiniai</u>, numatantys pamatų, sienų, perdangų (skliautų), angų, nišų ir kt. architektūrinių elementų mūrinių, medinių, metalinių konstrukcijų tvarkybos darbus; konstrukcijų stabilumo ir laikančiosios galios atkūrimo darbus prarastų konstrukcijų ar jų dalių atstatymui, išsaugant jungimo sistemą ir būdus; sienų sanavimo sistemos sprendinius atsižvelgiant užterštumo druskomis lygį ir užkertant kelią mūro kapiliarais kylančiai drėgmei; kondensato surinkimo ir nuvedimo nuo palangių priemonių įrengimą; stalių gaminių ir arkinių metalinių langų įtvirtinimo sprendinius; Šv. Luko koplyčios grindų įrengimo sprendinius.</p> <p>Darbų metu pagal galimybes maksimaliai išsaugomos pirminės konstrukcijos / konstrukcijų dalys.</p> <p>5. <u>Avarijos grėsmės pašalinimo - apsaugos techninių priemonių įrengimo sprendiniai</u> (elektros sistemos, apsauginės ir gaisrinės signalizavimo sistemos įrengimo ir kt.) numatantys ankstesniais metais parengtų projektų avarijos grėsmės pašalinimo (apsaugos techninių priemonių įrengimo) sprendinių tikslinimą įvertinus projektų sprendinių įvykdymo išbaigtumą, esamus poreikius ir suderinus su Užsakovu.</p> <p>Apsaugos techninių priemonių projektavimo darbai turi būti atliekami specialistų turinčių galiojančius KPD/KM ir/arba SPSC atestatus.</p> <p>Projektuoti apsauginę ir gaisrinę signalizacijas visose statinio patalpose įvertinant jų eksploatavimo temperatūrą, drėgmę, sandarumą, patalpų paskirtį, atsparumą ugniai ir montavimo, eksploatavimo metu statybinės technikos panaudojimo galimybes, projektuojant parinkti tokias sistemas, kurios būtų</p>
--	--	--

		<p>efektyvios ir užtikrintų saugumo reikalavimus su optimaliomis įrengimo ir eksploatavimo išlaidomis.</p> <p>Apsauginė ir gaisrinė signalizacijos turi būti suprojektuotos taip, kad joms suveikus signalas būtų perduodamas į centralizuotą objektą 24 val. saugančios bendrovės, pultą ir valdytojų nuotoliniu būdu.</p> <p>Atnaujinti esamą elektros sistemą visose statinio patalpose įvertinant jų eksploatavimo temperatūrą, drėgmę, sandarumą, patalpų paskirtį, atsparumą ugniai ir montavimo, eksploatavimo metu statybinės technikos panaudojimo galimybes, atnaujinant parinkti tokias sistemas, kurios būtų efektyvios ir užtikrintų saugumo reikalavimus su optimaliomis įrengimo ir eksploatavimo išlaidomis. Elektros sistemos atnaujinimo sprendiniuose šviestuvai neprojektuojami.</p> <p>Projektuojant ir/ar atnaujinant apsaugos technines priemones būtina:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vadovautis galiojančiais LR Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymu, LR Statybos įstatymu, PTR 3.06.01:2014 „Kultūros paveldo tvarkybos darbų projektų rengimo taisyklės“, statybos techniniais reglamentais (STR), planavimo, projektavimo, įrengimo, priėmimo eksploatuoti, naudojimo ir techninės priežiūros normomis, taisyklėmis, rekomendacijomis;</li> <li>- nepažeisti vertingųjų savybių bei interjero estetikos; projektuojant laidus ir kabelius atsižvelgti į polichromijos tyrimų duomenis, nepažeisti numatyto restauruoti polichrominio deko;</li> <li>- projektuojant įvertinti medinių konstrukcijų specifiką, atskirų elementų išmontavimą ir sumontavimą laidų, kabelių tiesimo vietose;</li> <li>- nesant galimybei laidų ir kabelių vedžioti paslėptu būdu - potinkiniuose kanaluose, vedžioti paviršiniu būdu specialiuose kanaluose (prieš tai suderinus visas alternatyvas). Bažnyčios salės apšvietimui numatomi pakabinami lubiniai šviestuvai, jų tvirtinimo pastogėje pro skliaute esamas angas konstrukcija, kabelių ir laidų atvedimas iki šviestuvų;</li> <li>- visus kanalus ir sumontuotus inžinerinių sistemų prietaisus (arba jų papildomus gaubtus) parinkti derinant prie interjero kolorito arba dažyti pagal interjero spalvinį sprendimą. Dažus parinkti tinkančius kanalų bei prietaisų medžiagiškumui ir patalpų temperatūriniam režimui.</li> </ul> <p><u>6. Tvarkybos darbų skaičiuojamosios kainos nustatymas</u></p> <p>Darbų kiekių žiniaraščiai ir skaičiuojamoji kaina (sąmata), vadovaujantis Nekilnojamųjų kultūros vertybių tvarkybos darbų (paveldotvarkos) finansavimo tvarkos aprašo reikalavimais, gali būti skirstomi etapais.</p> <p>Architektūros sprendiniuose atskirais etapais planuojami darbai: presbiterijos su pilioriais tvarkybos darbai; Šv. Luko koplyčios, prienavio ir vakarinės sienos tvarkybos darbai; bažnyčios salės skliautų ir pilorių tvarkybos darbai;</p>
--	--	--

		<p>bažnyčios salės šiaurinės sienos tvarkybos darbai. Konstrukcijų tvarkybos ir apsaugos techninių priemonių įrengimo darbai skirstomi etapais atsižvelgiant į technologinius reikalavimus.</p> <p><b>Pastaba:</b> Tvarkybos darbų projekto sprendiniai (detalės ir mazgai) turi būti išsamiai detalizuoti tvarkybos darbų projekto sprendinių brėžiniuose ir aprašyti techniniuose reikalavimuose bei specialiosiose technologijose. Tvarkybos darbų projekto sprendinių tikslinimas darbo brėžiniais tvarkybos darbų metu atliekamas ir vietose, kurių dėl objektų būklės ar paslėptose vietose projekto rengimo metu nebuvo galimybių ištirti, kartu apsprendžiant su tuo susijusius projekto sprendinius.</p>
6.3.	Kitos paslaugos, susijusios su projektavimo paslaugomis.	<p>Paslaugų teikėjo atsakomybe, pajėgomis ir lėšomis, veikiant pagal Statytojo įgaliojimą, atliekami (gaunami) Projekto rengimo dokumentai:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. KPD leidimas atlikti kultūros paveldo objekto tvarkybos darbus (ardomuosius tyrimus).</li> <li>2. KPD leidimas atlikti kultūros paveldo objekto tvarkybos darbus.</li> <li>3. Statytojo atstovavimas KPD skyriuose, KPEPIS sistemoje, atliekant darbus, susijusius su Projekto rengimu.</li> </ol>
6.4.	Projekto sprendinių įgyvendinimo priežiūra	<p>Paslaugų pradžia laikoma, kai Užsakovas sudaro tvarkybos darbų sutartį su rangovu ir apie tai yra informuojamas Tiekėjas pasirašant su juo papildomą susitarimą prie projektavimo sutarties dėl priežiūros ir darbo brėžinių parengimo darbų pradžios. Preliminari paslaugų trukmė - rangovui pradėjus vykdyti darbus (36 mėn.).</p> <p>Vykdam tvarkybos darbus, pagal poreikį lankytis statybvietyje tokiu periodiškumu, kuris užtikrintų tinkamą projekto sprendinių įgyvendinimo priežiūros atlikimą.</p>
7.	Projektavimo paslaugų trukmė dienomis (mėnesiais)	12 mėn. nuo paslaugų teikimo pradžios (projektas ekspertizėms organizuoti pateikiamas per 10 mėn. nuo sutarties įsigaliojimo).
8.	Paslaugų teikėjui pateikiamos dokumentų, reikalingų statinio(-ių) ar statinių grupės projekto dokumentams (toliau – projekto dokumentai) parengti, kopijos:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Statinio projektavimo užduotis (techninė specifikacija).</li> <li>2. Objektų bei jiems naudoti priskirto žemės sklypo nuosavybės ir/ar valdymo teisę patvirtinantys dokumentai.</li> <li>3. Statinių išdėstymo planas.</li> <li>4. Savininko arba valdytojo sutikimas atlikti ardomuosius tyrimus (pateikiamas Projektuotojui atskirai paprašius, kai jau yra žinomi Projektuotojo duomenys).</li> <li>5. Įgaliojimas projektuotojo paskirtiems projekto vadovams atstovauti Užsakovą KPD skyriuose ir KPEPIS (pateikiamas Projektuotojui atskirai paprašius, kai jau yra žinomi Projektuotojo duomenys).</li> <li>6. Kita (pateikiami projektuotojui atskirai paprašius (kai jau yra žinomi Projektuotojo duomenys):</li> </ol>

		<p>-Fotogrametriniai apmatavimai (skaitmeninė versija pdf ir dwg formatu);</p> <p>-Tyrimų ataskaitos, 2018 m. (LP-403(K-2018)-TvDP-T; skaitmeninė versija pdf formatu);</p> <p>-Projektiniai pasiūlymai, 2018 m. (LP-403(K-2018)-TvDP-PP; skaitmeninė versija pdf formatu);</p> <p>-Švč. Trejybės bažnyčios tvarkybos – remonto ir avarijos grėsmės pašalinimo (apsaugos techninių priemonių įrengimo) darbų projektas, 2018 m. (LP-403(K-2018)-TvDP; skaitmeninė versija pdf formatu);</p> <p>-Rūsio patalpos tvarkybos darbų: remonto, restauravimo ir avarijos grėsmės pašalinimo (apsaugos techninių priemonių įrengimo) projektas, 2017 m. (LP-371(K-2017)-TvDP; skaitmeninė versija pdf formatu);</p> <p>-Salės interjero (pietinės sienos) tvarkybos (remonto, restauravimo, konservavimo) darbų projektas, 2021 m. (PRI.21-01-TvDP.1-A.1; skaitmeninė versija pdf formatu);</p> <p>-Grindų dangų tvarkybos darbų projektas, 2023 m. (AD/22/25-TDP; skaitmeninė versija pdf formatu).</p>
9.	Projekto rengimo dokumentams taikomi teisės aktai, nekilnojamosios kultūros paveldo Vertybės apsaugos reikalavimai	Projektavimo dokumentai turi atitikti tvarkybos darbų projektų rengimo reikalavimus, nurodytus atitinkamuose teisės aktuose. Projekto sprendiniai turi išsaugoti Objekto autentiškumą ir nepažeisti vertingųjų savybių.
10.	Nurodymai sprendinių derinimui, jų pritarimui ir pan.	<p>Projektas rengiamas suderinus sprendinius su Statytoju ir Užsakovu.</p> <p>Statytojo ir Užsakovo pritarimai gaunami:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prieš teikiant derinti Projektinius pasiūlymus;</li> <li>2. Prieš teikiant Projektą ekspertizei organizuoti.</li> </ol> <p>Projektavimo metu Projektuotojas turi pristatyti projekto rengimo eigą ir atliktus darbus Užsakovo atstovui.</p> <p>Projektas turi būti patvirtintas Statytojo.</p> <p>Projektas turi būti suderintas su už kultūros paveldo apsaugą atsakingomis institucijomis.</p> <p>Projekto dalių sprendiniai turi būti suderinti tarpusavyje.</p>
11.	Nurodymai statinio projekto dokumentų komplektavimui, įforminimui ir pateikimui	<p>Projektas turi būti parengtas lietuvių kalba.</p> <p>Tiekėjas Užsakovui pateikia:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Vieną parengto projekto skaitmeninę duomenų laikmeną (ekspertizėms organizuoti).</li> <li>2. Dvi parengto projekto skaitmenines duomenų laikmenas pdf formatu (USB) (po teigiamos ekspertizės išvados gavimo, suderinus su KPD ir gavus leidimą atlikti tvarkybos darbus) ir dvi popierines Polichromijos tyrimų ataskaitas.</li> </ol> <p>Papildomai pateikiamos galutinės bylos darbinių dokumentų versijos, įskaitant skaičiuojamosios kainos, redaguojamais formatais: doc, docx, xlsx, dwg, dbf ir kt.</p> <p>Skaičiuojamosios kainos nustatymo dalis komplektuojama atskira byla.</p>
12.	Ekspertizės atlikimas	Ekspertizę organizuoja Užsakovas. Projektui privaloma atlikti

		specialiąją (paveldosaugos) ir dalines (skaičiuojamosios kainos nustatymo) ekspertizes, taip pat gali būti organizuojama dalinė apsaugos techninių priemonių ekspertizė.
--	--	--

Parengė

Kultūros infrastruktūros centras  
Projektavimo priežiūros tarnybos  
Projektavimo vadovė Elena Kazlauskaitė

Suderinta

Kultūros infrastruktūros centras  
Projektavimo priežiūros tarnybos vadovas  
Donatas Raginis

Suderinta

Šv. Juozapato Bazilijonų ordino  
Vilniaus vienuolyno vyresnysis tėvas  
Mykolaj Ruslan Kozelkivsky  
(FR Mykolaj OSBM)

Paveldo tvarkybos reglamento PTR 3.02.01:2014  
„Tvarkybos darbų projektavimo sąlygų išdavimo  
taisyklės“  
2 priedas

(Tvarkybos darbų projektavimo sąlygų forma)

TVIRTINU

(parašas)

*[Parašas]*  
Kultūros paveldo departamento  
prie Kultūros ministerijos  
Vilniaus skyriaus vedėja

(pareigų pavadinimas)

Gerda Mockevičė

(vardas ir pavardė)

2025 - 09 - 09

**Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos**

**Vilniaus teritorinis skyrius**

(išdavusios institucijos pavadinimas)

### **TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAVIMO SĄLYGOS**

2025 - 09 - 09 Nr. E15-86

(data)

Vilnius

(sudarymo vieta)

1. Kultūros paveldo objektas: Vilniaus bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio Švč. Trejybės bažnyčia (unikalus kodas Kultūros vertybių registre 27316, statusas – Valstybės saugomas), esantis Vilniaus senamiesčio (unikalus kodas Kultūros vertybių registre 16073) ir Vilniaus senojo miesto ir priemiesčių archeologinės vietovės (unikalus kodas Kultūros vertybių registre 25504) teritorijose, adresu Aušros Vartų g. 7B, Vilniaus m. sav.

(pavadinimas, adresas, unikalus kodas Kultūros vertybių registre kodas)

2. Unikalus Nekilnojamojo turto registro Nr. Pastatas - bažnyčia, unikalus Nr. 100I-7000-1056, adresu Aušros Vartų g. 7B, Vilniaus m. sav., Vilnius.

3. Kultūros paveldo objekto valdytojas: Šv. Juozapo Bazilijonų ordino Vilniaus vienuolynas, a. k. 192101358, Aušros Vartų g. 7B, Vilniaus m. sav., Vilniaus m., tel. N. +370 634 77533;

(juridinio asmens pavadinimas arba fizinio asmens vardas, pavardė, juridinio asmens kodas, fizinio asmens gimimo data, juridinio arba fizinio asmens adresas, telefono Nr., el. pašto adresas)

4. Tvarkybos darbų projektavimo sąlygos:

4.1. tvarkybos darbų rūšis ar rūšys: remontas, avarijos grėsmės pašalinimas, konservavimas, restauravimas, tvarkybos darbų planavimas ir projektavimas;

4. 2. konkretūs paveldosaugos reikalavimai:

Vadovautis:

- Lietuvos Respublikos Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymu, patvirtinta Lietuvos Respublikos Seimo 1994 m. gruodžio 22 d. Nr. I-733);

- Nekilnojamojo kultūros paveldo tvarkybos gairėmis, patvirtinta Vilniaus miesto savivaldybės administracijos direktoriaus 2020 m. spalio 15 d. įsakymu Nr. 30-2419/20;

- Vilniaus senamiesčio tvarkybos rekomendacijomis, patvirtinta Vilniaus miesto savivaldybės tarybos 2012 m. birželio 20 d. sprendimu Nr. I-652;

- Lietuvos Respublikos specialųjų žemės naudojimo sąlygų įstatymo (patvirtinta Lietuvos Respublikos Seimo 2019 m. birželio 6 d. XIII-2166) V skyriaus pirmo skirsnio nuostatomis;

- Kultūros vertybių registro duomenimis - neplanuoti darbų galinčių pakenkti ar pažeisti Vilniaus bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio (unikalus kodas Kultūros vertybių registre 681) Švč. Trejybės bažnyčios (unikalus kodas Kultūros vertybių registre 27316), Vilniaus senamiesčio (unikalus kodas Kultūros vertybių registre 16073), Vilniaus senojo miesto ir priemiesčių archeologinės vietovės (unikalus kodas Kultūros vertybių registre 25504) vertingųjų savybių bei autentiškų dalių ar elementų;
- Vilniaus senamiesčio apsaugos reglamento reikalavimais, patvirtintas Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2003-12-23 įsakymu Nr. IV-490. Statinys – nekilnojamoji kultūros vertybė; galimas konservavimas – restauravimas; galimi techniniai ir moksliniai tyrimai; Paprastas remontas galimas tik nevertingose dalyse ir elementuose;
- Vadovautis Vilniaus bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio (unikalus kodas Kultūros vertybių registre 681) individualiu apsaugos reglamentu, patvirtinta Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Vilniaus teritorinio skyriaus vedėjo 2023-09-29 Nr. LRV-94;
- Paveldo tvarkybos reglamentu PTR 3.06.01:2014 „Kultūros paveldo tvarkybos darbų projektų rengimo taisyklės“;
- Paveldo tvarkybos reglamentu PTR 3.08.01:2013 „Tvarkybos darbų rūšys“. Jei projektavimo metu bus planuojami tvarkomieji statybos darbai, jie privalo būti atskirti nuo tvarkybos darbų ir teikiami atskiru projektu. Tvarkybos darbai, tvarkomųjų paveldosaugos darbų projekte, turi būti detalizuojami;
- Paveldo tvarkybos reglamentu PTR 2.13.01:2022 „Archeologinio kultūros paveldo tvarkyba“. Tvarkybos darbų sprendiniais numatant žemės judinimo darbus numatyti ir archeologinių tyrimų būtinybę;
- Tvarkybos darbų projekto sprendiniai privalo užtikrinti kultūros paveldo ansamblio, objekto ar jo atskirų autentiškų dalių išsaugojimą. **Projekto sprendiniais negali būti sunaikintos, pažeistos, ar kitaip pakeistos kultūros paveldo objekto bei vietovių vertingosios savybės ar autentiški elementai (sprendinių įtaka vertingosioms savybėms nurodoma projekto paveldosaugos dalyje);**
- Parengti tvarkybos darbų projekto sprendiniai turi būti pagrįsti atliktais tyrimais – architektūros, konstrukcijų, polichromijos tyrimų ar kitų reikalingų tyrimų išvadomis. Trūkstant duomenų atliekami papildomi tyrimai, reikalingi tvarkybos projekto sprendiniams pagrįsti;
- Tvarkybos darbų projekto dalyje vertingųjų savybių tvarkymui numatyti specialiasias technologijas, nustatytas paveldo tvarkybos reglamentuose, jas aprašyti tvarkybos darbų projekto aiškinamajame rašte. **Projekto sprendiniuose vertingųjų savybių ir autentiškų elementų išsaugojimui bei tvarkymui taikyti objektui būdingas apdailos medžiagas, darbų atlikimo technologiją ir metodiką;**
- Dailės nekilnojamojo kultūros paveldo objektų (toliau – Dailės vertybės) tvarkybos planavimą ir projektavimą reglamentuoja Kilnojamojų kultūros vertybių tyrimo, konservavimo ir restauravimo tvarkos aprašas, patvirtintas Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2009 m. birželio 30 d. įsakymu Nr. IV-331 „Dėl Kilnojamojų kultūros vertybių tyrimo, konservavimo ir restauravimo tvarkos aprašo patvirtinimo“;
- Vadovautis nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 23 str. 9 d. iki leidimo atlikti tvarkomuosius paveldosaugos darbus išdavimo turi būti atlikta šių darbų projekto paveldosaugos (specialioji) ekspertizė;
- Kultūros paveldo statinių tvarkomųjų statybos ir paveldosaugos darbų projektams vadovauti gali specialistai, atitinkantys Lietuvos Respublikos nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 23 str. reikalavimus;
- Nepažeisti trečiųjų asmenų teisių;
- Vadovaujantis paveldo tvarkybos reglamentu PTR 3.08.01:2013 "Tvarkybos darbų rūšys" bei atsižvelgiant į Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos direktoriaus 2012-10-11 įsakymą Nr. J-361 „Dėl Taikomųjų nekilnojamojo kultūros paveldo tyrimų ataskaitos formos ir turinio reikalavimų aprašo patvirtinimo“ taikomieji tyrimai laikomi atliktais ir jų pagrindu galima projektuoti, tuo atveju, jei jie pateikti Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Taikomųjų tyrimų duomenų bazėje (adresu <https://arcg.is/0vaeT4>);
- Tvarkybos darbų projektas teikiamas patikrinti KPD Vilniaus teritoriniam skyriui kartu su Vilniaus miesto savivaldybės administracijos kultūros paveldo apsaugos skyriaus siūlymais teisės aktų nustatyta tvarka;
- Parengtas tvarkomųjų darbų projektas turi atitikti Paveldo tvarkybos reglamentu (PTR) reikalavimus;
- Prašymas išduoti tvarkybos darbų leidimą turi būti teikiamas su pasirašytu statinio valdytojo įgaliojimu;
- Atsižvelgti į pateiktus Vilniaus bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio Švč. Trejybės bažnyčia (u. k. KVR 27316) Aušros Vartų g. 7B, Vilniaus m., Vilniaus miesto sav., interjero salės (išskyrus pietinę sieną).

presbiterijos ir Šv. Luko koplyčios tvarkybos darbų projekto projektinius pasiūlymus, peržiūrėtus Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Vilniaus teritoriniame skyriuje, reg. Nr. 163 PP,

4.3. privalomų atlikti taikomieji bei kiti tyrimai:

Prieš tvarkymo darbus turi būti atlikti tyrimai, reikalingi sprendiniams pagrįsti. Parengtas projektas turi būti parengtas vadovaujantis atliktų tyrimų medžiaga, vizualiniais esamos padėties tyrimais ir vertinimu.

Projektavimo ar tyrimų darbų metu aptikus naujų vertingųjų savybių, Lietuvos Respublikos nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 9 str. nustatyta tvarka, projektas tikslinamas.

Tvarkybos darbų projektavimo sąlygas parengė:

Vedėja

(pareigų pavadinimas)

(parašas)

(vardas ir pavardė)



Gerda Mockevičė

Tvarkybos darbų projektavimo sąlygos išduotos (iteiktos):

(valdytojo ar jo įgalioto asmens pareigos,  
nurodoma juridinio asmens atveju)

(parašas)

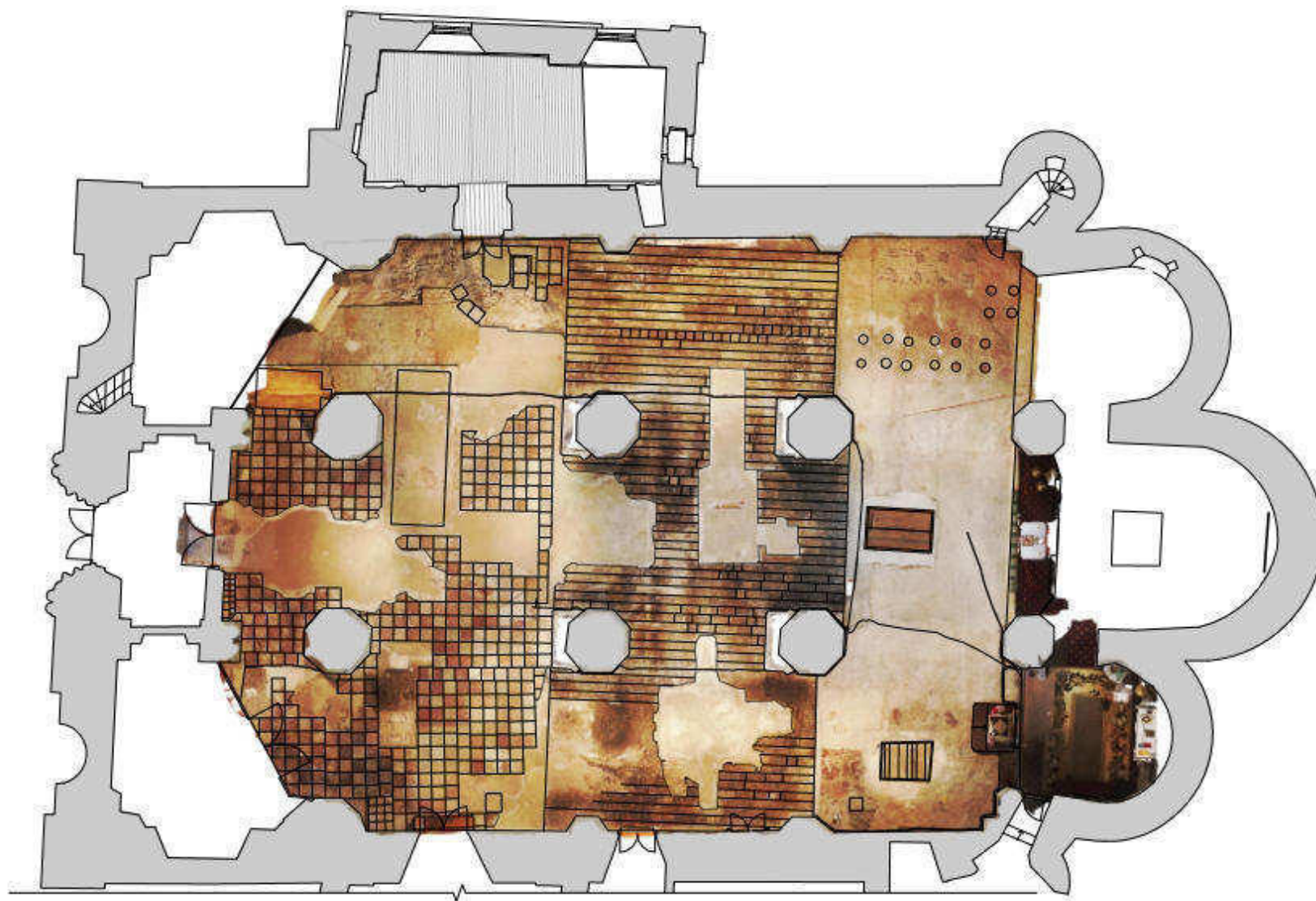
A.V.

Projekto vadovė

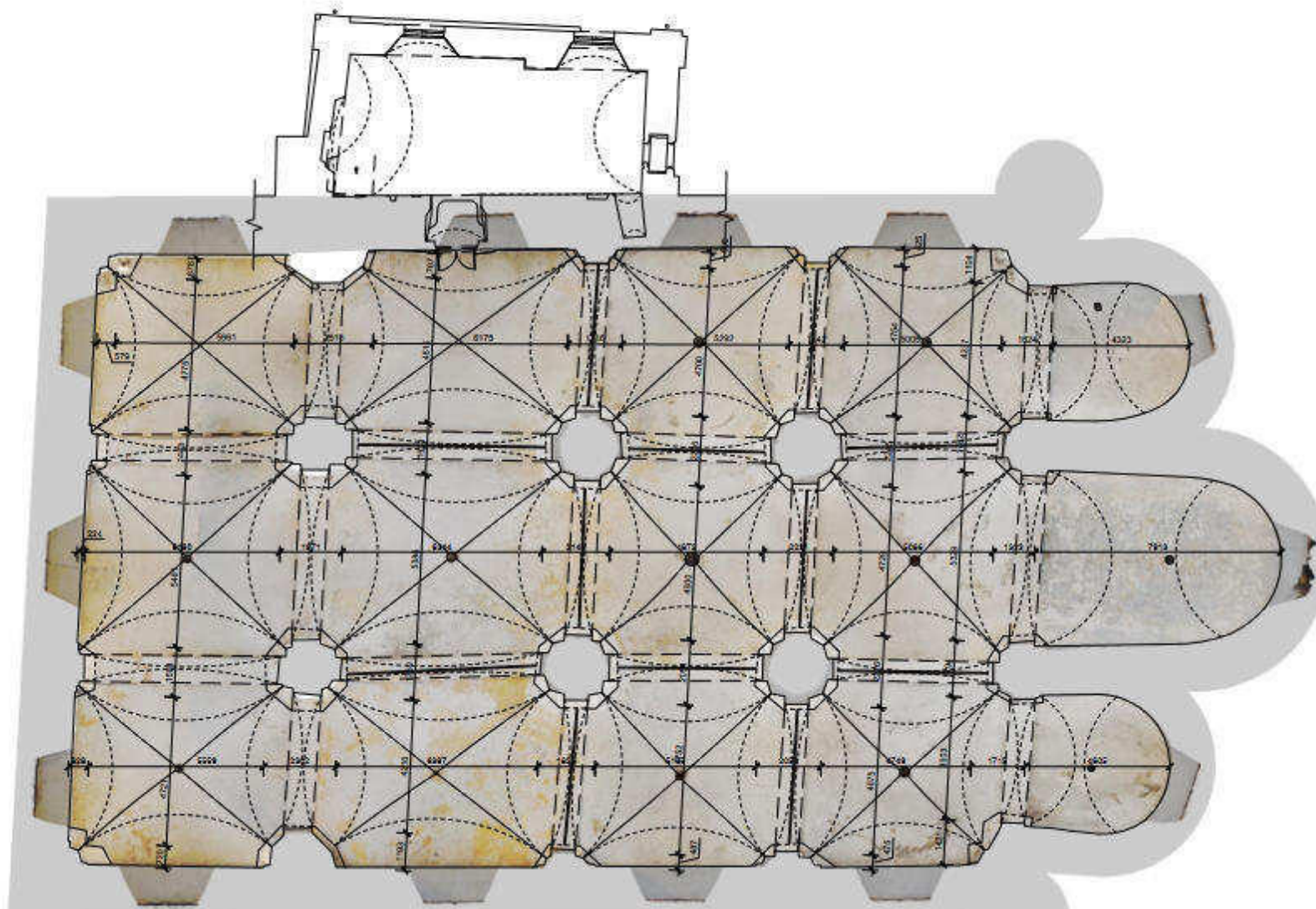
Audronė Lainauskaitė

(vardas ir pavardė)

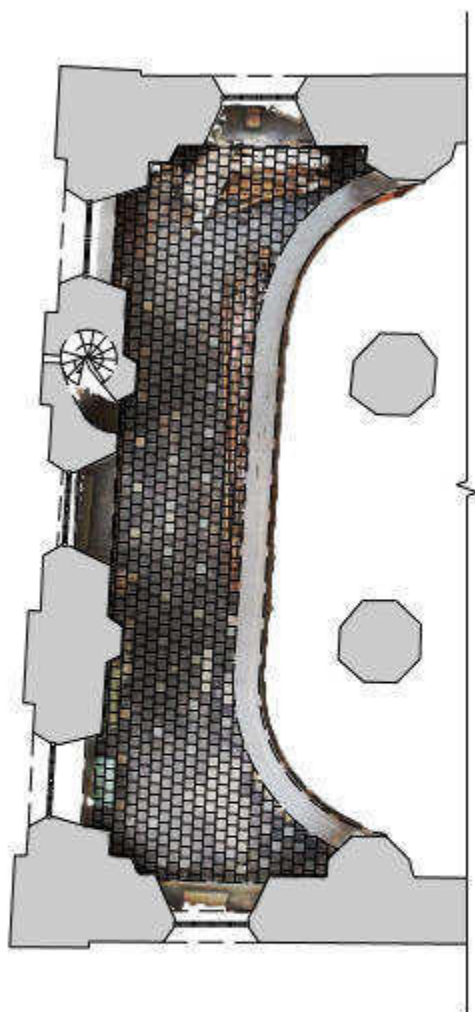




0 1 2			4 0.00 x 128.16 x 128.07		
Vedovas	M. Rutimė		Vidinio bei išorinio fasadų statybos inžinierė Švč. Tęties katedroje (pav. 27312)		
Geodezininkas	M. Juška		Vidinio bei išorinio fasadų statybos inžinierė Švč. Tęties katedroje (pav. 27312)		
Architektas	V. Sereika		ARCHITEKTŪRINIAI FOTOGRAMETRINIAI AFMATAVIMAI		
			STADIJA	LAPAS	LAPŲ
			TT	1	19
			UAB "Terra Modus"		
			LUBOČIŲ G. 200-001		
			LT-1000-001		
Matavimo data	2015.10.05		I audito printų planas		
Brėžinio sudarymo data	2015.11.13		M 1:100		



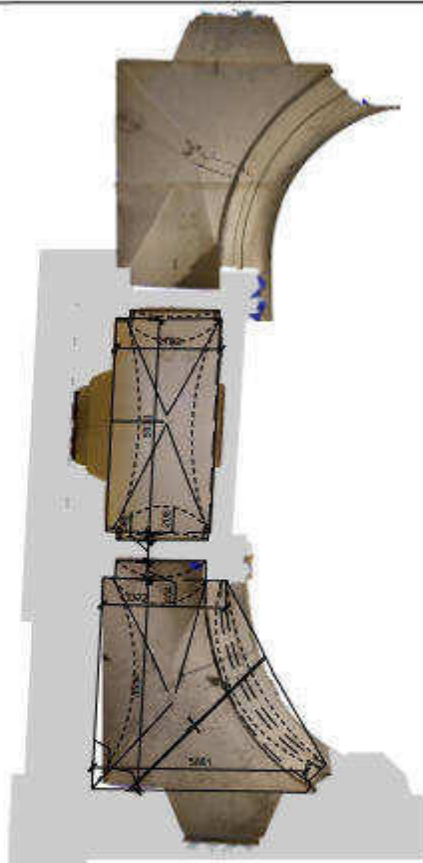
0 1 2			A 0.00 = 198.16 U.S. 07		
Vadovas	M. Putrimas		Vilniaus fotografų, verslininkų asociacija SAG, Tęstinis leidinys (Lank. 37218)		
Geodezininkas	M. Juška		Vilniaus miesto sav. Vilniaus m. Jūbilo 74 g. 1B		
Architektas	V. Straištelis		ARCHITEKTŪRINIAI FOTOGRAMETRINIAI APMATAVIMAI	STADIJA	LAPAS LAPŲ
				TT	3 19
Metavimo data	2015.10.05		Lubų planas 1	UAB	
Grąžinto sudarymo data	2015.11.12		M 1:100	"Terra Modus"	
			JURVOLA G. 000-6881 % 70220-1281		



0 1 2

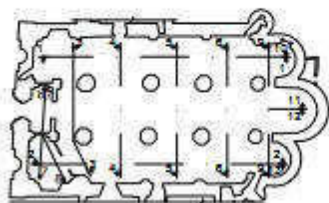
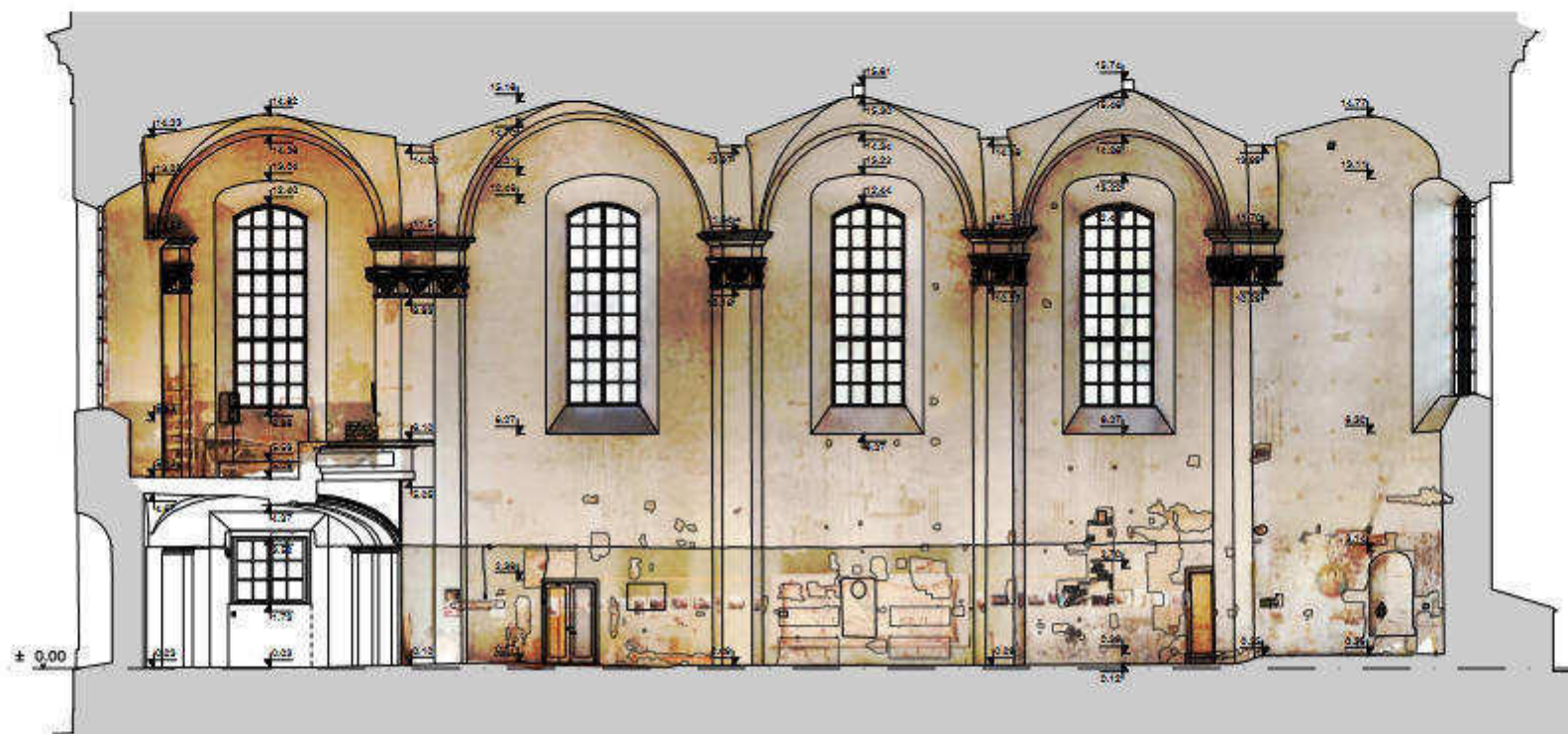
1:020 = 189.18 L38 07

Vedovas	M. Putrimas		Viduties naudotojų konsultacijų darinių rengimo darbai. Žemės ūkio ministerija (sąrašas, 27312)	STADIJA	LAPAS	LAPŲ
Geodezininkas	M. Juška		Viduties naudotojų konsultacijų darinių rengimo darbai. Žemės ūkio ministerija (sąrašas, 27312)	TT	2	19
Architektas	V. Sireikauskas		ARCHITEKTŪRINIAI FOTOGRAFIJINIAI APMATAVIMAI			
Matavimo data	2015.10.05		II aukšto grindų planas	UAB <b>"Terra Modus"</b> UIC/0008 (L. 00000000) + (M. 10000000)		
Brėžinio sudarymo data	2015.11.13		M 1:100			



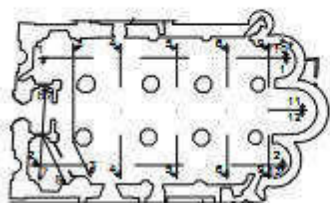
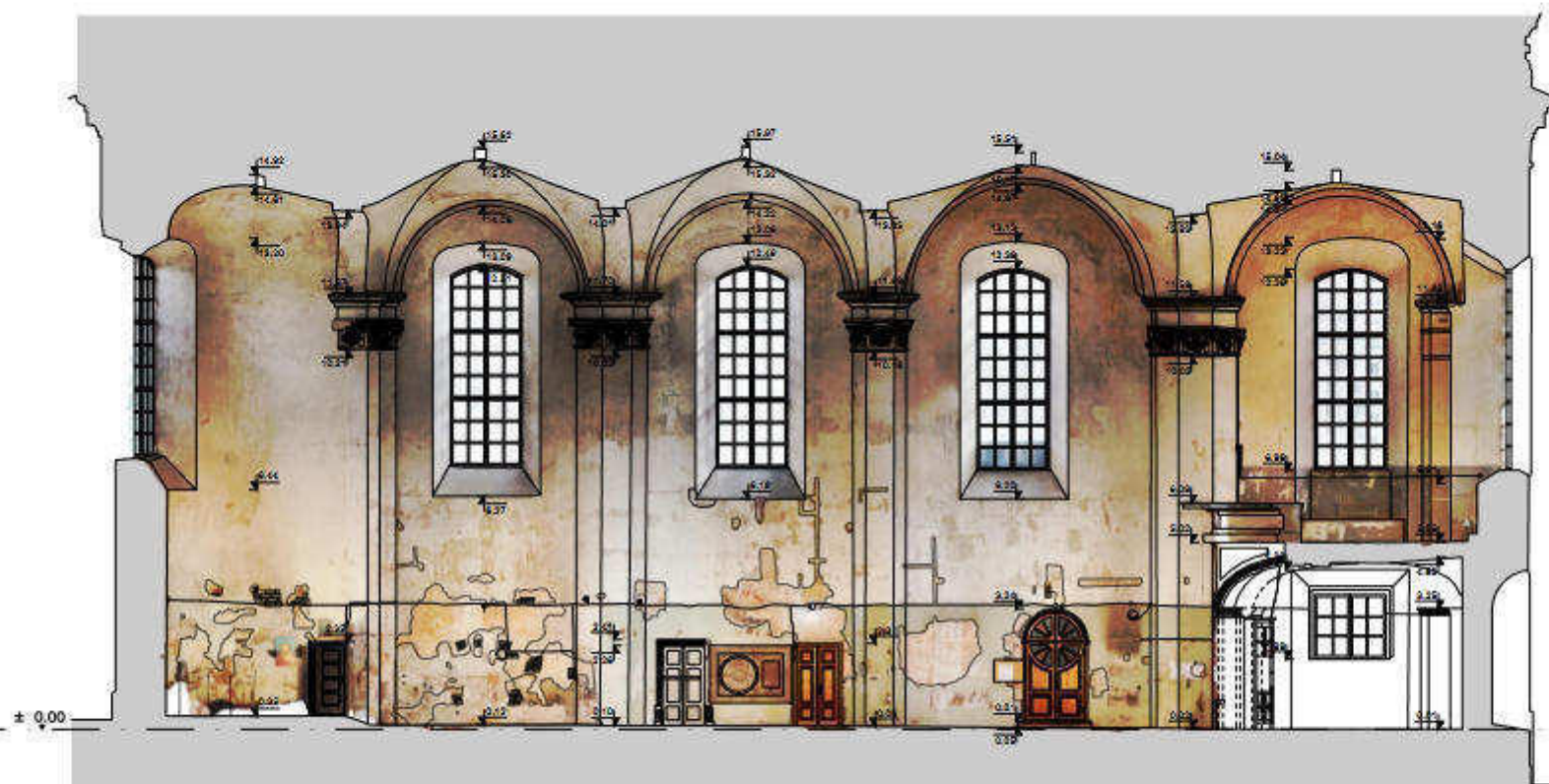
1:0.00 1:100 1:200 1:500 1:1000

Vadovas	M. Putnina		Vidutinio mastelio planas, vidutinio mastelio planas (skala 1:100)
Geodezininkas	M. Jukša		Vidutinio mastelio planas, vidutinio mastelio planas (skala 1:100)
Architektas	V. Sirtautas	44	ARCHITEKTŪRINIAI FOTOGRAMETRINIAI APMATAVIMAI
			STADIJA
			TT
			LAPAS
			4
			LAPŲ
			19
Matavimo data	2015.10.05		Labų planas 2 M 1:100
Brėžinio sudarymo data	2015.11.13		
			UAZ "Terra Modus" LUBČIŲ K. 000-000 M. 1000-000



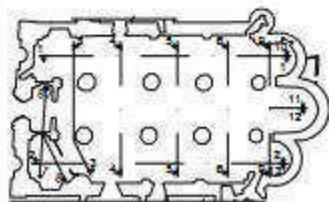
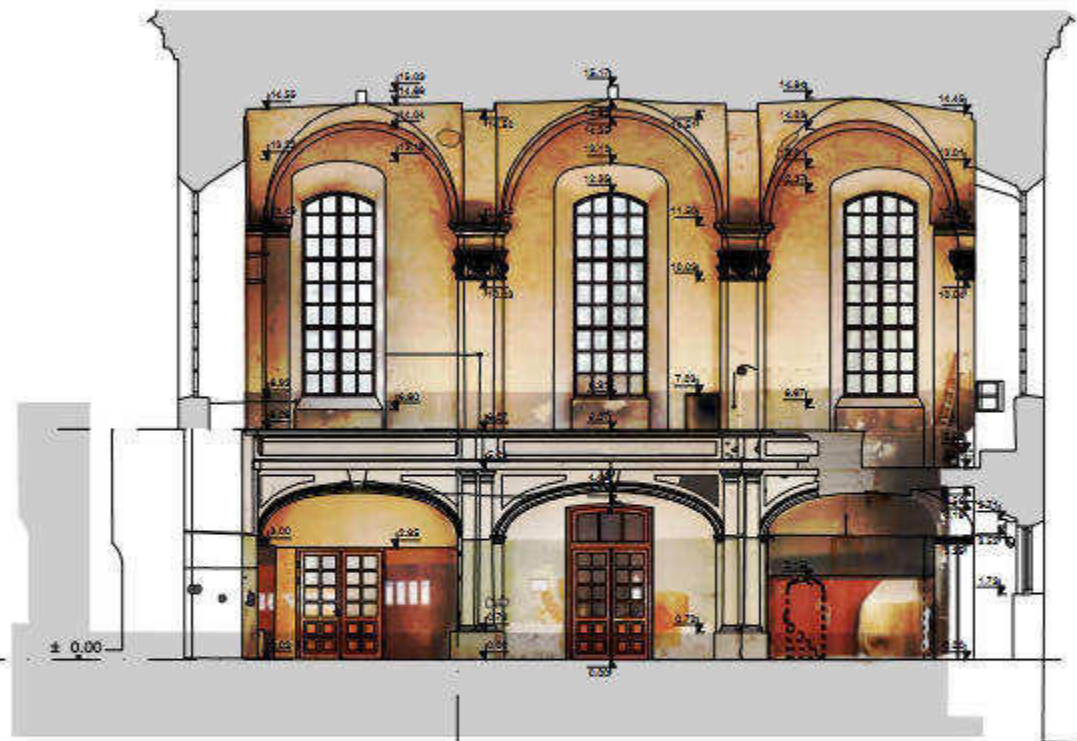
Schema M1:500

0 1 2		± 0.00 = 100.16 102.07		
Vedovas	M. Putrimas		Vidusio laisvųjų, universitetų statinių architektūra Šv. Trųgijos bažnyčia (pav. 27112)	
Geodezininkas	M. Juška		Vidusio mado ser., Vidusio m., Jušos Vėgys, 70	
Architektas	V. Svirskaitė	24"	ARCHITEKTŪRINIAI FOTOGRAMETRINIAI APMATAVIMAI	
			STADIJA	LAPAS LAPŲ
			TT	5 19
Matavimo data	2015.10.05	Skaitinė 1-1 M 1:100	UAB "Terra Modus"	
Brėžinio sudarymo data	2015.11.13		LICENCIJA Nr. 00000001 10.1000-000	



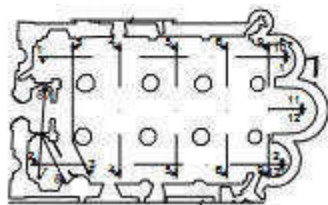
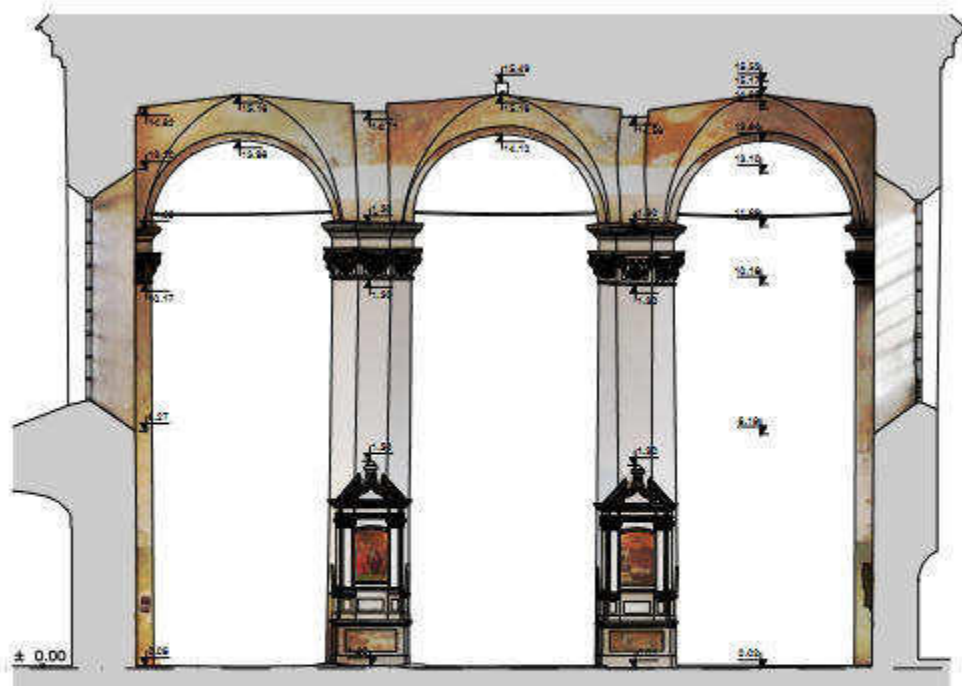
Schema M1:500

0 1 2		+ 0.00 = 128.19139 07		
Vedovas	M. Pušinskas	Vidurinė bažnyčios, vėlyvojo klasicizmo stiliaus, masyvo statinys Šv. Trejybės bažnyčia (kv. Nr. 27112)		
Geodezininkas	M. Juška	Vidurinė bažnyčia, V. Sirekštelė, V. Sirekštelė, V. Sirekštelė, V. Sirekštelė		
Architektas	V. Sirekštelė	ARCHITEKTŪRINIAI FOTOGRAMETRINIAI APMATAVIMAI		
		STADIJA	LAPAS	LAPŲ
		TT	8	19
		UAB		
		"Terra Modus"		
		KONKREČIAI: 000-000-000		
		V. SIREKŠTELĖ		
		M 1:100		
		2015.10.05		
		2015.11.13		



Schema M1:500

			± 0.00 + 166.14 LGS OT		
Vadovas	M. Purimas		Vilniaus kelių (įvairių) statybos statinių projektavimo ir statybos bendrovė (UAB) 01100		
Geodezininkas	M. Juška		Vilniaus miesto sav. Vilniaus m. Statybos Vntų p. 78		
Architektas	V. Sirutavičius		ARCHITEKTŪRINIAI FOTOGRAMETRINIAI APMATAVIMAI		STADIJA LAPAS LAPŲ
				TT	7 19
Malavimo data			Išskotinė 2-3 M 1:100		UAB "Terra Modus" LICENCIJA Nr. 0000-AR- 14-10000-000
Spausdinimo data			2015.11.13		

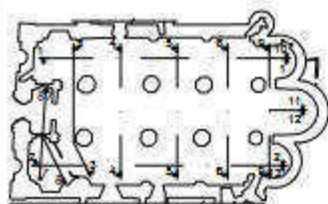
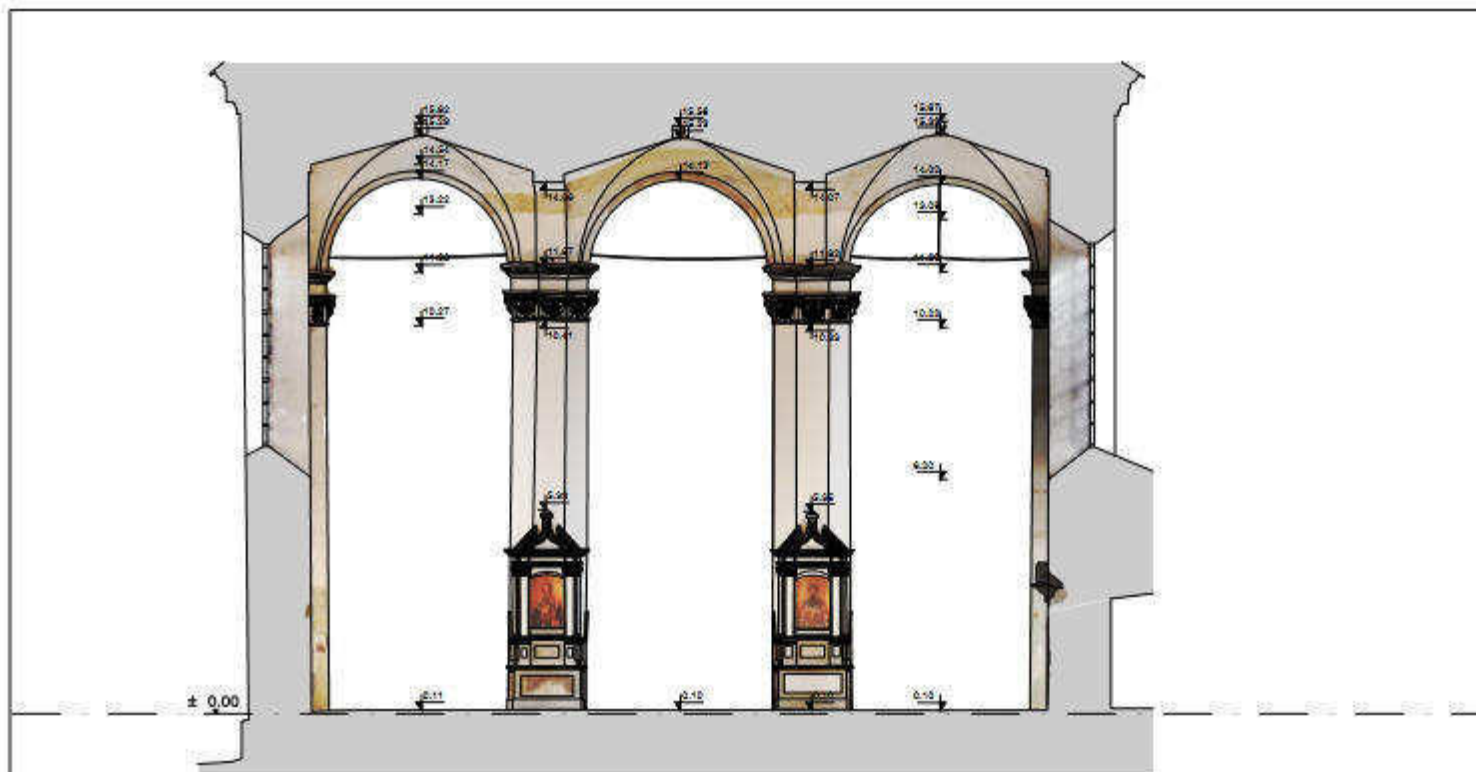


Schemas M1:500

0 1 2

± 0.00 + 100-18 LGS 07

Vadovas	M. Pūtimas	Vidinės bei išorinės vėdinimo sistemos projektavimas (jei reikia) (jei reikia) (jei reikia)
Geodezininkas	M. Juška	Vidinės vėdinimo sistemos, Vėdinimo m., Juška Vėdinimo p. 70
Architektas	V. Sirtautaitė	ARCHITEKTŪRINIAI FOTOGRAMETRINIAI APMATAVIMAI
Stadija	LAPAS	LAPŲ
	TT	9 19
Atlikimo data	2018.10.08	Išdėtinė 4-4 M 1:100
Spaudimo data	2018.11.13	
		LIAB "Terra Modus" UAB LONČIKŲ K. 60-04-01 11 00000-001

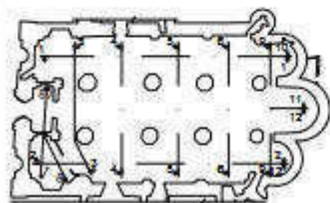
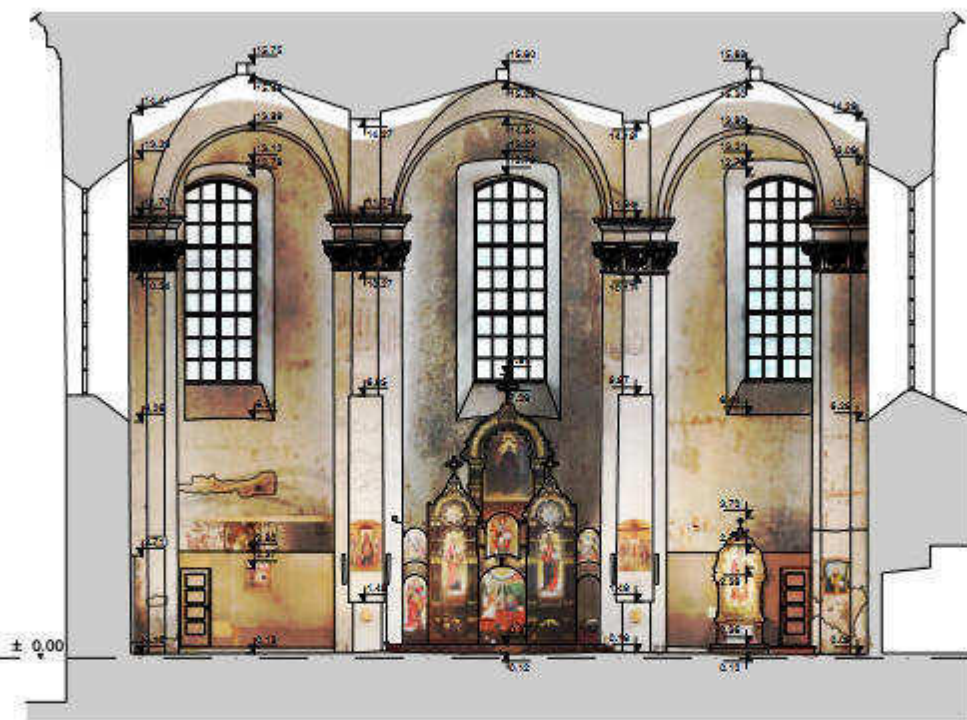


Schema M1:500

0 1 2

± 0.00 = 100.12 LGS 07

Vadovas	M. Pušimas		Vidinės šiluminės variancinės sistemos montavimo šiluminės izoliacijos šiluminės izoliacijos (su šiluminės izoliacijos)		
Geodezininkas	M. Juška		Vidinės šiluminės variancinės sistemos montavimo šiluminės izoliacijos šiluminės izoliacijos (su šiluminės izoliacijos)		
Architektas	V. Sirtautas		ARCHITEKTŪRINIAI FOTOGRAMETRINIAI APMATAVIMAI		
			STADIJA	LAPAS	LAPŲ
			TT	10	19
Metavimo data	2015.10.05		Išskaitė S-S M 1:100		
Šildymo sistemos data	2015.11.13		UAR "Terra Modus" LICENCIJA Nr. 00001001 10.10.2010		

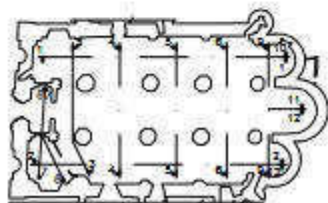


Schema M1:500

			± 0.00 = 166.18 L62 07		
Vadovas	M. Pukins		Vilniaus bažnyčių restauracijos skyriaus specialistas S.V. Dargys bei joje (nuo 2010)		
Geodezininkas	M. Juška		Vilniaus miesto sen. Vilniaus m. Jurbalio Vartų g. 7B		
Architektas	V. Sirtautaitis		ARCHITEKTŪRINIAI FOTOGRAMETRINIAI APMATAVIMAI	STADIJA	LAPAS 11
				LAPŲ 19	
Nustatymo data		2018.10.08	Išduotinė E-6 M 1:100		UAB "Terra Modus"
Sudarymo data		2018.11.12			UAB "Terra Modus"





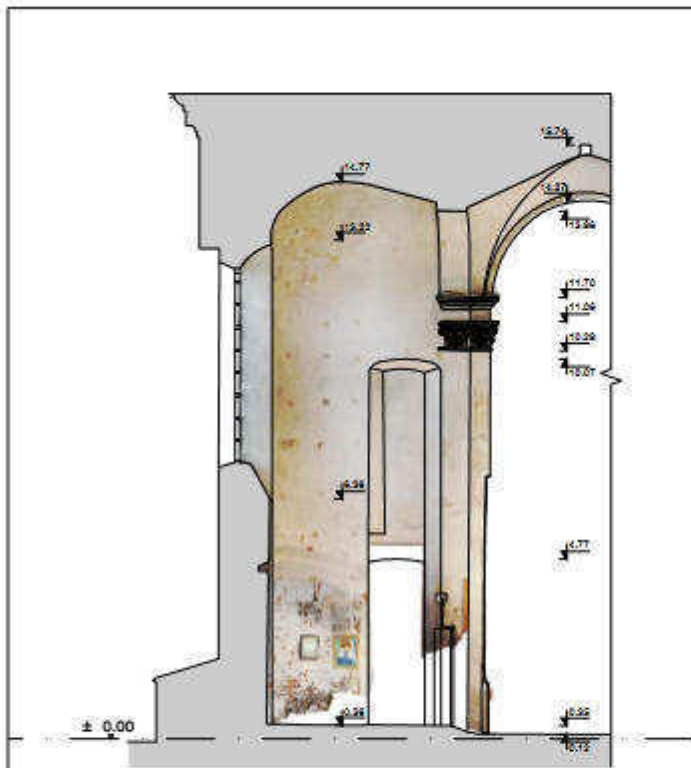


Schema M1:500

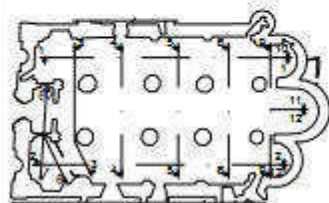
0 1 2

± 0.00 = 160.18 LGS OT

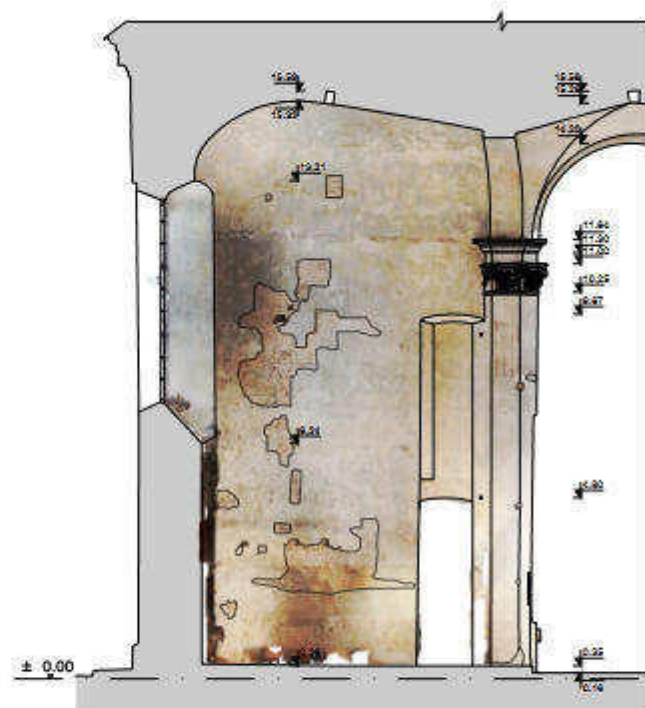
Vadovas	M. Pulimtas		Vilniaus laisvųjų visuomeninių mokymų universitetas (V.L.M.U.) Daugelio būdų (Jusis, 2010)		
Geodezininkas	M. Juška		Vilniaus miesto sav. Vilniaus m. Jūratės Vartų g. 7B		
Architektas	V. Sineutskis		ARCHITEKTŪRINIAI FOTOGRAMETRINIAI APMATAVIMAI	STADIJA	LAPAS
				TT	14 19
Malavimo data	2015.10.08		Iskolinė 9-5 M 1:100	LIAZ "Terra Modus" UAB UAB "Terra Modus" (UAB) UAB "Terra Modus"	
Spėdinio sudarymo data	2015.11.12				



Išskirtinė 10-10



Schema M1:500

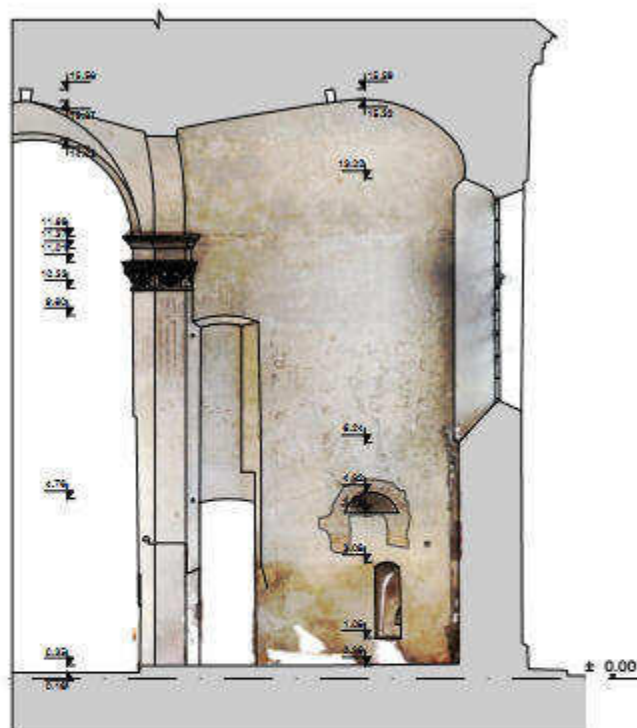


Išskirtinė 11-11

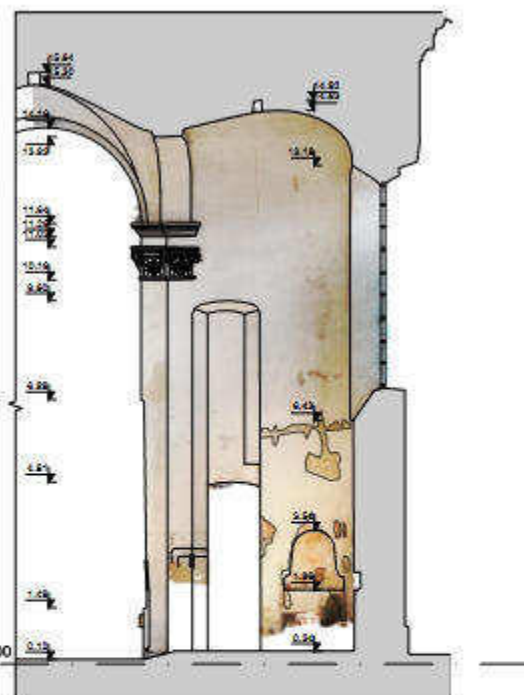
0 1 2

± 0.00 = 198.18 URS 07

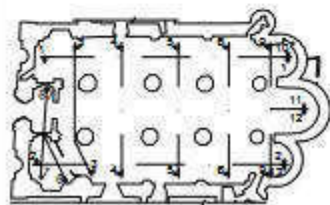
Vedovas	M. Putnys	Vidinės bei išorinės sienų statybos projekto 3D-4. Tiesioginės bei išorinės (su 3D-4)
Geodezininkas	M. Juška	Vidinės sienų statybos, Vidinės bei išorinės (su 3D-4)
Architektas	V. Sirutaitis	ARCHITEKTŪRINIAI FOTOGRAMETRINIAI APMATAVIMAI
		STADIJA LAPAS LAPŲ
		TT 15 19
		UAB
		"Terra Modus"
		UAB "TERRA MODUS"
Matavimo data	2015.10.06	Išskirtinė 10-10 ir 11-11
Brėžinio sudarymo data	2015.11.13	M 1:100



Išskirtinė 12-12



Išskirtinė 12-13



Schema M1:500

0 1 2

± 0.00 = 198.18 LGS OT

Vadovas	M. Pulninas		Visuomenės bendradarbiavimo tarnyba (VBT) - Tarybos sekretoriatas (J. J. 27100)		
Geodezininkas	M. Juška		Visuomenės bendradarbiavimo tarnyba (VBT) - Tarybos sekretoriatas (J. J. 27100)		
Architektas	V. Sirutavičius		ARCHITEKTŪRINIAI FOTOGRAMETRINIAI APMATAVIMAI		
			STADIJA	LAPAS	LAPŲ
			TT	16	19
Materialinio data			Išskirtinė 12-12 ir 13-13		
Sąlyginio sudarymo data			M 1:100		
			"Terra Modus"		
			UAB "TERRA MODUS" (UAB)		



## KVALIFIKACIJOS A T E S T A T A S

LIETUVOS ARCHITEKTŲ RŪMAI

Nr. A 029

### ***Audronė Linauskaitė***

**Statinio projekto, statinio projekto vykdymo priežiūros,  
statinio projekto architektūrinės dalies,  
statinio projekto architektūrinės dalies vykdymo priežiūros,  
statinio projekto sklypo plano (sklypo sutvarkymo) dalies,  
statinio projekto sklypo plano (sklypo sutvarkymo) dalies vykdymo priežiūros  
... vadovė**

**Statinių rūšys: pastatai ir inžineriniai statiniai  
Statinių kategorija: ypatingieji ir neypatingieji statiniai, įskaitant statinius,  
esančius kultūros paveldo objekto teritorijoje, jo apsaugos zonoje ar kultūros  
paveldo vietovėje (išskyrus kultūros paveldo objektus ir kultūros paveldo statinius)**

**Teritorijų planavimo vadovė  
Kompleksinio teritorijų planavimo dokumentų rūšies:  
vietovės lygmens detalieji planai  
Specialiojo teritorijų planavimo dokumentų rūšies:  
vietovės lygmens inžinerinės infrastruktūros vystymo planai**

Lietuvos architektų rūmų pirmininkas

Lukas Rekevičius



Architektų profesinio atestavimo komisijos  
2013 m. kovo mėn. 15 d. posėdžio protokolas Nr. 75  
2023 m. kovo mėn. 1 d. posėdžio protokolas Nr. 200



LIETUVOS RESPUBLIKOS  
KULTŪROS MINISTERIJA

## NEKILNOJAMOJO KULTŪROS PAVELDO APSAUGOS SPECIALISTO KVALIFIKACIJOS ATESTATAS

2020-01-28 Nr. 0511

(data)

**Audronė Linauskaitė**

(atestuoto specialisto vardas, pavardė)

Nekilnojamojo kultūros paveldo taikomieji moksliniai ir ardomieji tyrimai – architektūriniai tyrimai;  
Tvarkybos darbų projektų rengimas ir vadovavimas projektavimui – architektūrinio paveldo tvarkybos  
darbų projektavimas;

Paveldosaugos (specialioji) ekspertizė – architektūrinio paveldo tvarkybos darbų projektų;  
Paveldosaugos (specialioji) ekspertizė – nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo, pagal reikšmingumą  
lemiantį vertingųjų savybių pobūdį ar jų derinį – architektūrinio, urbanistinio, etnokultūrinio, želdynų;

Tvarkybos darbų projektų vykdymo priežiūra ir vadovavimas tvarkybos darbų projektų vykdymo  
priežiūrai – tvarkybos darbų projektų sprendinių įgyvendinimo priežiūra

(nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos veikla (-os) ir specializacija (-os))

Lietuvos Respublikos kultūros ministras

A. V.

(parašas)

Mindaugas Kvietkauskas

(vardas ir pavardė)

A 0511



LIETUVOS RESPUBLIKOS  
KULTŪROS MINISTERIJA

## NEKILNOJAMOJO KULTŪROS PAVELDO APSAUGOS SPECIALISTO KVALIFIKACIJOS ATESTATAS

2020-01-28 ..... Nr. 0506 .....  
(data)

**Nijolė Kazakevičiūtė**

(atestuoto specialisto vardas, pavardė)

Nekilnojamojo kultūros paveldo taikomieji moksliniai ir ardomieji tyrimai – architektūriniai tyrimai;  
Tvarkybos darbų projektų rengimas ir vadovavimas projektavimui – architektūrinio paveldo tvarkybos  
darbų projektavimas;

Paveldosaugos (specialioji) ekspertizė – architektūrinio paveldo tvarkybos darbų projektų;  
Paveldosaugos (specialioji) ekspertizė – nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo, pagal reikšmingumą  
lemiantį vertingųjų savybių pobūdį ar jų derinį – architektūrinio, urbanistinio, etnokultūrinio, želdynų;

Tvarkybos darbų projektų vykdymo priežiūra ir vadovavimas tvarkybos darbų projektų vykdymo  
priežiūrai – tvarkybos darbų projektų sprendinių įgyvendinimo priežiūra

(nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos veikla (-os) ir specializacija (-os))

Lietuvos Respublikos kultūros ministras

A. V.

(parašas)

Mindaugas Kvietkauskas

(vardas ir pavardė)

A 0506



LIETUVOS RESPUBLIKOS  
KULTŪROS MINISTERIJA

## NEKILNOJAMOJO KULTŪROS PAVELDO APSAUGOS SPECIALISTO KVALIFIKACIJOS ATESTATAS

2020-01-28 Nr. 0507  
(data)

**Gražina Kirdeikienė**

(atestuoto specialisto vardas, pavardė)

Nekilnojamojo kultūros paveldo taikomieji moksliniai ir ardomieji tyrimai – architektūriniai tyrimai;  
Tvarkybos darbų projektų rengimas ir vadovavimas projektavimui – architektūrinio paveldo tvarkybos  
darbų projektavimas;

Paveldosaugos (specialioji) ekspertizė – architektūrinio paveldo tvarkybos darbų projektų;  
Paveldosaugos (specialioji) ekspertizė – nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo, pagal reikšmingumą  
lemiantį vertingųjų savybių pobūdį ar jų derinį – architektūrinio, urbanistinio, etnokultūrinio, želdynų;  
Tvarkybos darbų projektų vykdymo priežiūra ir vadovavimas tvarkybos darbų projektų vykdymo  
priežiūrai – architektūrinio paveldo tvarkybos darbų projektų sprendinių įgyvendinimo priežiūra

(nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos veikla (-os) ir specializacija (-os))

Lietuvos Respublikos kultūros ministras

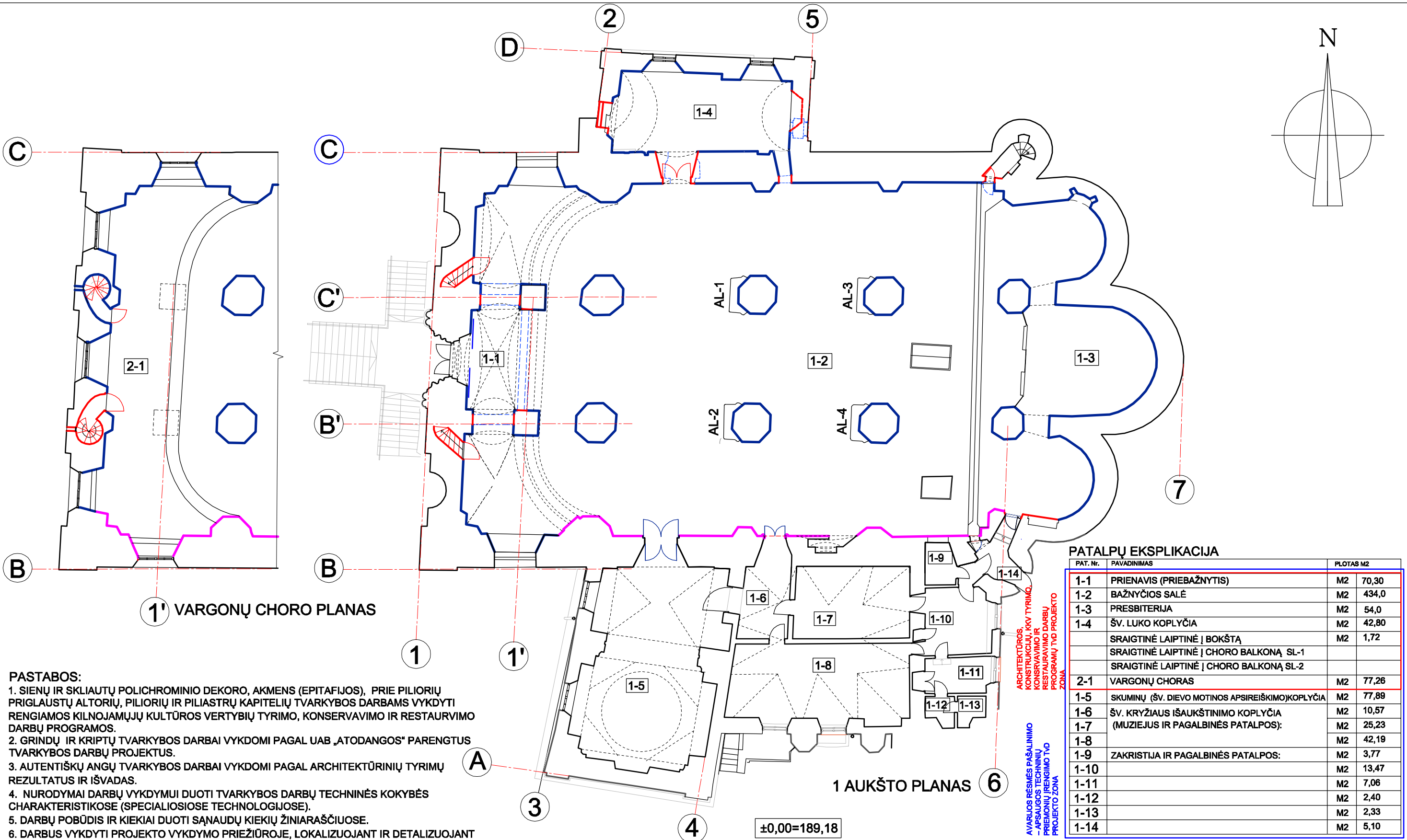
A. V.

Mindaugas Kvietkauskas

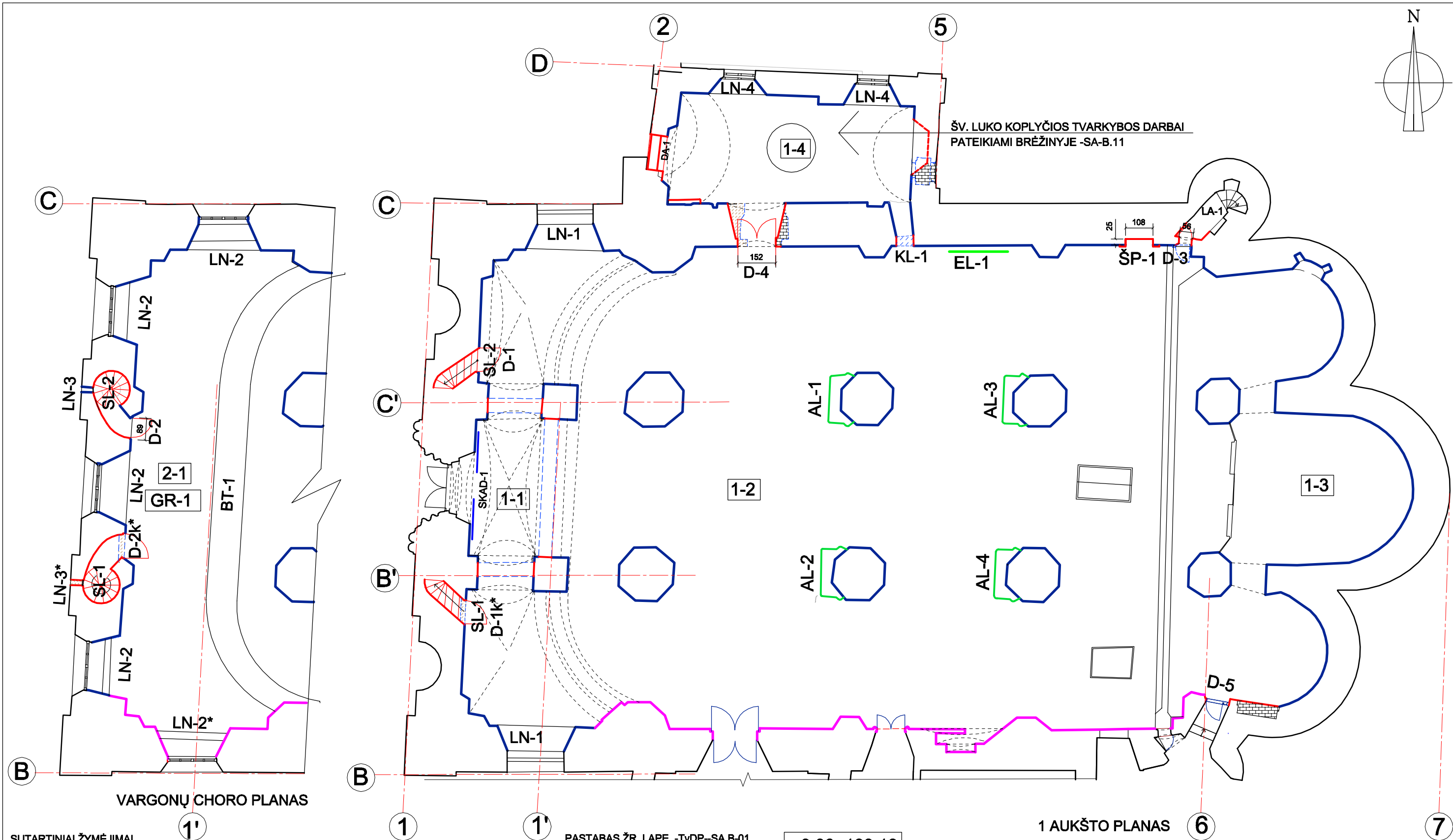
(vardas ir pavardė)

(parašas)

A 0507



KVAL. PATV. DOK. NR.	 PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS			STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS VILNIAUS BAZILIJONŲ VIENUOLYNO STATINIŲ ANSAMBLIO (u.k. KVR 681) ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316), Vilniaus m., Aušros Vartų g. 7B INTERJERO SALĖS (išskyrus pietinę sieną), PRESBITERIJOS IR ŠV. LUKO KOPLYČIOS TAKOMIEJI TYRIMAI, TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS			
A029, 0511	PV ARCH.	A. LAINAUSKAITĖ		PROJEKTO DALIES PAVADINIMAS ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316) INTERJERO SALĖS (išskyrus P sieną), PRESBITERIJOS, ŠV. LUKO KOPLYČIOS TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS			
A162, 0506	PdV ARCH.	N. KAZAKEVIČIŪTĖ		DOKUMENTO PAVADINIMAS TVARKYBOS DARBŲ ZONŲ RIBŲ SCHEMA M 1:200			
A163, 0507	ARCH.	G. KIRDEIKIENĖ		DOKUMENTO ŽYMUO PRI.24-30-01-TvDP-SA-B.01			
LT	STATYTOJAS ŠV. JUOZAPATO BAZILIJONŲ ORDINO VILNIAUS VIENUOLYNAS			DOKUMENTO ŽYMUO PRI.24-30-01-TvDP-SA-B.01		LAPAS	LAPŲ
						1	1



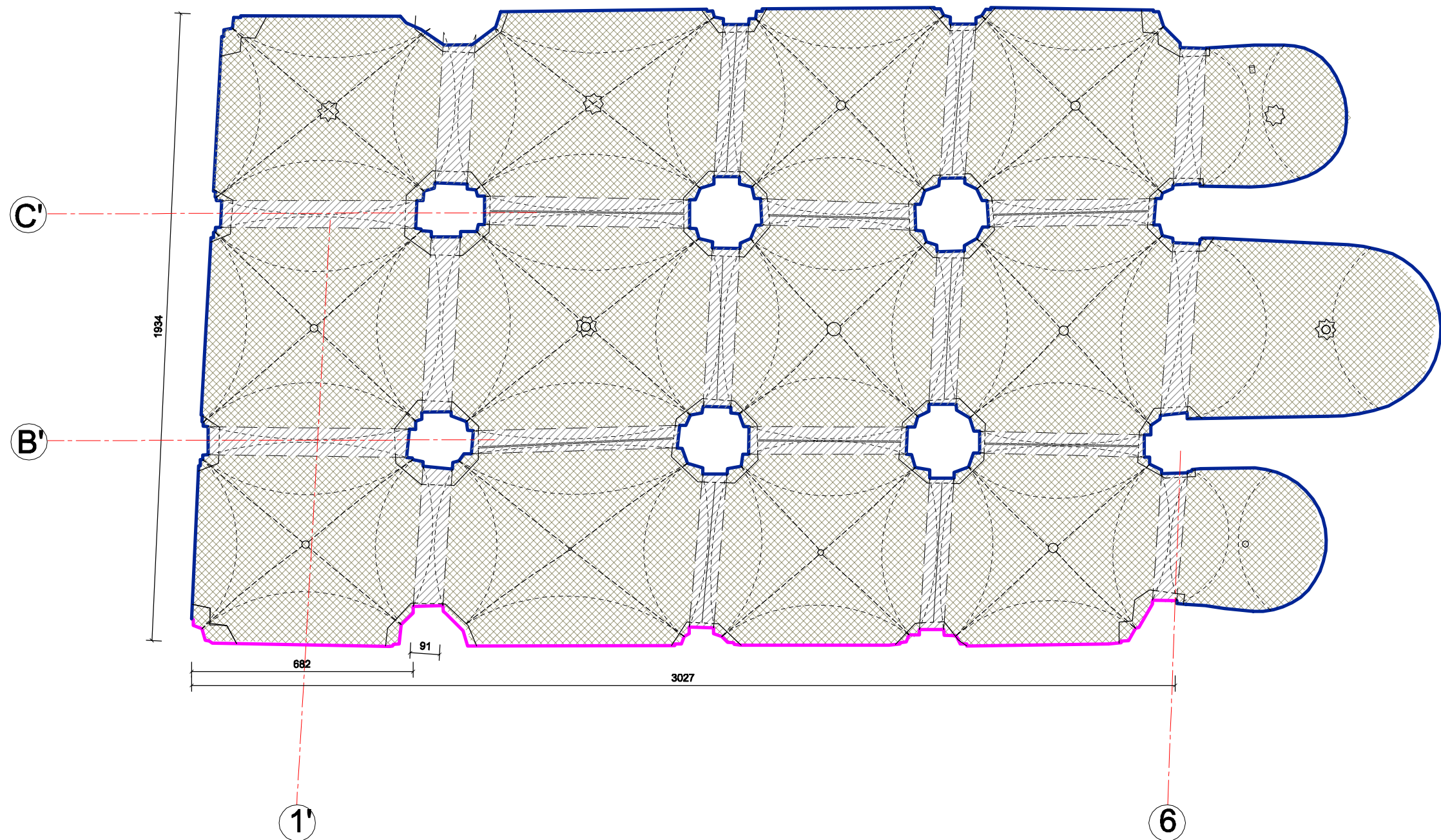
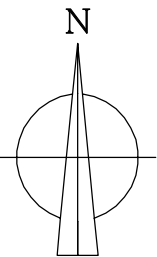
SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI

	BAŽNYČIOS INTERJERO SIENOS, PILIORIAI, PILIASTRAI, NIŠOS, ANGOS, ANGOKRAŠČIAI
	BAŽNYČIOS INTERJERO SIENA (PIETINĖ), KURIAI 2023 M. PARENGTAS TVD PROJEKTAS
	SEGMENTINĖS IR PLEIŠTINĖS SĖRAMOS, KRYŽMINAI SKLIAUTAI
	PROJEKTUOJAMI ELEMENTŲ (ANGOKRAŠČIAI, FRAGMENTAI IR KT.) TVARKYBOS DARBAI
	TVARKYBOS DARBAI, ATIDENGIANT ISTORINES ANGAS IKI AUTENTIŠKŲ ANGOKRAŠČIŲ
	TVARKYBOS DARBAI, UŽMŪRYJANT KIRSTINES ANGAS
	DEMONTAVIMAS
	ALTORIŲ (AL-1, 2, 3, 4) IR EPITAFINĖS LENTOS (EL-1) TVARKYBA PAGAL KKV TYRIMO, KONSERVAVIMO IR RESTAURAVIMO DARBŲ PROGRAMAS
	SL-1 – SRAIGTINIŲ LAIPTŲ TVARKYBA; LN-3 – SRAIGTINĖS LAIPTINĖS LANGELIŲ TVARKYBA; LA-1 – LAIPTŲ AIKŠTELĖS (J BOKŠTA) TVARKYBA
	D-1– DURIŲ TVARKYBA; LN-1 – LANGŲ TVARKYBA; ŠP-1– ŠIAURINIO PORTALO TVARKYBA
	BT-1 – BALKONO TURĖKLO TVARKYBA; GR-1– BALKONO GRINDŲ TVARKYBA
	SKAD-1 STIKLO KONSTRUKCIJA SU AUTOMATIŠKAI ATSIDARANČIOMIS DURIMIS

PASTABAS ŽR. LAPE -TVDP–SA.B-01

±0,00=189,18

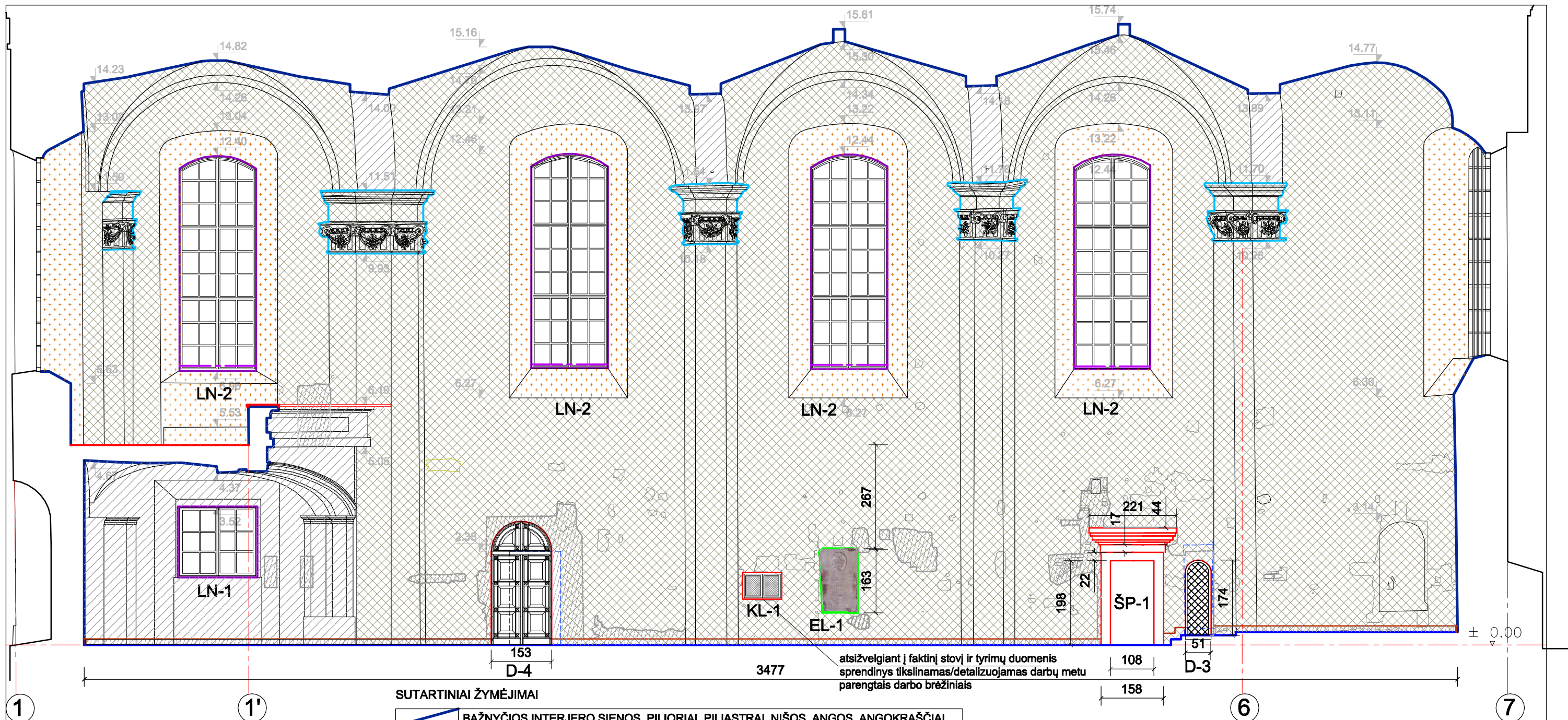
KVAL. PATV. DOK. NR.	PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS			STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS VILNIAUS BAZILIJONŲ VIENUOLYNO STATINIŲ ANSAMBLIO (u.k. KVR 681) ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316), Vilniaus m., Aušros Vartų g. 7B INTERJERO SALĖS (išskyrus pietinę sieną), PRESBITERIJOS IR ŠV. LUKO KOPLYČIOS TAKOMIEJI TYRIMAI, TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS	
A029, 0511	PV ARCH.	A. LAINAUSKAITĖ		PROJEKTO DALIES PAVADINIMAS ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316) INTERJERO SALĖS (išskyrus P sieną), PRESBITERIJOS, ŠV. LUKO KOPLYČIOS TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS	
A162, 0506	PdV ARCH.	N. KAZAKEVIČIŪTĖ		DOKUMENTO PAVADINIMAS BAŽNYČIOS SALĖS, PRESBITERIJOS, ŠV. LUKO KOPLYČIOS, VARGONŲ CHORO PLANAS M 1:150	
A163, 0507	ARCH.	G. KIRDEIKIENĖ		DOKUMENTO ŽYMUO PRI.24-30-01-TvDP-SA-B.02	
LT	STATYTOJAS ŠV. JUOZAPATO BAZILIJONŲ ORDINO VILNIAUS VIENUOLYNAS			LAPAS 1	LAPŲ 1














PASTABAS ŽR. LAPE -TvDP--SA.B-01  
SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI

	PIETINĖS SIENOS RIBA, KURIAI 2023 M. PARENGTI TVARKYBOS DARBAI IR TYRIMO, KONSERVAVIMO IR RESTAURAVIMO DARBŲ PROGRAMA
	BAŽNYČIOS INTERJERO SIENOS, PILIORIAI, PILIASTRAI
	SEGMENTINĖS IR PLEIŠTINĖS SĄRAMOS, KRYŽMINAI SKLIAUTAI
	SKLIAUTŲ POLICHROMINIO DEKORO TVARKYBOS DARBAMS Rengiama kilnojamyjū kultūros vertybių tyrimo, konservavimo ir restauravimo darbų programa
	GURTŲ TVARKYBOS DARBAI PAGAL POLICHROMINIŲ TYRIMŲ REZULTATUS, IŠVADAS IR REKOMENDACIJAS PROJEKTUOJAMI ARCHITEKTŪROS SPRENDINIŲ TvDP DALYJE

KVAL. PATV. DOK. NR.				STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS VILNIAUS BAZILIJONŲ VIENUOLYNŲ STATINIŲ ANSAMBLIO (u.k. KVR 681) ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316), Vilniaus m., Aušros Vartų g. 7B INTERJERO SALĖS (išskyrus pietinę sieną), PRESBITERIJOS IR ŠV. LUKO KOPLYČIOS TAKOMIEJI TYRIMAI, TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS		
	A029, 0511	PV ARCH.	A. LAINAUSKAITĖ	PROJEKTO DALIES PAVADINIMAS ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316) INTERJERO SALĖS (išskyrus P sieną), PRESBITERIJOS, ŠV. LUKO KOPLYČIOS TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS		
	A162, 0506	PdV ARCH.	N. KAZAKEVIČIŪTĖ	DOKUMENTO PAVADINIMAS BAŽNYČIOS SALĖS, PRESBITERIJOS SKLIAUTŲ PLANAS M 1:150		
	A163, 0507	ARCH.	G. KIRDEIKIENĖ	DOKUMENTO ŽYMUO PRI.24-30-01-TvDP-SA-B.03		
LT		STATYTOJAS ŠV. JUOZAPATO BAZILIJONŲ ORDINO VILNIAUS VIENUOLYNAS			LAPAS 1	LAPŲ 1



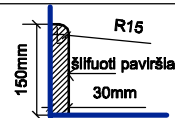
#### SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI

	BAŽNYČIOS INTERJERO SIENOS, PILIORIAI, PILIASTRAI, NIŠOS, ANGOS, ANGOKRAŠČIAI					
	RESTAUROJAMŲ GRINDŲ PROJEKTINIS LYGIS					
	PROJEKTUOJAMI TVARKYBOS DARBAI					
	SIENŲ POLICHROMINIO DEKORO,		KAPITELIŲ LIPDYBOS,		EL-1	EPITAFINĖS LENTOS TVARKYBOS DARBAI VYKDOMI PAGAL KKV DARBŲ PROGRAMAS
RESTAURAVIMAS-KONSERVAVIMAS-EKSPOZICIJA : ŠP-1 – ŠIAURINIO PORTALO (žr. konstr. dalį)						
TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS:						
	PRIEBAŽNYČIO SIENŲ, SKLIAUTŲ IR DEKORO ELEMENTŲ TVARKYBA PAGAL POLICHROMINIŲ TYRIMŲ REZULTATUS, IŠVADAS IR REKOMENDACIJAS					
	SUIRUSIO SIENŲ MŪRO/TINKO (arch. zondazai, kirštininės angos, autent. angų tvarkybų zonos ir kt.) TVARKYBA PROJEKTUOJAMA ARCHITEKTŪROS SPRENDINIŲ TvDP DALYJE (polichromijos spec. priežiūroje)					
	ATIDENGIANT ANGAS IKI AUTENTIŠKŲ ANGOKRAŠČIŲ					UŽMŪRYJIMAS FORMUOJANT AUTENTIŠKUS ANGOKRAŠČIUS
	LANGŲ ANGOKRAŠČIŲ (tarp staktos ir mūro, eksponuojant buvusį autentiškos staktos plotį)					

#### TVARKYBOS DARBAI – REMONTAS:

	KONDENSATO SURINKIMAS (pagal P sienai parengtus konstr. spr.)
LN-2	METALINIŲ LANGŲ RĖMŲ, STAKTOS, STIKLO
	NEVERTINGŲ ELEMENTŲ DEMONTAVIMAS
	GRINDJUOSTĖS SMILTAINIO (pagal grindų tipą, t. pilkos spalvos, visu bažnyčios grindų perimetru); išorinės braunos šlifotos, viršutinė - užapvalinta); klijuojama (žr. konstr. dalį)

Technical drawing of a corner profile. The profile has a height of 150mm. The top outer edge is rounded with a radius of R15. The bottom edge is labeled 'šlifuoti paviršiai' (ground surfaces) and has a width of 30mm. The profile is shown in cross-section with hatching.



#### TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS NAUJOMIS TECHNOLOGIJOMIS

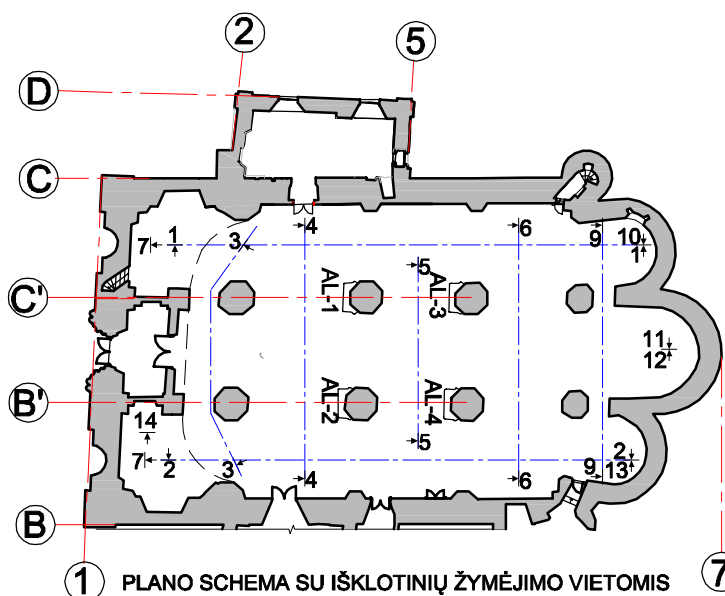
D-1	DURYS Į RESTAUROUOTAS ANGAS
KL-1	KOMUNIJOS LANGELIS

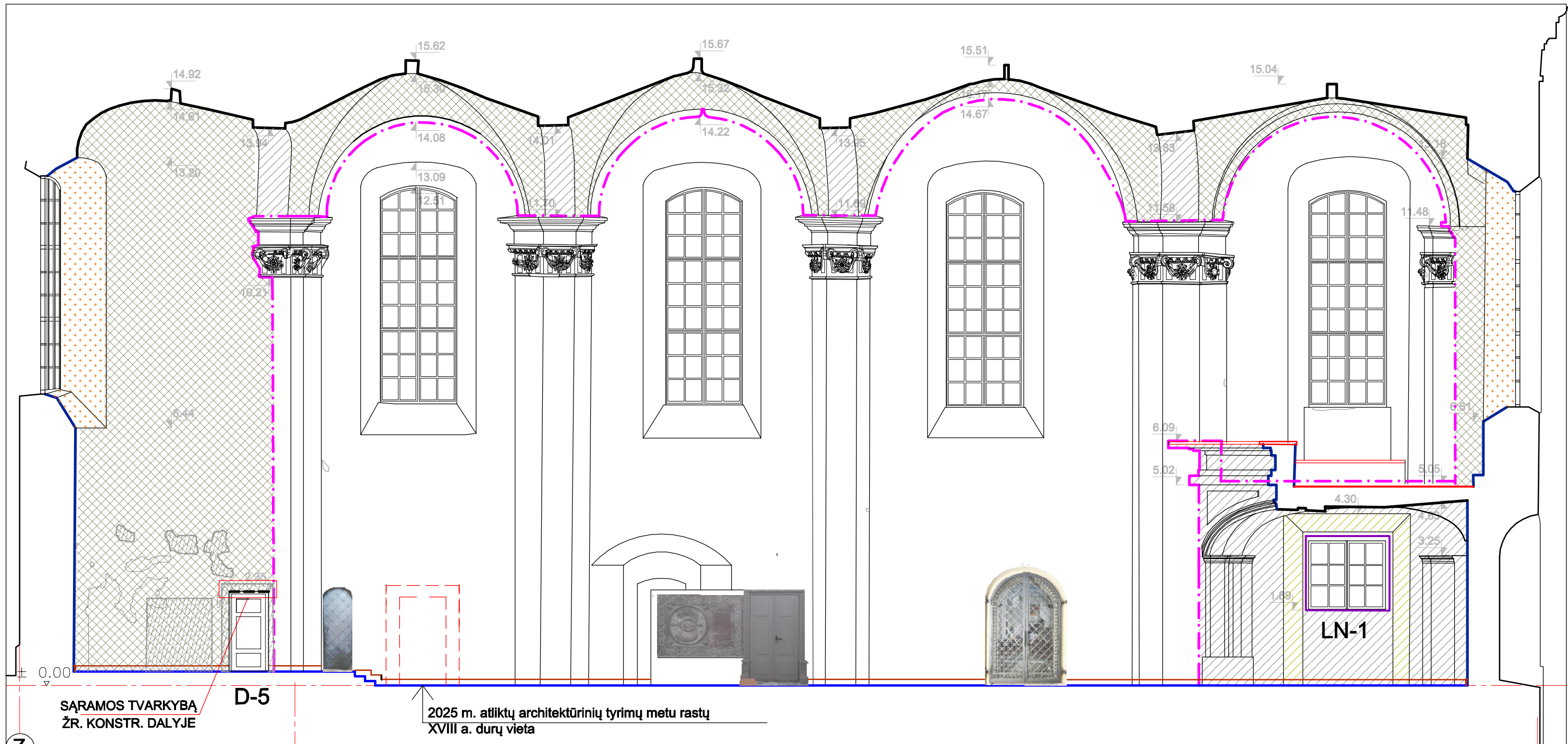
±0,00=189,18

PASTABAS ŽR. LAPE -TvDP–SA-B-01

IŠMATAVIMAI DUOTI CM

KVAL. PATV. DOK. NR.	 PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS			STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS VILNIAUS BAZILIJONŲ VIENUOLYNO STATINIŲ ANSAMBLIO (u.k. KVR 681) ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316), Vilniaus m., Aušros Vartų g. 7B INTERJERO SALĖS (išskyrus pietinę sieną), PRESBITERIJOS IR ŠV. LUKO KOPLYČIOS TAKOMIEJI TYRIMAI, TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS		
				PROJEKTO DALIES PAVADINIMAS ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316) INTERJERO SALĖS (išskyrus P sieną), PRESBITERIJOS, ŠV. LUKO KOPLYČIOS TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS		
				DOKUMENTO PAVADINIMAS BAŽNYČIOS SALĖS, PRESBITERIJOS SIENŲ IŠKLOTINĖ 1-1M 1:100		
				DOKUMENTO ŽYMUO PRI.24-30-01-TvDP-SA-B.04		
LT	STATYTOJAS ŠV. JUOZAPATO BAZILIJONŲ ORDINO VILNIAUS VIENUOLYNAS			LAPAS 1		LAPŲ 1

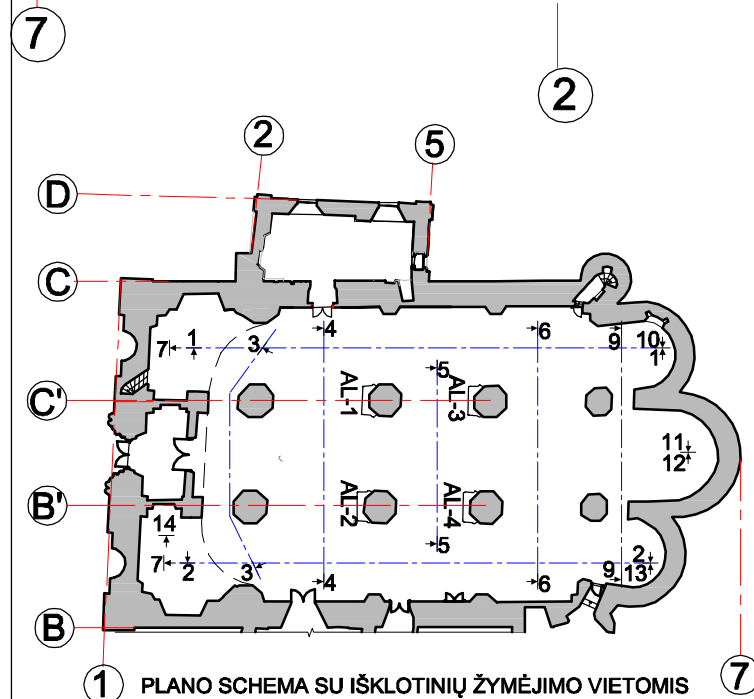




SĄRAMOS TVARKYBA  
ŽR. KONSTR. DALYJE

D-5

2025 m. atliktų architektūrinių tyrimų metu rastų  
XVIII a. durų vieta



PLANO SCHEMA SU IŠKLOTINIŲ ŽYMĖJIMO VIETOMIS

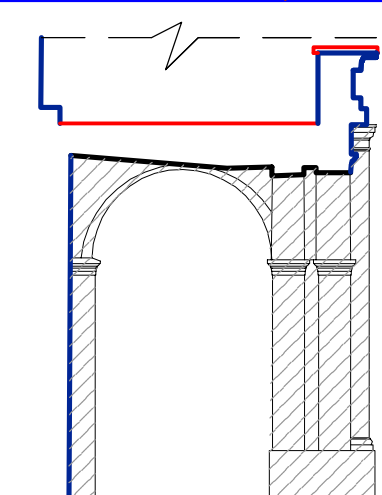
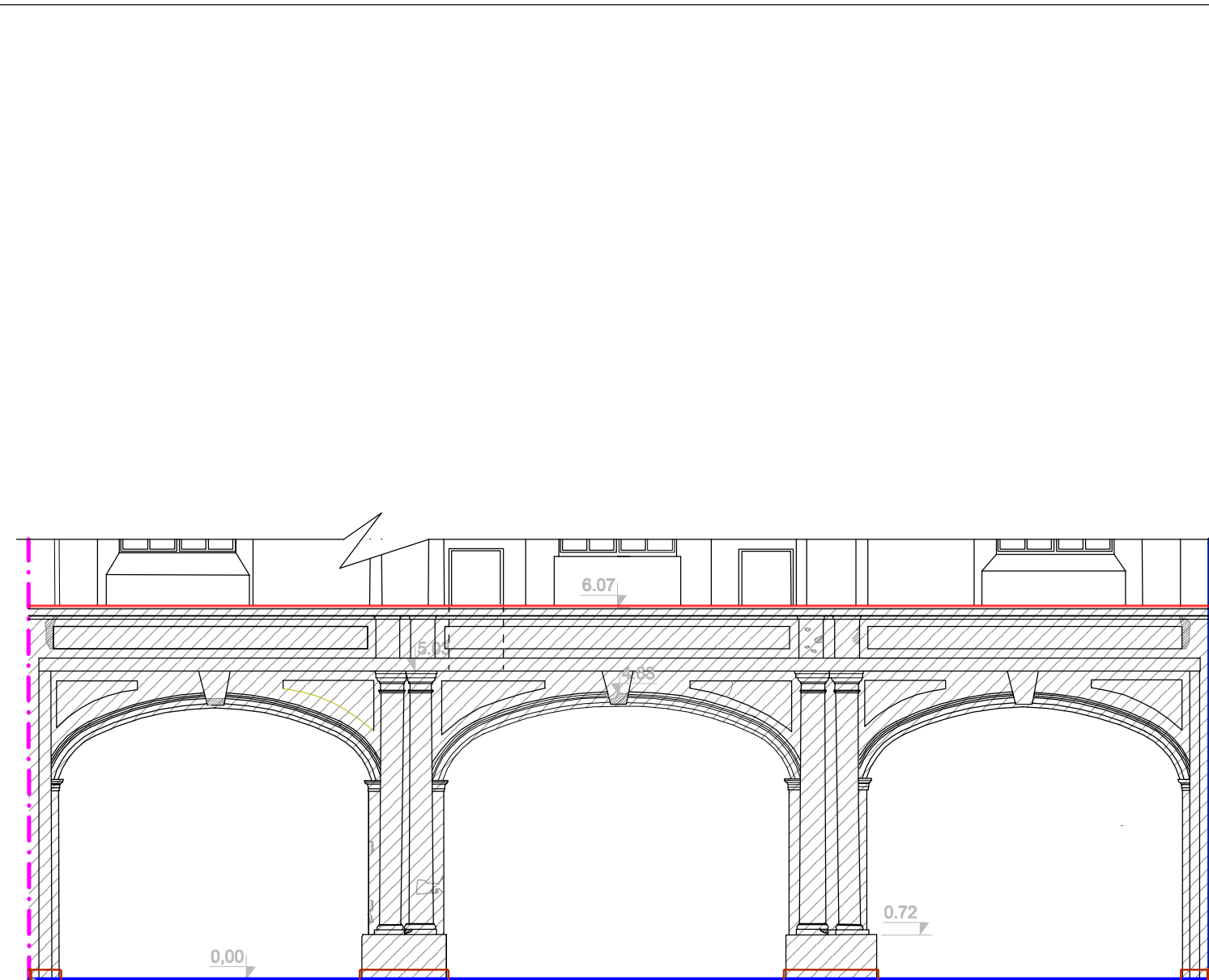
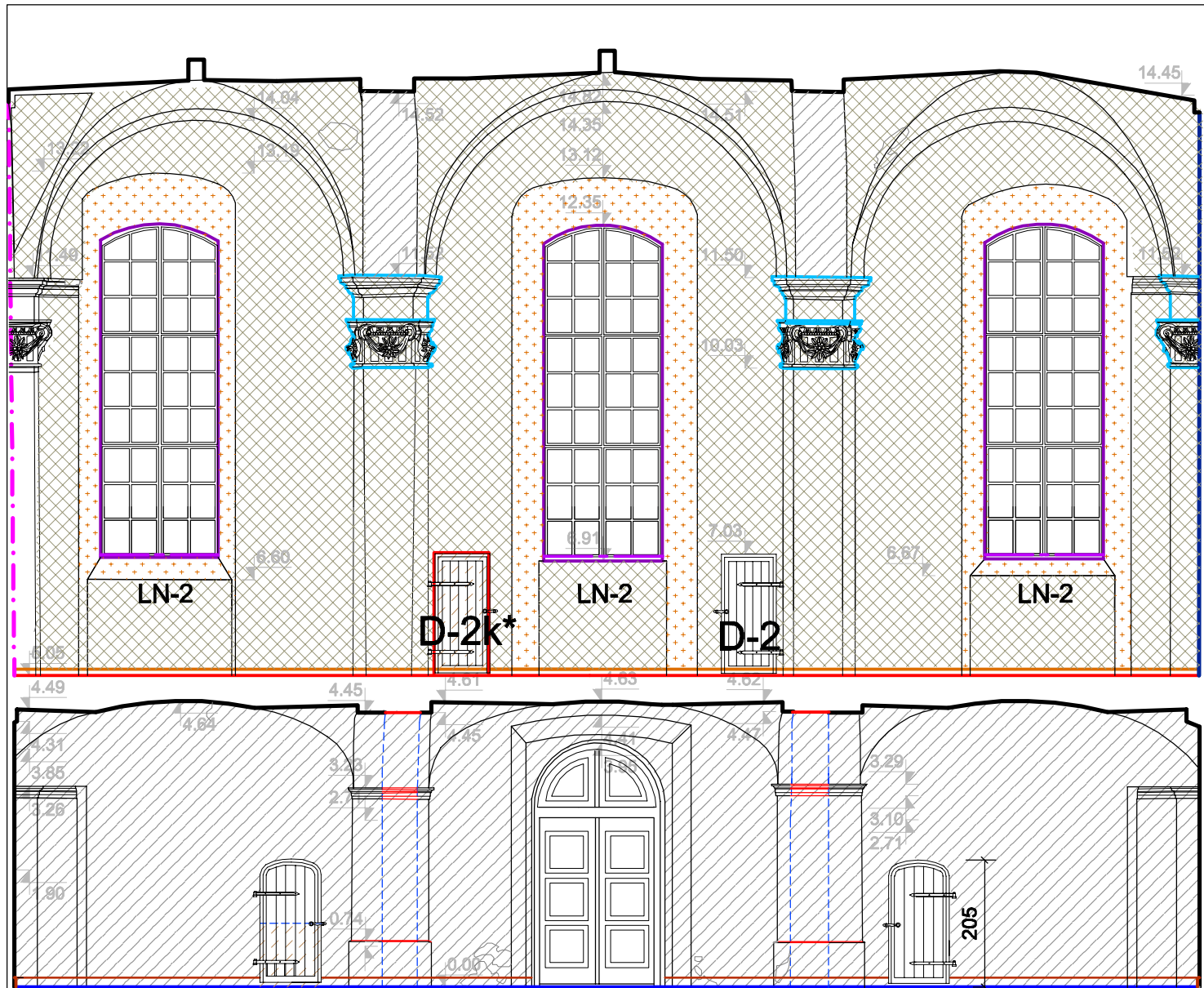
PASTABAS ŽR. LAPE -SA-B-01  
SUTARTINIUS PAŽYMĖJIMUS ŽR. LAPE -SA-B.03-1

SUTARTINIŲ PAŽYMĖJIMŲ PAPILDYMAS

PIETINĖS SIENOS RIBOS, KURIAI 2023 M. PARENGTI TVARKYBOS DARBAI IR TYRIMO, KONSERVAVIMO IR RESTAURAVIMO DARBŲ PROGRAMOS
TVARKYBOS DARBAI – REMONTAS:
KIRSTINIŲ DURŲ D-5 ANGOKRAŠČIŲ IR SĄRAMOS TVARKYBA (SĄRAMOS TVARKYBĄ ŽR. KONSTR. DALYJE)

±0,00=189,18

KVAL. PATV. DOK. NR.	 <div>PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS</div>			STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS VILNIAUS BAZILIJONŲ VIENUOLYNO STATINIŲ ANSAMBLIO (u.k. KVR 681) ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316), Vilniaus m., Aušros Vartų g. 7B INTERJERO SALĖS (išskyrus pietinę sieną), PRESBITERIJOS IR ŠV. LUKO KOPLYČIOS TAKOMIEJI TYRIMAI, TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS			
A029, 0511	PV ARCH.	A. LAINAUSKAITĖ		PROJEKTO DALIES PAVADINIMAS ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316) INTERJERO SALĖS (išskyrus P sieną), PRESBITERIJOS, ŠV. LUKO KOPLYČIOS TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS			
A162, 0506	PdV ARCH.	N. KAZAKEVIČIŪTĖ		DOKUMENTO PAVADINIMAS BAŽNYČIOS SALĖS, PRESBITERIJOS SIENŲ IŠKLOTINĖ 2-2 M 1:100			
A163, 0507	ARCH.	G. KIRDEIKIENĖ					
LT	STATYTOJAS ŠV. JUOZAPATO BAZILIJONŲ ORDINO VILNIAUS VIENUOLYNAS			DOKUMENTO ŽYMUO  PRI.24-30-01-TvDP-SA-B.05		LAPAS	LAPŲ
						1	1



**VAKARINĖS SIENOS IŠKLOTINĖ 3-3**

**SUTARTINIŲ PAŽYMĖJIMŲ PAPILDYMAS**

**TVARKYBOS DARBAI – REMONTAS:**

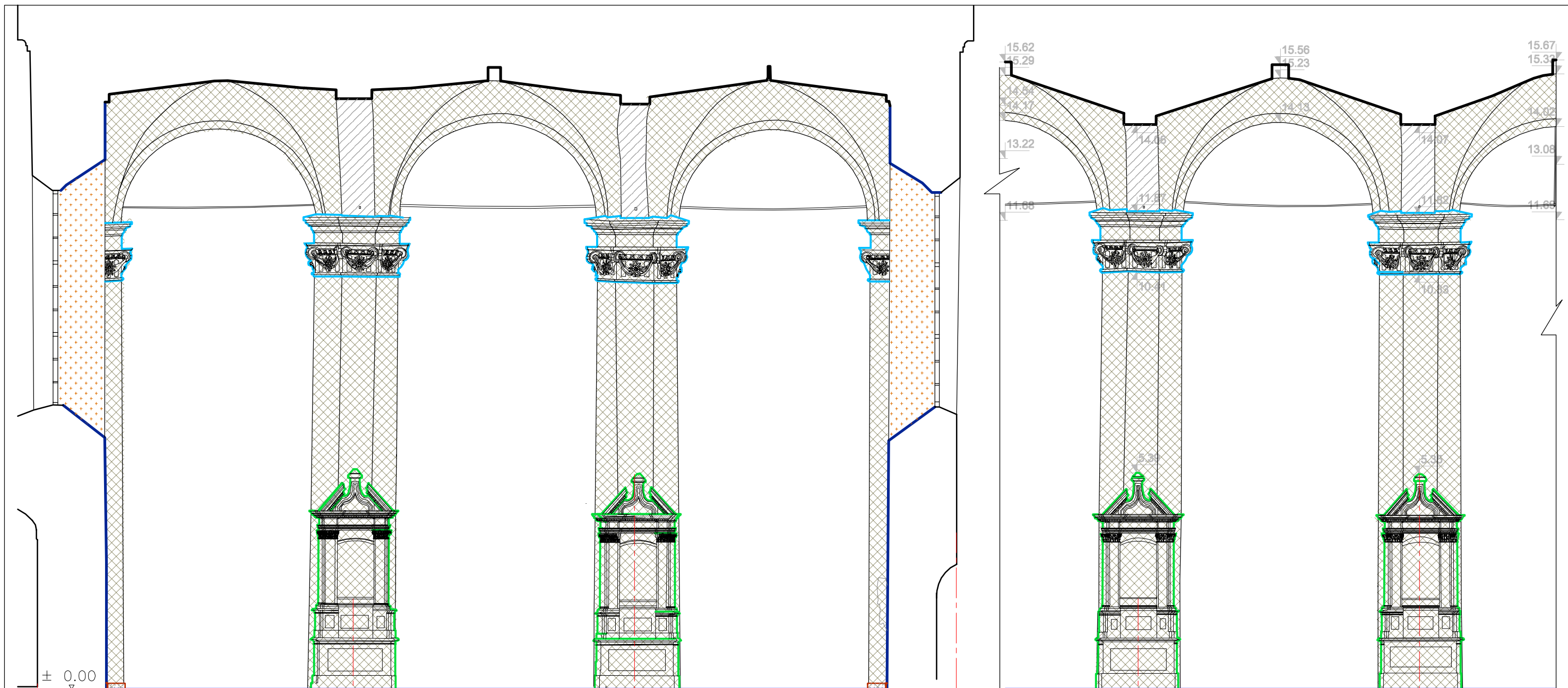
**KERAMIKINIŲ PLYTELIŲ GRINDJUOSTĖS (pagal grindų tipą)**

**PASTABAS ŽR. LAPE -SA.B-01**  
**SUTARTINIUS PAŽYMĖJIMUS ŽR. LAPE -SA.B.03-1**

**±0,00=189,18**

**IŠKLOTINĖ 14**

KVAL. PATV. DOK. NR.				PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS			STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS VILNIAUS BAZILIJONŲ VIENUOLYNO STATINIŲ ANSAMBLIO (u.k. KVR 681) ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316), Vilniaus m., Aušros Vartų g. 7B INTERJERO SALĖS (išskyrus pietinę sieną), PRESBITERIJOS IR ŠV. LUKO KOPLYČIOS TAKOMIEJI TYRIMAI, TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS			
	A029, 0511	PV ARCH.	A. LAINAUSKAITĖ				PROJEKTO DALIES PAVADINIMAS ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316) INTERJERO SALĖS (išskyrus P sieną), PRESBITERIJOS, ŠV. LUKO KOPLYČIOS TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS			
	A162, 0506	PdV ARCH.	N. KAZAKEVIČIŪTĖ				DOKUMENTO PAVADINIMAS BAŽNYČIOS SALĖS SIENŲ IŠKLOTINĖS 3-3, 7-7, 14 M 1:100 PRIEBAŽNYČIO TVARKYBOS DARBAI			
	A163, 0507	ARCH.	G. KIRDEIKIENĖ							
LT	STATYTOJAS ŠV. JUOZAPATO BAZILIJONŲ ORDINO VILNIAUS VIENUOLYNAS						DOKUMENTO ŽYMUO PRI.24-30-01-TvDP-SA-B.06		LAPAS	LAPŲ
									1	1



AL-1

AL-2

AL-3

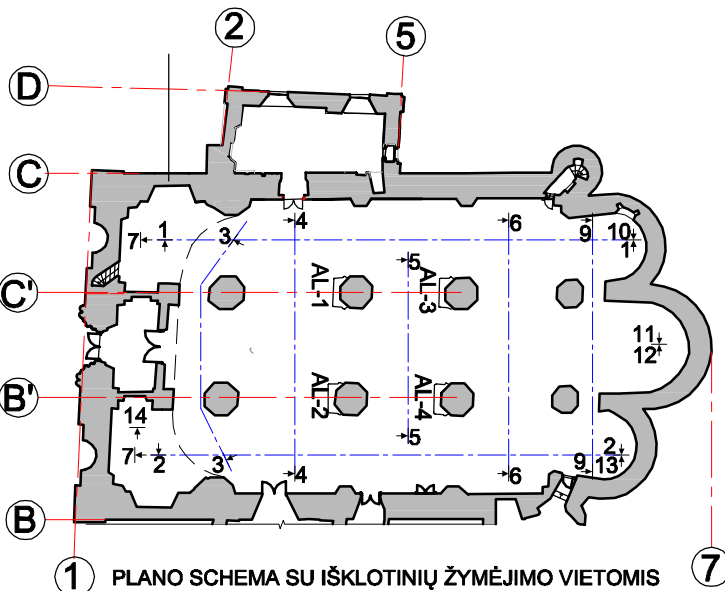
AL-4

PASTABAS ŽR. LAPE -SA-B-01  
SUTARTINIUS PAŽYMĖJIMUS ŽR. LAPE -SA-B.02, -SA-B.04

SUTARTINIŲ PAŽYMĖJIMŲ PAPILDYMAS

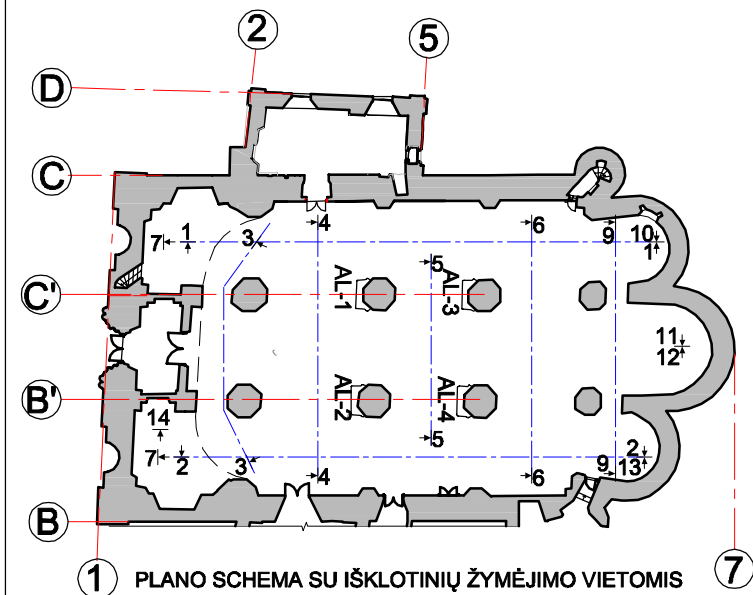
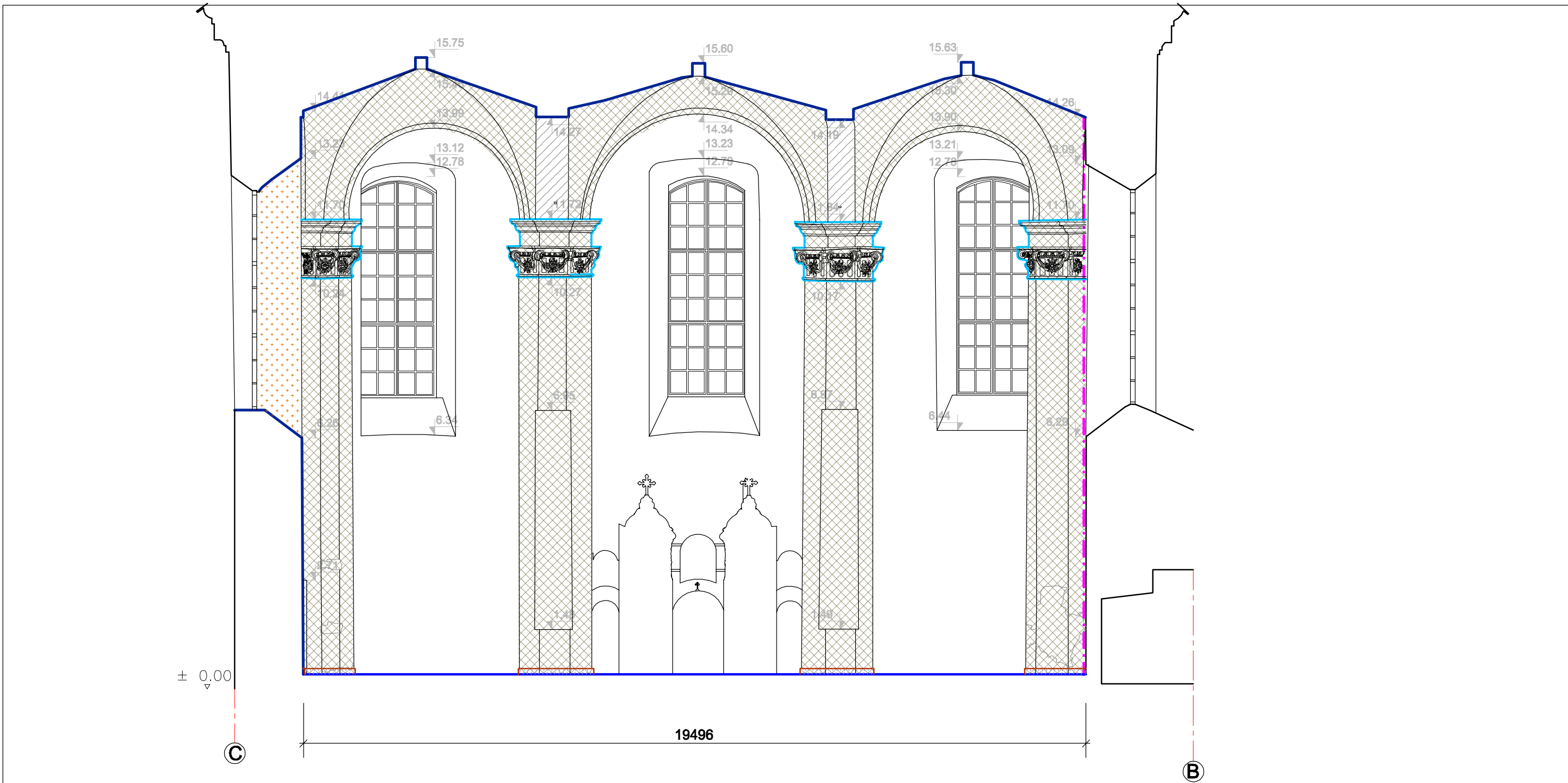
ALTORIŲ LIPDYBINIO IR POLICHROMINIO DEKORO TVARKYBOS DARBAI BUS ATLIEKAMI PAGAL TYRIMO, KONSERVAVIMO IR RESTAURAVIMO DARBŲ PROGRAMĄ

±0,00=189,18



1 PLANO SCHEMA SU IŠKLOTINIŲ ŽYMĖJIMO VIETOMIS

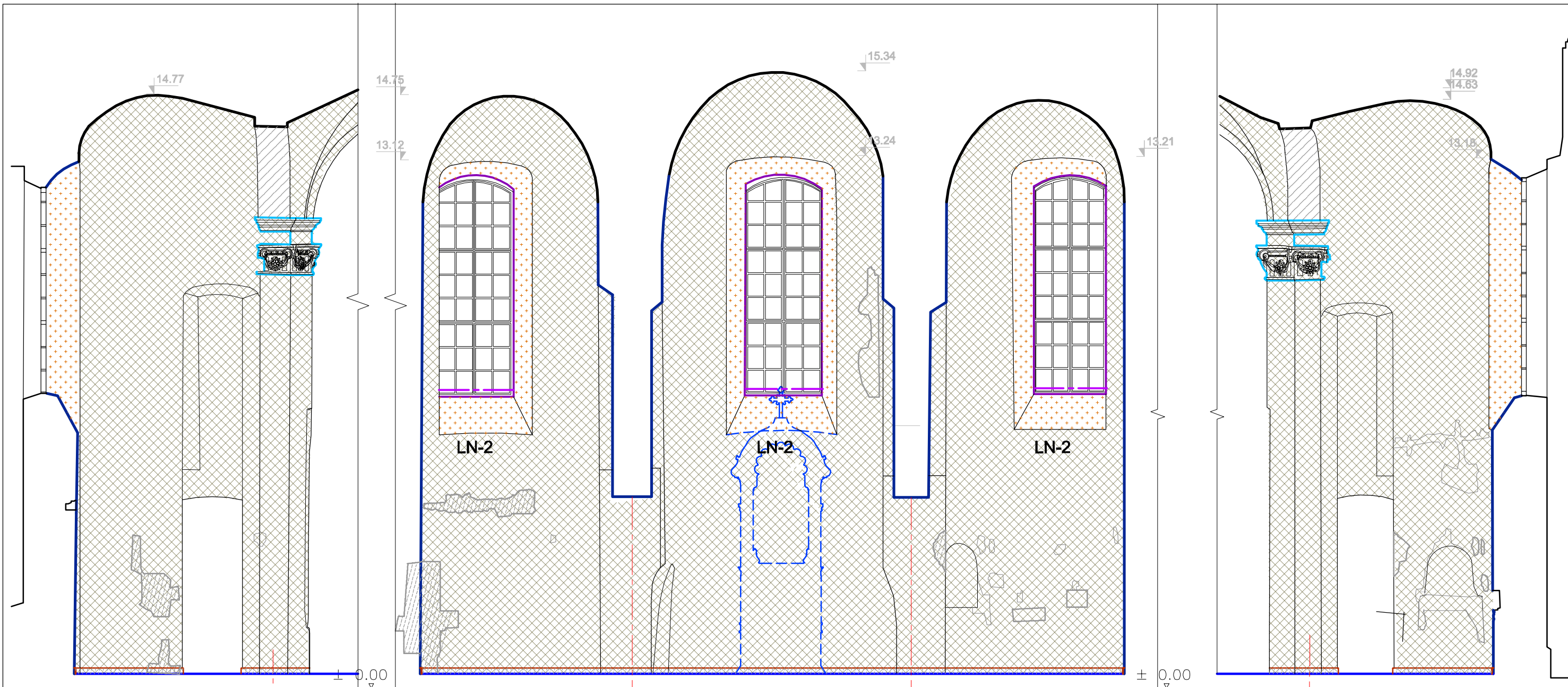
KVAL. PATV. DOK. NR.		PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS		STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS VILNIAUS BAZILIJONŲ VIENUOLYNO STATINIŲ ANSAMBLIO (u.k. KVR 681) ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316), Vilniaus m., Aušros Vartų g. 7B INTERJERO SALĖS (išskyrus pietinę sieną), PRESBITERIJOS IR ŠV. LUKO KOPLYČIOS TAKOMIEJI TYRIMAI, TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS	
A029, 0511	PV ARCH.	A. LAINAUSKAITĖ		PROJEKTO DALIES PAVADINIMAS ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316) INTERJERO SALĖS (išskyrus P sieną), PRESBITERIJOS, ŠV. LUKO KOPLYČIOS TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS	
A162, 0506	PdV ARCH.	N. KAZAKEVIČIŪTĖ		DOKUMENTO PAVADINIMAS BAŽNYČIOS SALĖS IR ALTORIŲ AL-1, AL-2, AL-3, AL-4, PRIGLAUSTŲ PRIE KOLONŲ, IŠKLOTINĖS 4-4 ir 5-5 M 1:100	
A163, 0507	ARCH.	G. KIRDEIKIENĖ		DOKUMENTO ŽYMUO	
LT	STATYTOJAS ŠV. JUOZAPATO BAZILIJONŲ ORDINO VILNIAUS VIENUOLYNAS		PRI.24-30-01-TvDP-SA-B.07	LAPAS 1	LAPŲ 1



PASTABAS ŽR. LAPE -SA-B-01  
SUTARTINIUS PAŽYMĖJIMUS ŽR. LAPE -SA-B.02, -SA-B.04

±0,00=189,18

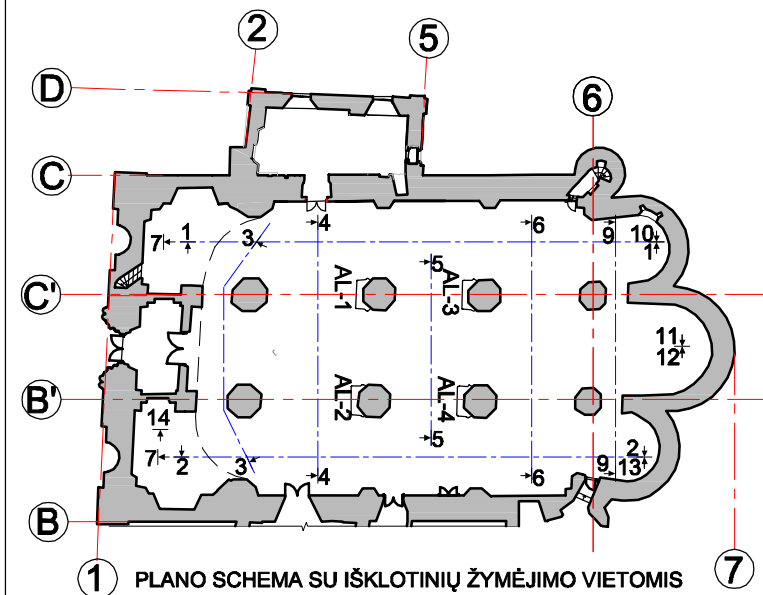
KVAL. PATV. DOK. NR.	 <b>PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS</b>			STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS VILNIAUS BAZILIJONŲ VIENUOLYNŲ STATINIŲ ANSAMBLIO (u.k. KVR 681) ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316), Vilniaus m., Aušros Vartų g. 7B INTERJERO SALĖS (išskyrus pietinę sieną), PRESBITERIJOS IR ŠV. LUKO KOPLYČIOS TAKOMIEJI TYRIMAI, TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS		
				PROJEKTO DALIES PAVADINIMAS ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316) INTERJERO SALĖS (išskyrus P sieną), PRESBITERIJOS, ŠV. LUKO KOPLYČIOS TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS		
				DOKUMENTO PAVADINIMAS <b>BAŽNYČIOS PRESBITERIJOS SIENŲ IŠKLOTINĖ 6-6 M 1:100</b>		
				DOKUMENTO ŽYMUO <b>PRI.24-30-01-TvDP-SA-B.08</b>		
LT	STATYTOJAS ŠV. JUOZAPATO BAZILIJONŲ ORDINO VILNIAUS VIENUOLYNAS			LAPAS		LAPŲ
				1		1



PRESBITERIJOS ŠIAURINĖS APSIDĖS DALIES FRAGMENTAS (IŠKLOTINĖ 10)

PRESBITERIJOS IŠKLOTINĖ 9-9

PRESBITERIJOS PIETINĖS APSIDĖS FRAGMENTAS (IŠKLOTINĖ 13)



PLANO SCHEMA SU IŠKLOTINIŲ ŽYMĖJIMO VIETOMIS

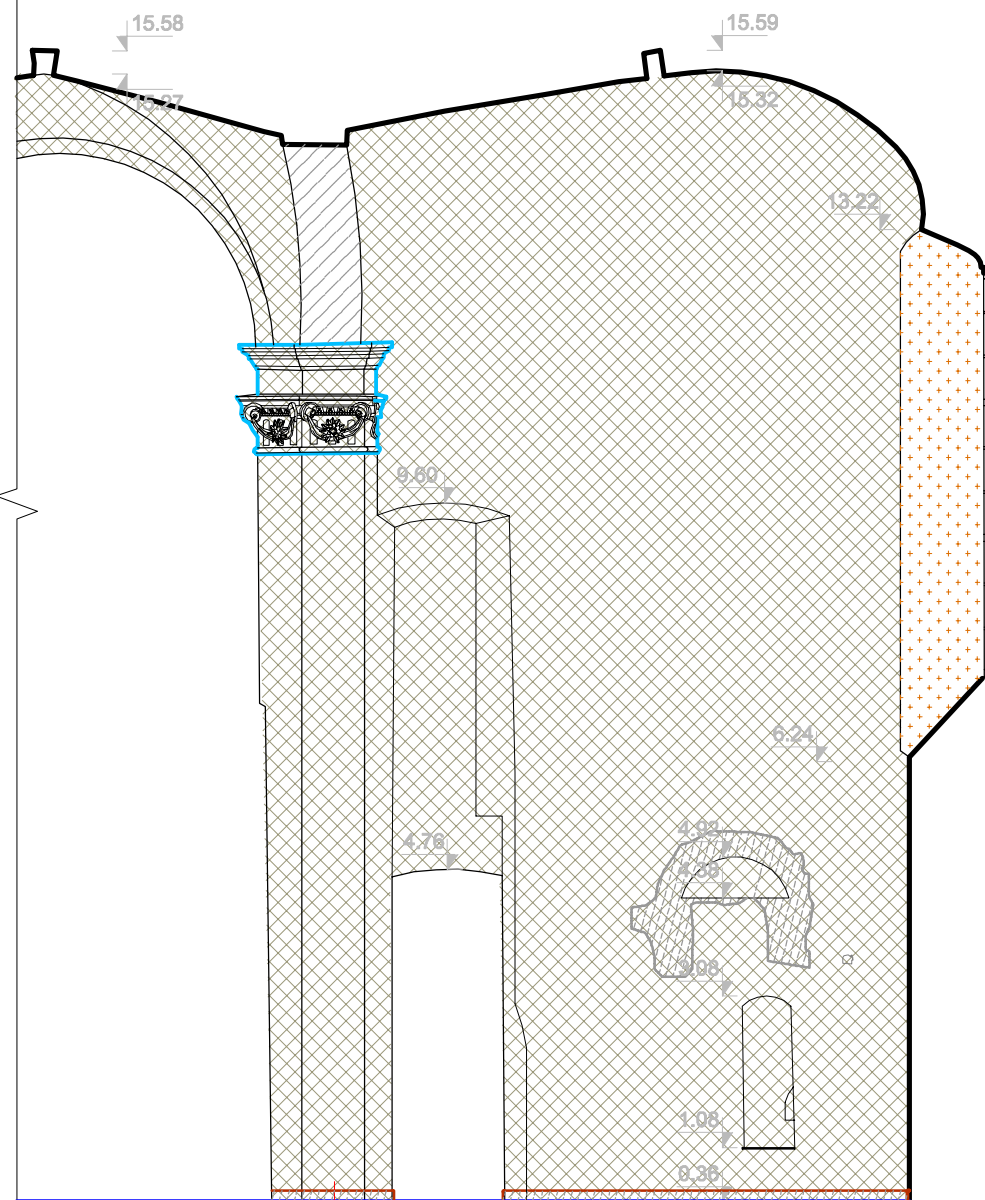
PASTABAS ŽR. LAPE -SA-B-01  
SUTARTINIUS PAŽYMĖJIMUS ŽR. LAPE -SA-B.02, -SA-B.04

SUTARTINIŲ PAŽYMĖJIMŲ PAPILDYMAS

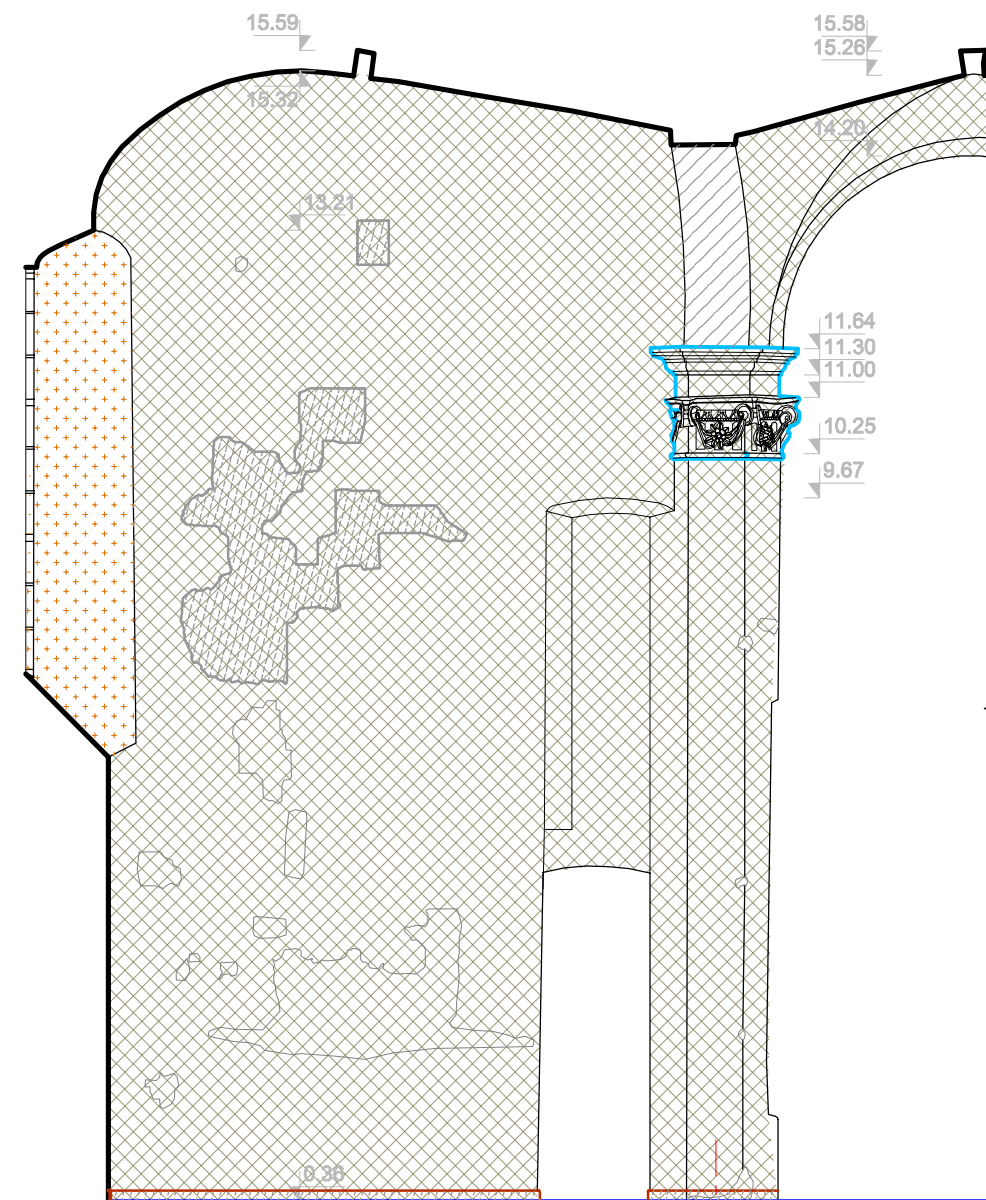
DEMONTUOJAMAS ALTORIUS IR SAUGOMAS BAŽNYČIOS MUZIEJUJE

±0,00=189,18

KVAL. PATV. DOK. NR.	 <b>PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS</b>			STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS VILNIAUS BAZILIJONŲ VIENUOLYNO STATINIŲ ANSAMBLIO (u.k. KVR 681) ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316), Vilniaus m., Aušros Vartų g. 7B INTERJERO SALĖS (išskyrus pietinę sieną), PRESBITERIJOS IR ŠV. LUKO KOPLYČIOS TAKOMIEJI TYRIMAI, TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS		
				PROJEKTO DALIES PAVADINIMAS ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316) INTERJERO SALĖS (išskyrus P sieną), PRESBITERIJOS, ŠV. LUKO KOPLYČIOS TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS		
				DOKUMENTO PAVADINIMAS <b>BAŽNYČIOS PRESBITERIJOS SIENŲ IŠKLOTINĖS 10, 9-9, 13 M 1:100</b>		
				DOKUMENTO ŽYMUO <b>PRI.24-30-01-TvDP-SA-B.09</b>		
LT	STATYTOJAS ŠV. JUOZAPATO BAZILIJONŲ ORDINO VILNIAUS VIENUOLYNAS				LAPAS <b>1</b>	LAPŲ <b>1</b>

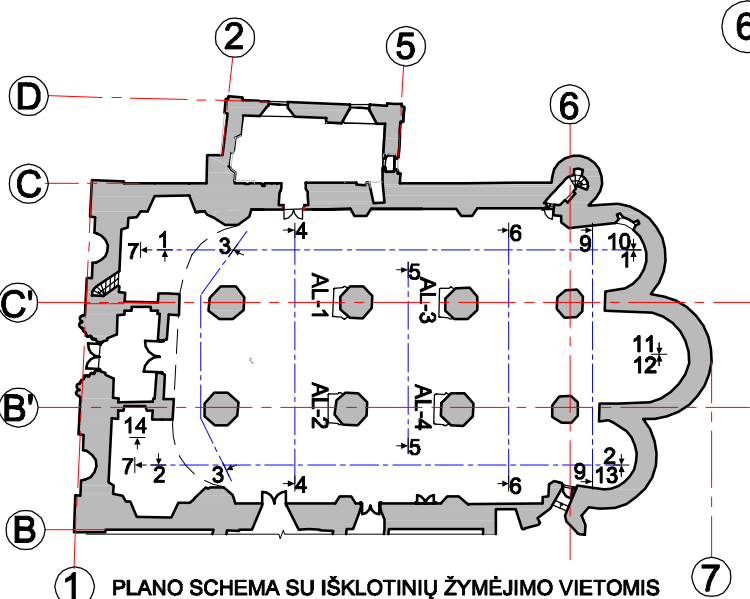


PRESBITERIJOS CENTRINĖS APSIDĖS  
FRAGMENTAS (IŠKLOTINĖ 12)



PRESBITERIJOS CENTRINĖS APSIDĖS  
FRAGMENTAS (IŠKLOTINĖ 11)

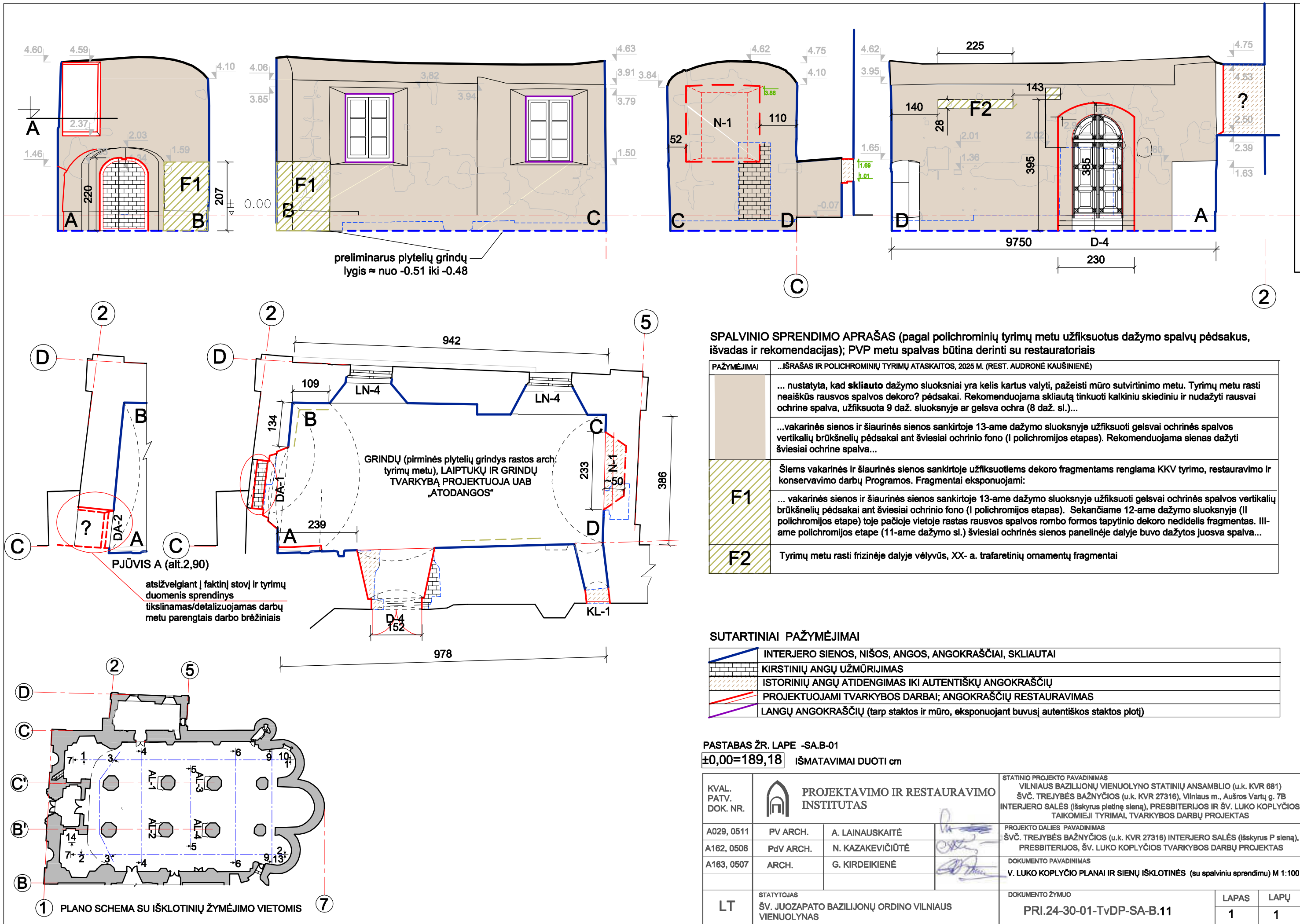
PASTABAS ŽR. LAPE -SA-B-01  
SUTARTINIUS PAŽYMĖJIMUS ŽR. LAPE -SA-B.02, -SA-B.04

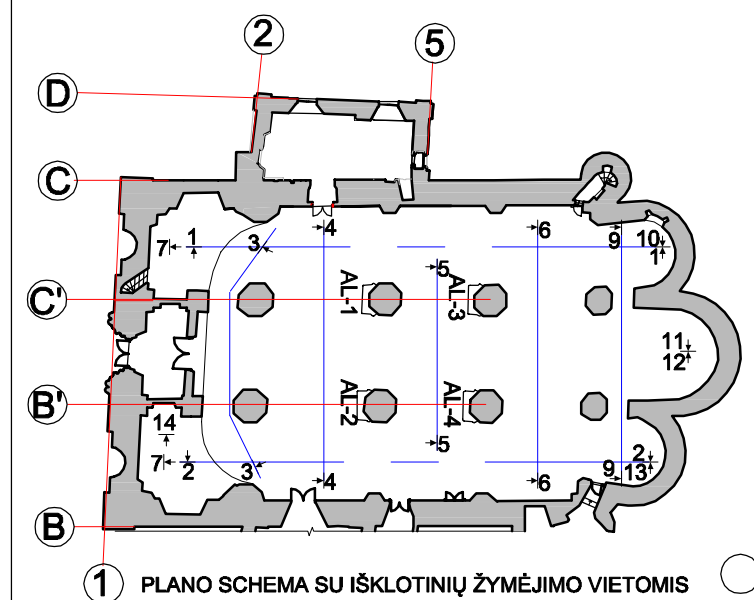
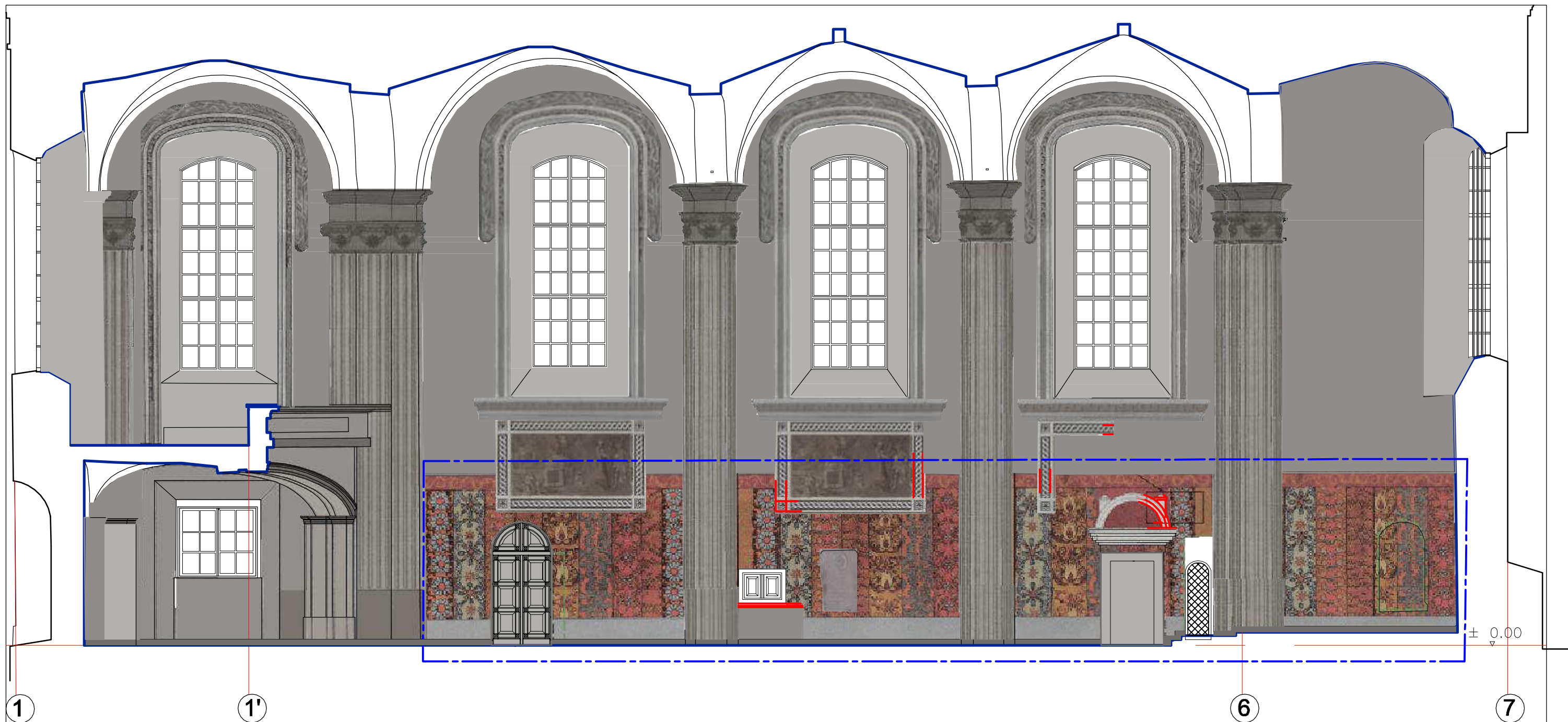


PLANO SCHEMA SU IŠKLOTINIŲ ŽYMĖJIMO VIETOMIS

±0,00=189,18

KVAL. PATV. DOK. NR.	 <b>PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS</b>			STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS VILNIAUS BAZILIJONŲ VIENUOLYNŲ STATINIŲ ANSAMBLIO (u.k. KVR 681) ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316), Vilniaus m., Aušros Vartų g. 7B INTERJERO SALĖS (išskyrus pietinę sieną), PRESBITERIJOS IR ŠV. LUKO KOPLYČIOS TAKOMIEJI TYRIMAI, TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS		
				PROJEKTO DALIES PAVADINIMAS ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316) INTERJERO SALĖS (išskyrus P sieną), PRESBITERIJOS, ŠV. LUKO KOPLYČIOS TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS		
				DOKUMENTO PAVADINIMAS <b>BAŽNYČIOS PRESBITERIJOS SIENŲ IŠKLOTINĖS 12, 11 M 1:100</b>		
				DOKUMENTO ŽYMUO <b>PRI.24-30-01-TvDP-SA-B.10</b>		
LT	STATYTOJAS ŠV. JUOZAPATO BAZILIJONŲ ORDINO VILNIAUS VIENUOLYNAS			LAPAS <b>1</b>		LAPŲ <b>1</b>





#### SUTARTINIŲ PAŽYMĖJIMAI

	SPALVINIO SPRENDIMO DEKORO POBŪDIS IR ORNAMENTIKA IŠRYŠKĖS VYKDANT POLICHROMINIIO DAŽYMO TVARKYBOS DARBUS PAGAL KKV TYRIMO, KONSERVAVIMO IR RESTAURAVIMO DARBŲ PROGRAMĄ
	TVARKYBOS PROJEKTO RENGIMO METU MATOMOS ATIDENGOTOS POLICHROMINIO DAŽYMO FRAGMENTŲ VIETOS

±0,00=189,18

KVAL. PATV. DOK. NR.	 <b>PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS</b>			STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS VILNIAUS BAZILIJONŲ VIENUOLYNŲ STATINIŲ ANSAMBLIO (u.k. KVR 681) ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316), Vilniaus m., Aušros Vartų g. 7B INTERJERO SALĖS (išskyrus pietinę sieną), PRESBITERIJOS IR ŠV. LUKO KOPLYČIOS TAKOMIEJI TYRIMAI, TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS		
				PROJEKTO DALIES PAVADINIMAS ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316) INTERJERO SALĖS (išskyrus P sieną), PRESBITERIJOS, ŠV. LUKO KOPLYČIOS TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS		
				DOKUMENTO PAVADINIMAS <b>BAŽNYČIOS INTERJERO ŠIAURINĖS SIENOS SPALVINIS SPRENDIMAS M 1:100</b>		
				DOKUMENTO ŽYMUO <b>PRI.24-30-01-TvDP-SA-B.12</b>		
LT	STATYTOJAS ŠV. JUOZAPATO BAZILIJONŲ ORDINO VILNIAUS VIENUOLYNAS			LAPAS		LAPŲ
				1		1

± 0.00

C

B

F-1





F-2

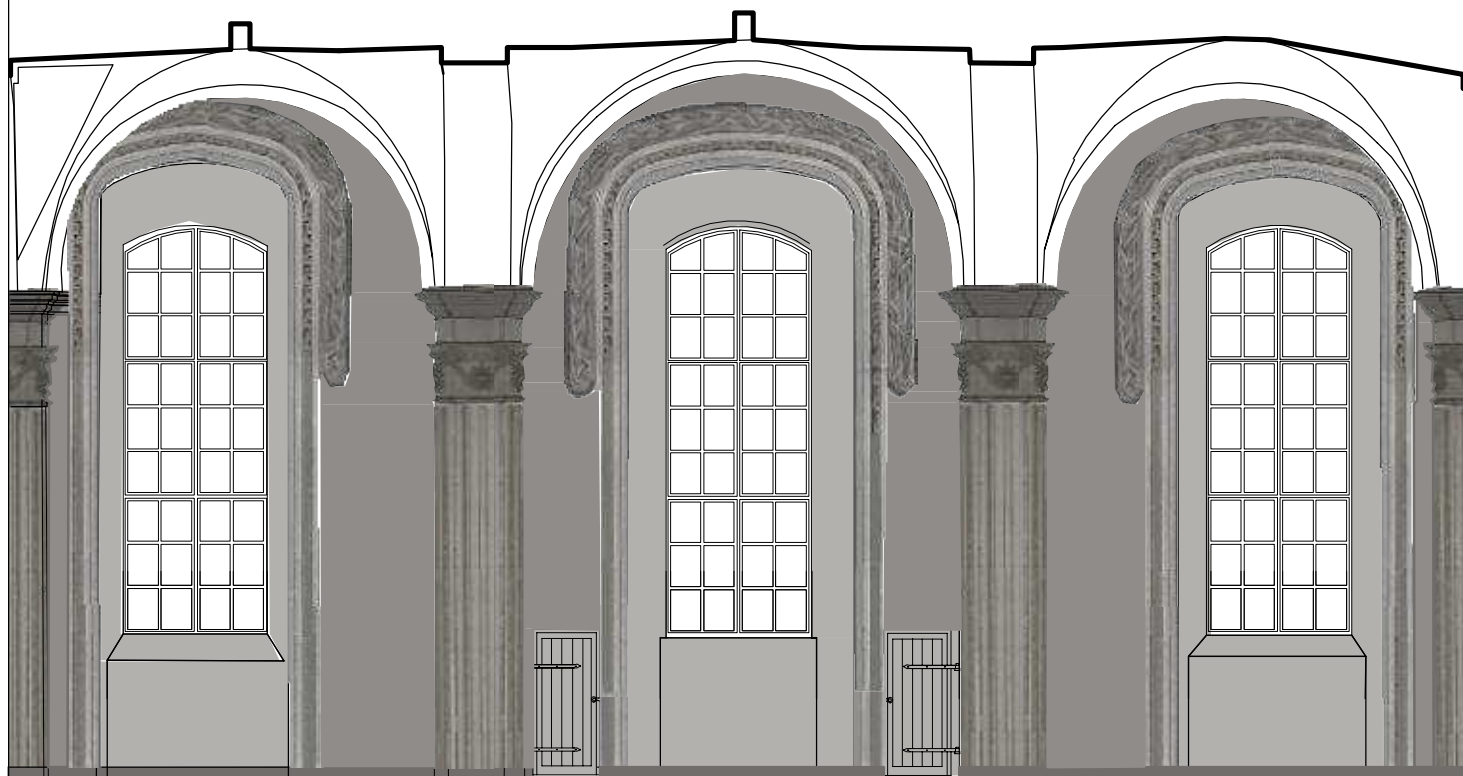
F-3

F-4

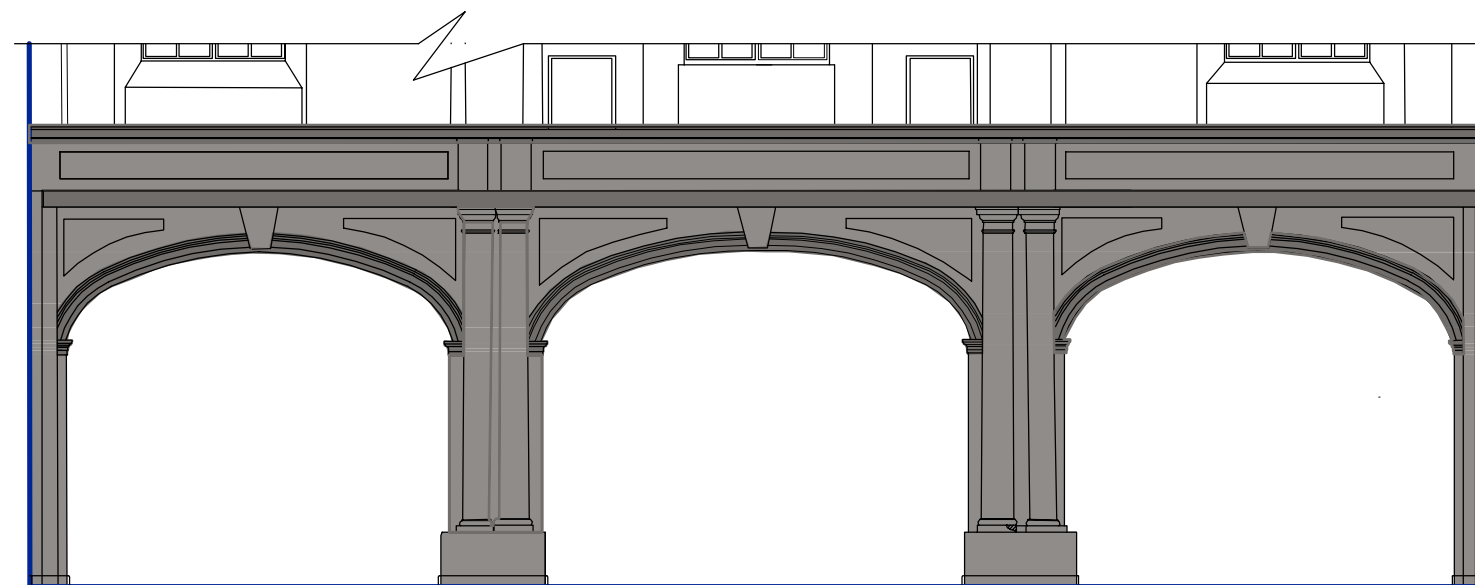
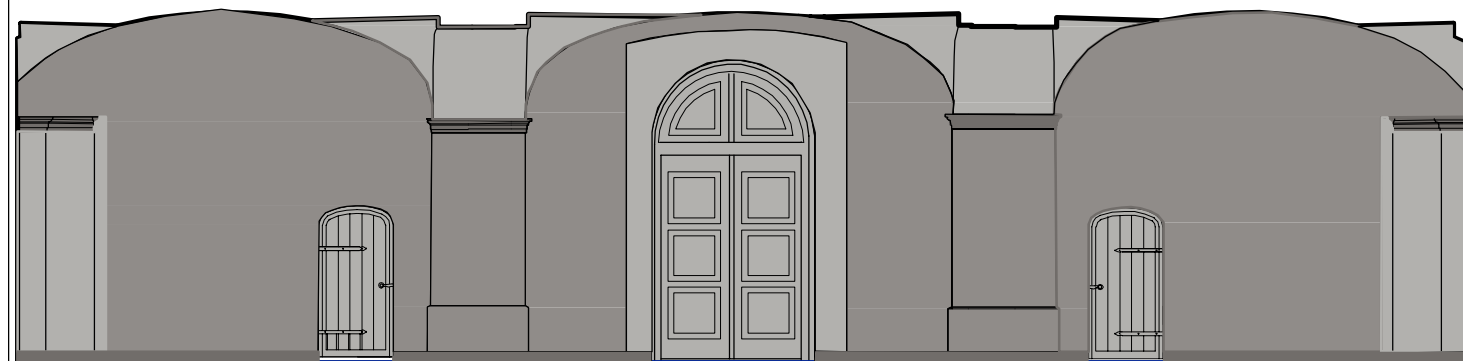
**IŠTRAUKOS IŠ POLICHROMINIŲ TYRIMŲ IŠVADŲ (restauratorė A. Kaušinienė)**

F-1	KONSERVUOJAMI, RESTAURUOJAMI IR EKSPONUOJAMI XVIII A. PAB. SIENOSE PO LANGAIS IŠTAPYTI ĮSPŪDINGO JONINIO ORDERIO ILIUZINIAI ALTORIAI
F-2	KONSERVUOJAMA, RESTAURUOJAMA IR EKSPONUOJAMA XVIII A. PAB. PO LANGU ILIUZININĖS PYNĖS MOTYVO RĖMUOSE IŠTAPYTA SENOJO IR NAUJOJO TESTAMENTO SIUŽETINĖ KOMPOZICIJA
F-3	TARP PILIASTRŲ IR ALTORIŲ IŠTAPYTOS AUGALINIŲ ORNAMENTŲ SU KARTUŠAIS KOMPOZICIJOS
F-4	ATIDENGIAMAS, KONSERVUOJAMAS IR RESTAURUOJAMAS VISOSE PRESBITERIJOS SIENOSE, PILIASTRUOSE XVI A. TAPYBINIS DEKORAS, EKSPONUOJANT ATODANGOMIS, NEPAŽEIDŽIANT XVIII A. TAPYBINIO DEKORO

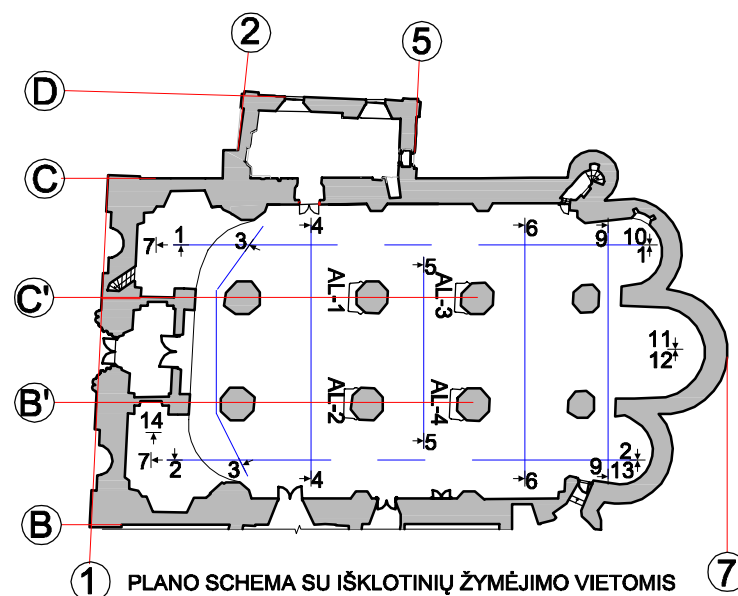
KVAL. PATV. DOK. NR.	 <b>PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS</b>			STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS VILNIAUS BAZILIJONŲ VIENUOLYNŲ STATINIŲ ANSAMBLIO (u.k. KVR 681) ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316), Vilniaus m., Aušros Vartų g. 7B INTERJERO SALĖS (išskyrus pietinę sieną), PRESBITERIJOS IR ŠV. LUKO KOPLYČIOS TAKOMIEJI TYRIMAI, TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS			
A029, 0511	PV ARCH.	A. LAINAUSKAITĖ		<b>PROJEKTO DALIES PAVADINIMAS</b> ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316) INTERJERO SALĖS (išskyrus P sieną), PRESBITERIJOS, ŠV. LUKO KOPLYČIOS TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS			
A162, 0506	PdV ARCH.	N. KAZAKEVIČIŪTĖ					
A163, 0507	ARCH.	G. KIRDEIKIENĖ					
A1011	ARCH.	A. KAUSINIENĖ		<b>DOKUMENTO PAVADINIMAS</b> <b>BAŽNYČIOS INTERJERO PRESBITERIJOS SIENŲ IŠKLOTINĖ 6-6 M 1:100 SPALVINIS SPRENDIMAS</b>			
LT	STATYTOJAS ŠV. JUOZAPATO BAZILIJONŲ ORDINO VILNIAUS VIENUOLYNAS			DOKUMENTO ŽYMUO <b>PRI.24-30-01-TvDP-SA-B.13</b>		LAPAS <b>1</b>	LAPŲ <b>1</b>



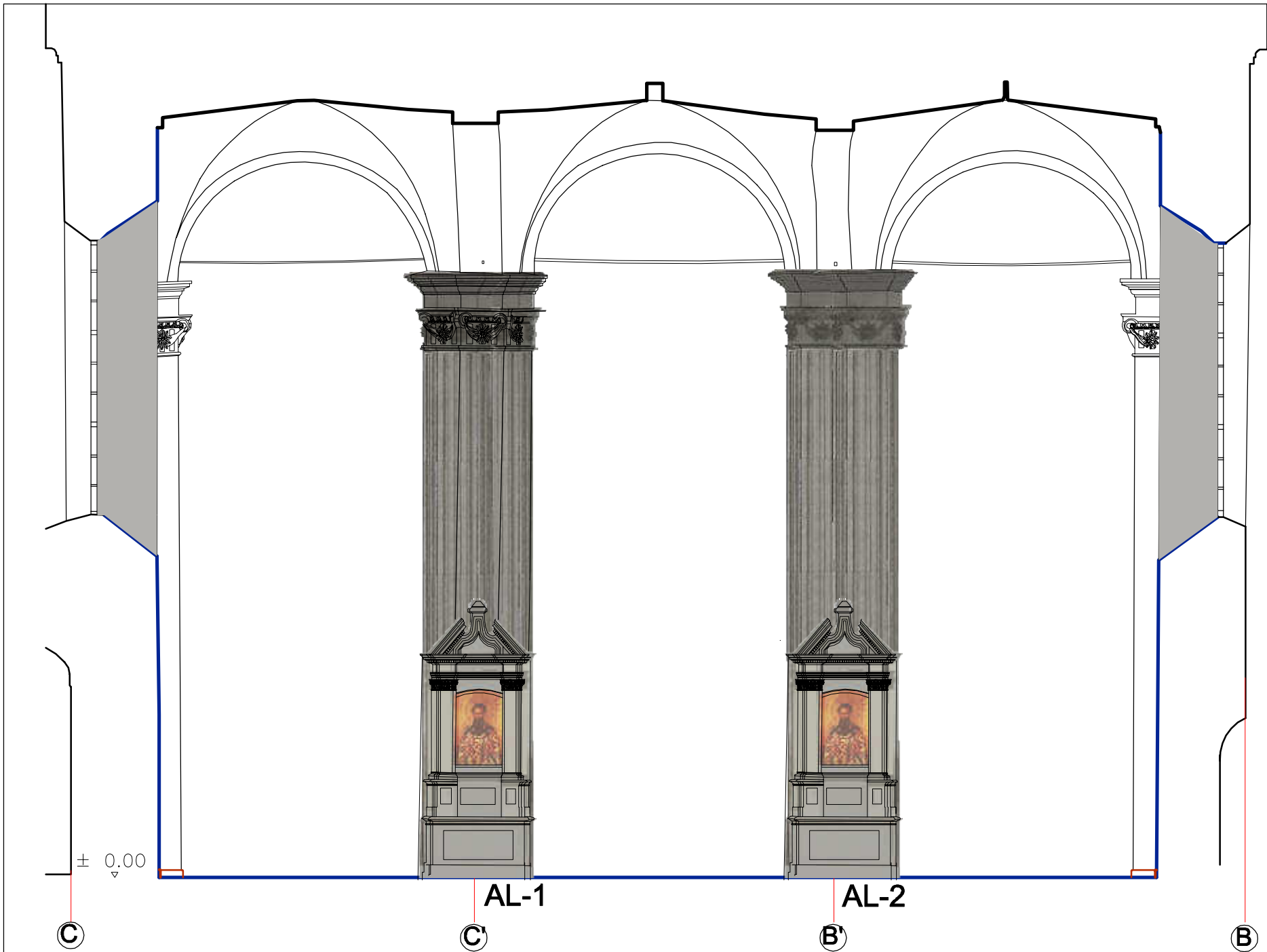
VAKARINĖS SIENOS IŠKLOTINĖ 7-7



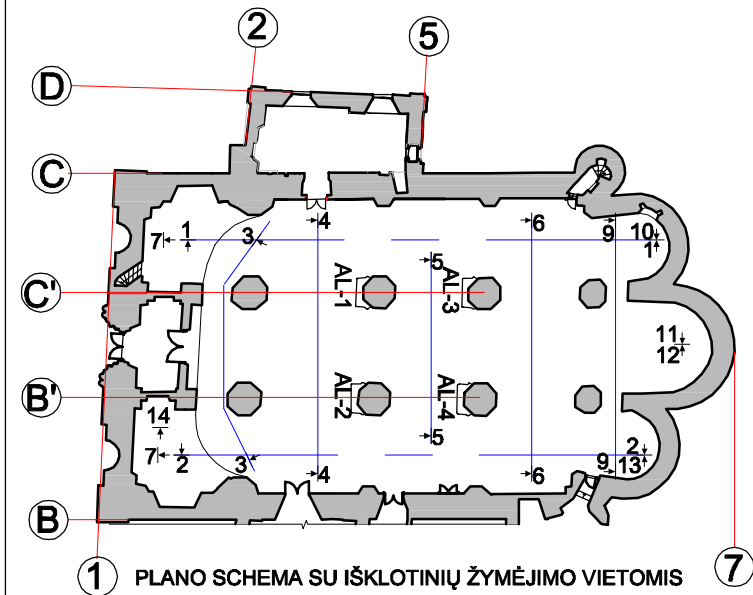
BALKONO CHORO PARAPETAS  
IŠKLOTINĖ 3-3



KVAL. PATV. DOK. NR.				STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS VILNIAUS BAZILIJONŲ VIENUOLYNŲ STATINIŲ ANSAMBLIO (u.k. KVR 681) ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316), Vilniaus m., Aušros Vartų g. 7B INTERJERO SALĖS (išskyrus pietinę sieną), PRESBITERIJOS IR ŠV. LUKO KOPLYČIOS TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS	
A029, 0511				PROJEKTO DALIES PAVADINIMAS ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316) INTERJERO SALĖS (išskyrus P sieną), PRESBITERIJOS, ŠV. LUKO KOPLYČIOS TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS	
A162, 0506				DOKUMENTO PAVADINIMAS BAŽNYČIOS SALĖS INTERJERO VAKARINĖS SIENOS (išsklotinė 7-7) IR BALKONO CHORO PARAPETO (išsklotinė 3-3) SPALVINIS SPRENDIMAS M 1:100	
A163, 0507				DOKUMENTO ŽYMUO	
A1011				LAPAS LAPŲ	
LT				1 1	



Pav.148,149,150 zondų fotografacija aname dešiniame altoriuje



±0,00=189,18

KVAL. PATV. DOK. NR.				PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS			STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS VILNIAUS BAZILIJONŲ VIENUOLYNO STATINIŲ ANSAMBLIO (u.k. KVR 681) ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316), Vilniaus m., Aušros Vartų g. 7B INTERJERO SALĖS (išskyrus pietinę sieną), PRESBITERIJOS IR ŠV. LUKO KOPLYČIOS TAKOMIEJI TYRIMAI, TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS		
	A029, 0511	PV ARCH.	A. LAINAUSKAITĖ		PROJEKTO DALIES PAVADINIMAS ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316) INTERJERO SALĖS (išskyrus P sieną), PRESBITERIJOS, ŠV. LUKO KOPLYČIOS TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS				
	A162, 0506	PdV ARCH.	N. KAZAKEVIČIUTĖ			DOKUMENTO PAVADINIMAS ALTORIŲ, PRIGLAUSTŲ PRIE KOLONŲ (AL-1, AL-2), SPALVINIS SPRENDIMAS (IŠKLOTINĖ 4-4) M 1:100			
	A163, 0507	ARCH.	G. KIRDEIKIENĖ						
	A1011	ARCH.	A. KAUSINIENĖ						
LT	STATYTOJAS ŠV. JUOZAPATO BAZILIJONŲ ORDINO VILNIAUS VIENUOLYNAS			DOKUMENTO ŽYMUO PRI.24-30-01-TvDP-SA-B.15			LAPAS 1	LAPŲ 1	



Pav. 136,137 zandažų fotografavimą dešinės narvės skliautuose



Pastabos  
Skliautų tapybinio dekoro piešinys vaizduojamas sąlyginai, netikslintas, nes reikalingos didelės tapybos atodangos, kurios šiuo metu neįmanomos dėl techninių galimybių ir tapybinio dekoro nestabilumo. Skliautų tapybinis sluoksnis stipriai pažeistas druskų, pertinkuotus cementiniu skiediniu.




Pav. 134,135 zandažų fotografavimą dešinės narvės skliautuose



KVAL. PATV. DOK. NR.	PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS			STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS VILNIAUS BAZILIJONŲ VIENUOLYNŲ STATINIŲ ANSAMBLIO (u.k. KVR 681) ŠVČ. TREJBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316), Vilniaus m., Aušros Vartų g. 7B INTERJERO SALĖS (išskyrus pietinę sieną), PRESBITERIJOS IR ŠV. LUKO KOPLYČIOS TAKOMIEJI TYRIMAI, TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS		
	A029, 0511	PV ARCH.	A. LAINAUSKAITĖ	PROJEKTO DALIES PAVADINIMAS ŠVČ. TREJBĖS BAŽNYČIOS (u.k. KVR 27316) INTERJERO SALĖS (išskyrus P sieną), PRESBITERIJOS, ŠV. LUKO KOPLYČIOS TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAS		
	A162, 0506	PdV ARCH.	N. KAZAKEVIČIŪTĖ	DOKUMENTO PAVADINIMAS		
	A163, 0507	ARCH.	G. KIRDEIKIENĖ	BAŽNYČIOS SKLIAUTŲ SPALVINIS SPRENDIMAS M 1:150		
	A1011	ARCH.	A. KAUSINIENĖ	DOKUMENTO ŽYMUO		
LT	STATYTOJAS ŠV. JUOZAPATO BAZILIJONŲ ORDINO VILNIAUS VIENUOLYNAS			DOKUMENTO ŽYMUO PRI.24-30-01-TvDP-SA-B.16		LAPAS 1
						LAPŲ 1

**SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽTarch.-1.1**  
**TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS. INTERJERO SALĖS SKLIAUTAI**  
**(GURTAI)**

Pozicija, eil. Nr.	Pavadinimas ir techninės charakteristikos	Žymuo, TKCH	Mato vnt.	Kiekis	Pastab os
1	2	3	4	5	6
<p>Šiame darbų etape polichrominio lubų skliautų dekoro konservavimo ir restauravimo darbai turi būti vykdomi pagal nustatytą tvarką parengtomis <b>Kilnojamųjų kultūros vertybių tyrimo, konservavimo ir restauravimo darbų programomis</b>. Pagal užsakovo pateiktą statinio projektavimo užduotį šiame žiniaraštyje pateikiami architektūros sprendinių tvarkybos darbai.</p> <p>Architektūrinių elementų, kurių tvarkybos darbų projektui parengti trūksta duomenų, tvarkybos darbai bus detalizuojami papildomais tyrimais. Jei vykdant tvarkybos darbus bus rastos dar nenustatytos vertingosios savybės, projekto sprendinių keitimas bus atliekamas nustatyta tvarka. Tvarkybos darbus būtina vykdyti pagal darbų technines charakteristikas ir kokybės reikalavimus</p> <p>Projekto vykdymo priežiūros metu galimas sprendinių ir darbų kiekių tikslinimas. Tvarkybos darbus vykdyti gali tik kvalifikacinius reikalavimus šiems darbams vykdyti turintys specialistai.</p> <p>Pastaba: gurtas - arkinė briauna, laikanti ir stiprinanti kryžminį skliautą.</p>					
	<b>I. Gurtų tinko restauravimas</b>				
					
	Gurtų tinko bendras plotas 223,80 m <sup>2</sup>				
	Senų dažų nuvalymas (Tame tarpe apie 5% paviršiaus dažyta dažais, sudarusiais plėvelę)	TKCH-1	M2	223,80	
	Suirusio tinko pašalinimas ir tinko atkūrimas ~10%	TKCH-1,2	M2	22,38	
	Tinko restauravimas (sutvirtinimas, pašalinant smulkius įtrūkimus), nudruskinimas, antiseptikavimas.		M2	201,42	
	Tinko paruošimas dažymui, dažymas pagal spalvinio sprendimo projektą restauraciniais kalkiniais-kazeino dažais	TKSH-3	M2	223,80	
	Pastaba: pastolių įrengimas duotas remonto darbų žiniaraštyje SŽT-2.4				

Kvalif. patv. dok. Nr.	 <b>PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS</b>			Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio (u.k.KVR 681) Švč. Trejybės bažnyčios (u.k.KVR 27316) Aušros Vartų g. 7B Vilniaus m., Vilniaus m. sav., Interjero salės (išskyrus pietinę sieną), presbiterijos ir Šv. Luko koplyčios tvarkybos darbų projektas		
A029, 0511	PV architektė	A. Linauskaitė		Švč. Trejybės bažnyčios (u.k.KVR 27316) interjero salės (išskyrus pietinę sieną) tvarkybos darbai		
A162, 0506	PDV architektė	N. Kazakevičiūtė				
A163, 0507	architektė	G. Kirdeikienė		INTERJERO SALĖS SKLIAUTAI. Restauravimas SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽT-1.1		
LT	Užsakovas (statytojas): Šv. Jozapato Bazilijonų ordino Vilniaus vienuolynas			PRI.24-30-01-TvDP-SA-SŽT-1.1	Lapas 1	Lapų 1

**SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽTarch.-1.2**  
**TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS. SALĖS INTERJERO ŠIAURINĖ SIENA**

Pozicija, eil. Nr.	Pavadinimas ir techninės charakteristikos	Žymuo, TKCH	Mato vnt.	Kiekis	Pastab os
1	2	3	4	5	6

Šiame darbų etape polichrominio sienų dekoru, lipdybinio dekoru ir antkapinės plokštės konservavimo ir restauravimo darbai turi būti vykdomi pagal nustatytą tvarką parengtomis **Kilnojamųjų kultūros vertybių tyrimo, konservavimo ir restauravimo darbų programomis**. Pagal užsakovo pateiktą statinio projektavimo užduotį šiame žiniaraštyje pateikiami architektūros sprendinių tvarkybos darbai.


Sienų ar sienų fragmentų, kurių tvarkybos darbų projektui parengti trūksta duomenų, tvarkybos darbai bus detalizuojami papildomais tyrimais. Jei vykdant tvarkybos darbus bus rastos dar nenustatytos vertingosios savybės, projekto sprendinių keitimas bus atliekamas nustatyta tvarka.

Darbo brėžinių rengimas ir architektūrinių elementų liekanų atidengimas ir restauravimas gali vykti lygiagrečiai. Projekto vykdymo priežiūros metu galimas sprendinių ir darbų kiekių tikslinimas. Tvarkybos darbus vykdyti gali tik kvalifikacinius reikalavimus šioms darbams vykdyti turintys specialistai.

Tvarkybos darbus būtina vykdyti pagal darbų technines charakteristikas ir kokybės reikalavimus.



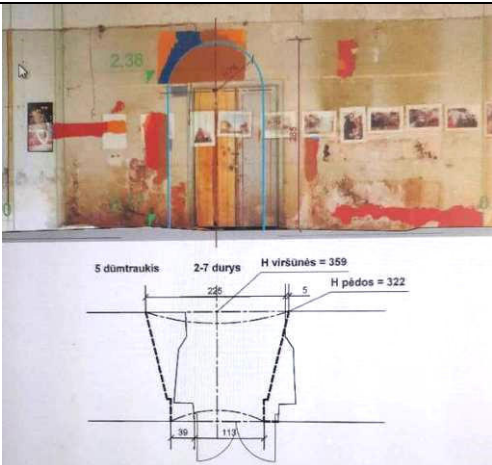

	<b>I. Sienos mūro ir tinko restauravimas</b> (darbus būtina vykdyti polichromijos tvarkybos darbų specialistų priežiūroje; mūrijama pilnavidurėmis molio plytomis; tinkuojama labai kokybišku kalkiniu tinku artimu autentiui):	TKCH-1 TKCH-2 TKSH-3			
	1. Suirusio plytų mūro ardymas		M2	7,0	
	2. Mūrinių sienų paviršiaus restauravimas per 0,5 plytos		M2	7,0	
	3. Per 1 plytą		M2	5,0	
	4. Tinkavimas		M2	12,0	
	5. Tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas		M2	14,0	

Kvalif. patv. dok. Nr.		<b>PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS</b>	Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio (u.k.KVR 681) Švč. Trejybės bažnyčios (u.k.KVR 27316) Aušros Vartų g. 7B Vilniaus m., Vilniaus m. sav., Interjero salės (išskyrus pietinę sieną), presbiterijos ir Šv. Luko koplyčios tvarkybos darbų projektas		
A029, 0511	PV architektė	A. Linauskaitė	Švč. Trejybės bažnyčios (u.k.KVR 27316) interjero salės (išskyrus pietinę sieną) tvarkybos darbai		
A162, 0506	PDV architektė	N. Kazakevičiūtė			
A163, 0507	architektė	G. Kirdeikienė			
			Šiaurinė siena. Restauravimas SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽT-1.2		
LT	Užsakovas (statytojas): Šv. Juozapo Bazilijonų ordino Vilniaus vienuolynas		PRI.24-30-01-TvDP-SA-SŽT-1.2		Lapas 1
					Lapų 5


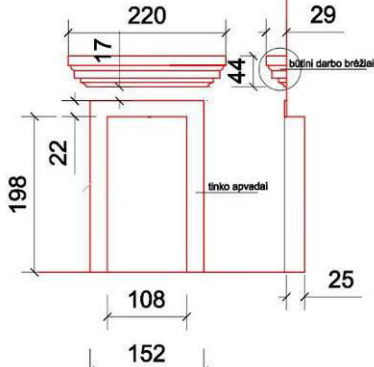

SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS **SŽT-1.2**  
TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS. INTERJERO SALĖS ŠIAURINĖS SIENA

1	2	3	4	5	6
	6. Paruošimas dažymui, dažymas pagal spalvinio sprendimo projektą restauraciniais kalkiniais-kazeino dažais		M2	26,0	
	<b>II. Sienos cokolinės dalies tvarkyba</b> iki polichromijos (darbus vykdyti polichrominio deko tvarkybos specialisto priežiūroje, kiekius ir vietas tikslinti projekto vykdymo priežiūros metu, orientacinis h 15 cm prie grindų), kai bendras plotas 4,0 m2:	TKCH-1 TKCH-2 TKSH-3			
	1. Mūro restauravimas per 0,5 plytos		M2	2,0	
	2. Suirusio tinko demontavimas, tinkavimas drėgmę reguliuojančiu tinku analogišku MC Bauchemie, dažymas pagal spalvinio sprendimo projektą restauraciniais kalkiniais-kazeino dažais		M2	4,0	
	<b>III. Langų LN-2 angokraščių restauravimas</b> (tinkuojama kalkiniu tinku artimu autentiui; dažoma restauraciniais kalkiniais-kazeino dažais pagal spalvinio sprendimo projektą; darbus būtina vykdyti polichromijos tvarkybos darbų specialistų priežiūroje (vitražų numontavimo ir sumontavimo darbai duoti SŽ-2.1):	TKCH-1 TKCH-2 TKSH-3	Vnt.	4	
	1. Angokraščių restauravimas:				
	a) vertikalių (šoninių) angokraščių tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, ir dažymas pagal spalvinio sprendimo projektą restauraciniais kalkiniais-kazeino dažais		M2	67,74	
	b) segmentinių angokraščių tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas ir dažymas pagal spalvinio sprendimo projektą restauraciniais kalkiniais-kazeino dažais		M2	10,85	
	2. Nuožulnių palangių tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, dažymas		M2	9,79	
	3. Polanginės dalies ( <b>langas LN-2*</b> ) tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, nuvalius aliejinius dažus, dažymas		M2	6,41	
	4. Medinės palangės įrengimas langui Ln-3* ir langui pietinėje sienoje balkone b 0,74x l 2,80m, 2 vnt.		M2	4,36	
	<b>IV. Autentiškų durų angų ir angokraščių:</b>	TKCH-1 TKCH-2 TKSH-3			
	<b>1. Durų D-4</b> (į šv. Luko koplyčią):				


SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS **SŽT-1.2**  
TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS. INTERJERO SALĖS ŠIAURINĖS SIENA

1	2	3	4	5	6
					
	a) autentiškos angos atidengimas iki autentiško angokraščio		M3	3,78	
	b) atidengto autentiško angokraščio mūro restauravimas per 1/2 plytos		M2	0,56	
	c) suardyto angokraščio atkūrimas iki autentiško dydžio formuojant vėliau įrengtoje angoje pagal arch. tyrimus		M3	1,08	
	d)) angokraščių mūrinių paviršių: tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, tinko atkūrimas, paruošimas dažymui, dažymas		M2 M2 M2	7,46 4,9 12,33	
	e) apvado apie duris formavimas iš tinko (storis ~0,05m, plotis 0,12 m), dažymas pagal spalvinį sprendimą		M2	0,92	
	<b>2. Durų D-3 (į bokštelį) angokraščio restauravimas:</b>				
					
	a) nevertingų, vėlyvojo laikotarpio medinių durų demontavimas		Vnt. M2	1 1,81	
	b) vertikalių šoninių angokraščių tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, dažymas		M2	4,63	
	c) arkinės sąramos tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, dažymas		M2	1,22	
	d) autentiškų metalinių elementų (vyrių gembės 2 vnt., skląstis (1 vnt.) restauravimas vietoje	TKCH-4	M2	0,5	
	<b>V. Komunijos langelio KL-1 restauravimas:</b>				

SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS **SŽT-1.2**  
TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS. INTERJERO SALĖS ŠIAURINĖS SIENA

1	2	3	4	5	6
		TKCH-1 TKCH-2 TKSH-3 TKCH-4 TKCH-5			
	a) autentiškos angos atidengimas iki autentiško angokraščio		M3	0,34	
	b) angokraščio tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, dažymas		M2	1,62	
	c) sąraminės lentos restauravimas		M2	0,53	
	Pastaba: priėjimo prie komunikacijos langelio restauravimas duotas Šv. Luko koplyčios žiniaraštyje				
	<b>VI. Šiaurinis portalas (ŠP-1)</b> (darbus būtina vykdyti projekto vykdymo priežiūros ir polichromijos restauravimo darbų specialistų priežiūroje pagal sienos polichromijos restauravimo darbų programą; mūrijama pilnavidurėmis molio plytomis; tinkuojama kalkiniu tinku artimu autentiui; dažoma restauraciniais kalkiniais-kazeino dažais pagal spalvinio sprendimo projektą):				
	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="flex: 1;">  <p style="text-align: center;">Orientaciniai portalo matmenys</p> </div> <div style="flex: 1;">  <p style="text-align: center;">Architektūrinių tyrimų fragmentas</p> </div> </div>				

SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS **SŽT-1.2**  
TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS. INTERJERO SALĖS ŠIAURINĖS SIENA

1	2	3	4	5	6
	 <p style="text-align: center;">Šiaurinės sienos fragmentas, portalo ŠP-1 vieta</p>				
	a) ypatingai atsargus ir kruopštus durų angos, formuojant 25 cm. gylio nišą, atidengimas iki autentiškų angokraščių, pašalinant vėlesnio laikotarpio mūrą	TKCH-1	M3	0,65	
	b) atidengto angokraščio mūro ir tinko restauravimas	TKCH-2,3	M2	1,48	
	c) apvado iš tinko suformavimas apie angokraščio nišą (tinko storis ~0,05m)		M2	1,73	
	d) nišos dugno mūro restauravimas, tinkavimas, dažymas		M2	2,58	
	e) portalo nesudėtingo profilio sandriko atkūrimas iš tinko, kai profilio išklotinė b ~75 cm, L 280 cm (tikslinama darbų eigoje)		M2	2,20	Žr. konstr. ŽIN.
	Pastaba: grindjuosčių ir pastolių įrengimas duotas remonto darbų žiniaraštyje SŽT-2.4				

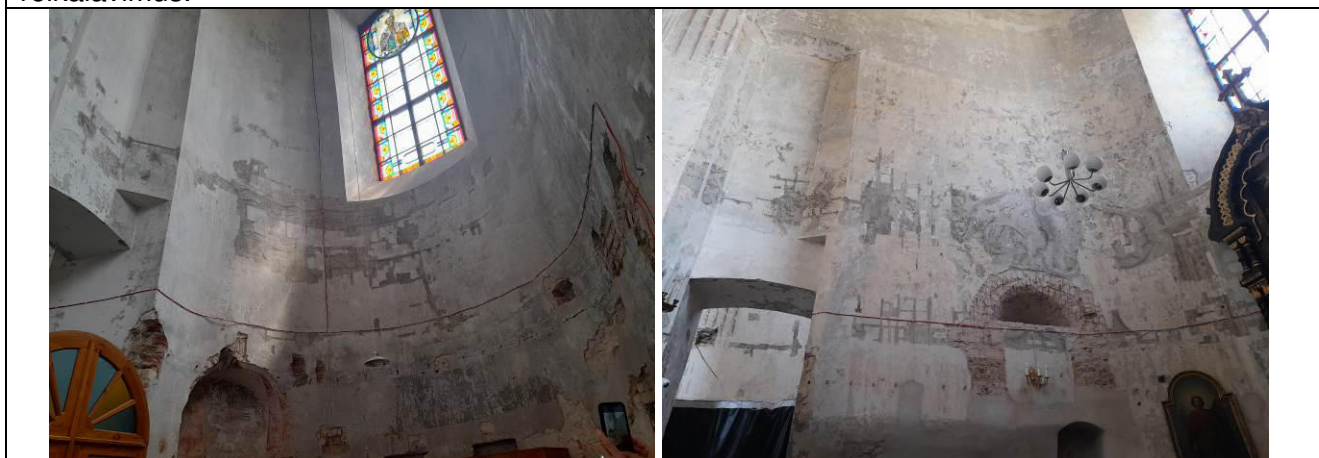
**SAŅAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽTarch.-1.3**  
**TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS. PRESBITERIJA**

Pozīcija, eil. Nr.	Pavadināms ir tehniskās raksturošanas	Žymuo, TKCH	Mato vnt.	Kiekis	Pastab os
1	2	3	4	5	6


Šī darbu etapā polichrominīo sienu dekoru, līdībīnīo dekoru ir antkapīnēs plokštēs konservavīmo ir restauravīmo darbi turi būti vykdomi pagal nustatytā tvarkā parengtomis **Kilnojamūjū kultūros vertybiū tyrimo, konservavīmo ir restauravīmo darbu programomis**. Pagal ūzsakovo pateiktā statīno projektavīmo ūzduotj šī žiniaraštj pateikīami architektūros sprendīnīū tvarkybos darbi.

Sīnū ar sīnū fragmentū, kuriū tvarkybos darbu projektui parengti trūksta duomenū, tvarkybos darbi bus detalīzuojami papildomais tyrimais. Jei vykdot tvarkybos darbus bus rastos dar nenustatytos vērtīngosīos savybēs, projekto sprendīnīū keītīmas bus atliekamas nustatytā tvarkā. Darbo brēzīnīū rengīmas ir architektūrinīū elementū liekanū atīdengīmas ir restauravīmas gali vyksti lygiagrečīai. Projekto vykdomo priežiūros metu galīmas sprendīnīū ir darbu kiekīū tīkslīnīmas. Tvarkybos darbus vykdyti gali tīk kvalīfīkacīnīus reikalavīmus šīems darbam vykdyti turīntys specialistai.

Tvarkybos darbus būtīna vykdyti pagal darbu tehnīnes raksturostīkas ir kokybēs reikalavīmus.




	<b>I. Sīenos mūro ir tīnko restauravīmas</b> (darbus būtīna vykdyti polichromījos tvarkybos darbu specialistū priežiūrojē; mūrījama pilnavīdurēmīs molīo plytomīs; tīnkuojama labai kokybīšku kalkīnīu tīnku artīmu autentīui):	TKCH-1 TKCH-2 TKSH-3			
	1. Sīurusīo plytū mūro ardymas		M2	6,0	
	2. Mūrīnīū sīenū pavīršīaus restauravīmas per 0,5 plytos, tīnkavīmas (tīnko storīs pagal seno tīnko storj)		M2	6,0	
	3. Restauravīmas per 1 plytā, tīnkavīmas		M2	3,0	
	4. Tīnko restauravīmas, antīseptīkavīmas, nudruskīnīmas		M2	12,0	
	5. Paruošīmas dažymui, dažymas		M2	21,0	
	6. P apsīdējē buv.sīenīnēs spīntos ūzmūrījīmas per visā gylj 0,5m; tīnkavīmas, paruošīmas dažymui, dažymas		M2 M3	2,6 1,3	


Kvalīf. patv. dok. Nr.		<b>PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS</b>	Vīlnīaus Bazīlījonū vīnuolyno statīnīū ansamblio (u.k.KVR 681) Švč. Trejybēs bažnyčīos (u.k.KVR 27316) Aušros Vartū g. 7B Vīlnīaus m., Vīlnīaus m. sav., Interjero salēs (īšķyros pīetīnē sīenā), presbīterījos ir Šv. Lūko koplyčīos tvarkybos darbu projektas		
A029, 0511	PV architektē	A. Līnauskaitē	Švč. Trejybēs bažnyčīos (u.k.KVR 27316) interjero salēs (īšķyros pīetīnē sīenā) tvarkybos darbi		
A162, 0506	PdV architektē	N. Kazakevīčīūtē			
A163, 0507	Architektē	G. Kīrdeikīenē			
			Šīaurīnē sīena. Restauravīmas SAŅAUDŲ KIEKĪŲ ŽINIARAŠTIS SŽT-1.3		
LT	Ūzsakovas (statytojas): Šv. Juozapato Bazīlījonū ordīno Vīlnīaus vīnuolynas		PRI.24-30-01-TvDP-SA-SŽT-1.3		Lapas 1
					Lapū 2

SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS **SŽT-1.3**  
TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS. PRESBITERIJA

1	2	3	4	5	6
	<b>II. Sienos cokolinės dalies tvarkyba</b> iki polichromijos ( <i>darbus vykdyti polichrominio dekoru tvarkybos specialisto priežiūroje, kiekius ir vietas tikslinti projekto vykdymo priežiūros metu</i> ) orientacinis h 15 cm prie grindų), kai bendras plotas 5,7 m <sup>2</sup> ::	TKCH-1 TKCH-2 TKSH-3			
	Mūro restauravimas per 0,5 plytos		M2	3,0	
	2. Suirusio tinko demontavimas, tinkavimas drėgmę reguliuojančiu tinku analogišku <i>MC Bauchemie</i> , dažymas pagal spalvinio sprendimo projektą restauraciniais kalkiniais-kazeino dažais		M2	5,7	
	<b>III. Langų LN-4 angokraščių restauravimas</b> ( <i>tinkuojama kalkiniu tinku artimu autentiui; dažoma restauraciniais kalkiniais-kazeino dažais pagal spalvinio sprendimo projektą; darbus būtina vykdyti polichromijos tvarkybos darbų specialistų priežiūroje (vitražų numontavimas ir sumontavimas duotas SŽ-2.2:</i>	TKCH-1 TKCH-2 TKSH-3	Vnt.	3	
	1. Angokraščių restauravimas:				
	a) vertikalių angokraščių tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas ir dažymas		M2	43,0	
	b) segmentinių angokraščių tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas ir dažymas		M2	9,32	
	2. Nuožulnių palangių tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, dažymas		M2	14,06	
	<b>IV. Altoriaus demontavimas</b>				
	Altorius atsargiai demontuojamas segmentais ir perkeliamas į užsakovo nurodytą vietą bažnyčios komplekse esančiame muziejuje				
	Altoriaus orient. matmenys: 2,20x 0,8m, h 6,5m				
	Pastaba: grindjuosčių ir pastolių įrengimas duotas remonto darbų žiniaraštyje SŽT-2.4				



**SAŃAUDŲ KIEKIŲ ŹINIARAŠTIS SŹTarch.-1.4**  
**TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS.**  
**VARGONŲ CHORAS IR INTERJERO SALĖS VAKARINĖ SIENA**

Pozicija, eil. Nr.	Pavadinimas ir techninės charakteristikos	Źymuo, TKCH	Mato vnt.	Kiekis	Pastab os
1	2	3	4	5	6
<p>Šiame darbų etape polichrominio sienų deko, lipdybinio deko konservavimo ir restauravimo darbai turi būti vykdomi pagal nustatytą tvarką parengtomis <b>Kilnojamųjų kultūros vertybių tyrimo, konservavimo ir restauravimo darbų programomis</b>. Pagal užsakovo pateiktą statinio projektavimo užduotį šiame Źiniaraštyje pateikiami architektūros sprendinių tvarkybos darbai.</p> <p>Sienų ar sienų fragmentų, kurių tvarkybos darbų projektui parengti trūksta duomenų, tvarkybos darbai bus detalizuojami papildomais tyrimais. Jei vykdant tvarkybos darbus bus rastos dar nenustatytos vertingosios savybės, projekto sprendinių keitimas bus atliekamas nustatyta tvarka. Darbo brėžinių rengimas ir architektūrinių elementų liekanų atidengimas ir restauravimas gali vykti lygiagrečiai. Projekto vykdymo prieŹiūros metu galimas sprendinių ir darbų kiekių tikslinimas. Tvarkybos darbus vykdyti gali tik kvalifikacinius reikalavimus Źiems darbams vykdyti turintys specialistai.</p> <p>Tvarkybos darbus būtina vykdyti pagal darbų technines charakteristikas ir kokybės reikalavimus.</p>					
	<b>I. Sienos mūro ir tinko restauravimas</b> (darbus būtina vykdyti polichromijos tvarkybos darbų specialistų prieŹiūroje; mūrijama pilnavidurėmis molio plytomis; tinkuojama labai kokybišku kalkiniu tinku artimu autentiui):	TKCH-1 TKCH-2 TKSH-3			
	a) Suirusių plytų mūro ardymas		M2	2,0	
	b) Mūrinių sienų paviršiaus restauravimas per 0,5 plytos , tinkavimas		M2	2,0	
	c) Per 1 plytą		M2	1,8	
	d) Tinkavimas (tinko storis pagal seno tinko storį)		M2	3,8	
	e).Tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas		M2	11,0	
	f).ParuoŹimas dažymui, dažymas		M2	14,8	
					


Kvalif. patv. dok. Nr.		<b>PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS</b>	Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio (u.k.KVR 681) Švč. Trejybės baŹnyčios (u.k.KVR 27316) Aušros Vartų g. 7B Vilniaus m., Vilniaus m. sav., Interjero salės (išskyrus pietinę sieną), presbiterijos ir Šv. Luko koplyčios tvarkybos darbų projektas		
A029, 0511	PV architektė	A. Linauskaitė	Švč. Trejybės baŹnyčios (u.k.KVR 27316) interjero salės (išskyrus pietinę sieną) tvarkybos darbai		
A162, 0506	PdV architektė	N. Kazakevičiūtė			
A163, 0507	architektė	G. Kirdeikienė	Vargonų choro ir interjero salės vakarinė siena. Restauravimas SAŃAUDŲ KIEKIŲ ŹINIARAŠTIS SŹT-1.4		
LT	Užsakovas (statytojas): Šv. Juozapo Bazilijonų ordino Vilniaus vienuolynas		PRI.24-30-01-TvDP-SA-SŹT-1.4		Lapas 1 Lapy 7

1	2	3	4	5	6
	II. Langų LN-2 angų ir angokraščių restauravimas ( <i>tinkuojama kalkiniu tinku artimu autentui; dažoma restauraciniiais kalkiniais-kazeino dažais pagal spalvinio sprendimo projektą; darbus būtina vykdyti polichromijos tvarkybos darbų specialistų priežiūroje (vitražų numontavimo ir sumontavimo darbai duoti SŽ-2.3)</i> )	TKCH-1 TKCH-2 TKSH-3	Vnt.	3	
	1. Angokraščių restauravimas:				
	a) vertikalių angokraščių tinto restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas ir dažymas		M2	67,74	
	b) segmentinių angokraščių tinto restauravimas antiseptikavimas, nudruskinimas ir dažymas		M2	10,85	
	d) nuožulnių palangių tinto restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas dažymas		M2	9,79	
	e) polanginių dalių: aliejinių dažų nuvalymas, tinto restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, dažymas pagal spalvinio sprendimo projektą		M2	5,10	
	f) polanginių lentų dangos restauravimas:	TKCH-5	M2	1,32	
	III. Sraigtinių laiptų laiptinių restauravimas:				
	1. SL-2:	TKCH-1 TKCH-2 TKSH-3			

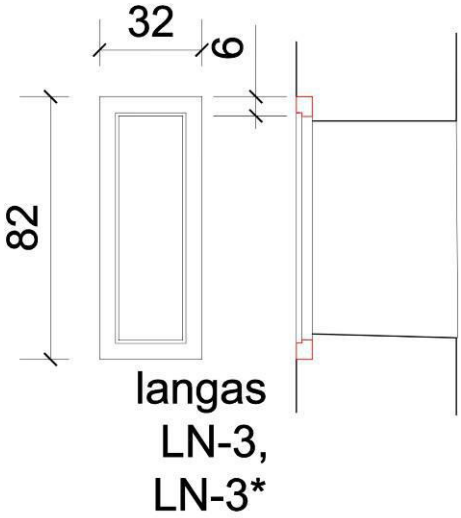


**SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽT-1.4**  
**TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS.**  
**VARGONŲ CHORAS IR INTERJERO SALĖS VAKARINĖ SIENA**

1	2	3	4	5	6
					
	a) Aliejinių dažų nuo sienų nuvalymas		M2	31,56	
	b) Tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas:				
	Vertikalių šoninių sienų		M2	31,56	
	Skliautuotų lubų		M2	15,77	
	c) Tinkuotų sienų paruošimas dažymui, dažymas		M2	47,36	
	d) Pakopų restauravimas:				
	Pakopų viršaus medinių lentų restauravimas Pakopų 24 vnt., dalis pakopų suktos, trapezinės formos.	TKCH-5	M2	3,91	
	Tinkuotų papakopių tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, nuvalius dažus, dažymas		M2	3,75	
	e) Grindų – laiptų aikštelės II a. betoninės dangos restauravimas, dažymas		M2	1,32	
	f) Turėklo (iš lauko sienos pusės) įrengimas: turėklas – nerūdijančio plieno vamzdis, apvalus d 50 mm, sienelės storis 2 mm, L 10,0 m, dažomas, Turėklas formuojamas lenkiant pagl sienos išlenkimą. Turėklo laikikliai tvirtinimui prie sienos kas 08-1 m - 11 vnt .		kG	23,7	
			kG	5,0	
					



SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS **SŽT-1.4**  
TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS.  
VARGONŲ CHORAS IR INTERJERO SALĖS VAKARINĖ SIENA

1	2	3	4	5	6
	<b>2. SL-1</b> Pastaba: laipinės SL-1 restauravimo darbų kiekius tikslinti PVP metu, išardžius durų angų užmūrijimus ir patekus į laiptinę.	TKCH-1 TKCH-2 TKSH-3			
	a) Pirmame aukšte angos į laiptinę mūre išardymas, kai mūro storis 0.25 m		M3	0,27	
					
	b) Antrame aukšte angos į laiptinę mūre išardymas, kai mūro storis 0.25 m		M3	0,52	
	c) Aliejinių dažų nuo sienų nuvalymas		M2	31,56	
	d) Tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas:				
	Vertikalių šoninių sienų		M2	31,56	
	Skliautuotų lubų		M2	15,77	
	e) Tinkuotų sienų dažymas		M2	47,36	
	f) Pakopų restauravimas:				
	Pakopų viršaus medinių lentų restauravimas Pakopų 24 vnt., dalis pakopų suktos, trapezinės formos.	TKCH-5	M2	3,92	
	Tinkuotų papakopių tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, nuvalius dažus, dažymas		M2	3,75	
	g) Grindų – laiptų aikštelės II a. betoninės dangos restauravimas, dažymas		M2	1,32	
	h) Turėklo (iš lauko sienos pusės) įrengimas: turėklas – nerūdijančio plieno vamzdis, apvalus d 50 mm, sienelės storis 2 mm, L 10,0 m, dažomas, Turėklas formuojamas lenkiant pagl sienos išlenkimą. Turėklas su laikikliais tvirtinimui prie sienos kas 08-1 m - 11 vnt .		kG  kG	23,7  5,0	
	<b>Laiptinių SL-1 ir SL-2 bendri restauravimo darbai:</b>				

SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS **SŽT-1.4**  
TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS.  
VARGONŲ CHORAS IR INTERJERO SALĖS VAKARINĖ SIENA

1	2	3	4	5	6
	a) durų D-8 ir D-8* angų angokraščių tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas		M2	1,56	1,56
	b) 2 langelių LN-3* angų užmūrijimo plytų mūro išardymas laiptinėje SL-1.		M3	0,11	1,11
	c) langelių LN-3, 3* angokraščių tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, dažymas (langelių abejose laiptinėse 4 vnt.) Stiklas pritvirtintas prie sienos vid. paviršiaus, restauruoti galima nuėmus stiklą. Langelių tvirtinimas duotas atskirame SŽT, įrengiama stakta į angą.		M2	4,83	4,83
	d) <b>Langų LN-3, LN-3* restauravimas</b>				
		 Lango Ln-3 rėmo fragmentas			
	Staktos matmenys 32x82 cm, 1 vnt.- 0,26 m2 Medinės staktos restauruojamos: nuvalomi seni dažai, dažoma aliejiniais dažais; Stiklai keičiami naujais (stiklo išmatavimai ~26x76cm, 1 vnt. 0,20 m2), užhermetinama. Stiklas:  Pastaba: darbų eigoje PVP metu įvertinus rėmų fizinę būklę galimas jų atkūrimas.	TKCH-5	Vnt. M2   Vnt. M2	4 1,09   4 0,84	
	<b>IV. Balkono grindų GR-1 restauravimas</b>				
					
	a) Linoliaumo dangos nuardymas (danga gabalais)		M2	85,41	
	b) betono sluoksnio (h 2 cm) nuardymas, kai plotas 85,41 m2		M3	1,71	


SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS **SŽT-1.4**  
TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS.  
VARGONŲ CHORAS IR INTERJERO SALĖS VAKARINĖ SIENA





1	2	3	4	5	6
	e) autentiškų keramikinių plytelių 19x19 cm. restauravimas (valymas nuo betono liekanų, plovimas, padengimas impregnantais), pakeičiant 60% blogos būklės naujomis (individualios gamybos). Kiekį tikslinti nuardžius betono sluoksni.		M2  M2	34,17  52,87	
	d) medinių grindjuosčių balkono perimetru nuardymas (2x6 cm)		M M3	58,0 0,07	
	<b>V. Balkono turėklo restauravimas:</b>				
	<b>Mūrinės tinkuotos sienutės iš balkono pusės restauravimas</b>				
		TKCH-1 TKCH-2 TKSH-3			
	a) aliejinių dažų nuvalymas iki tvirto paviršiaus.		M2	22,84	
	b) tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas		M2	22,84	
	c) paruošimas dažymui, dažymas pagal spalvinio sprendimo projektą		M2	22,84	
	<b>Medinio viršaus restauravimas</b>	TKCH-5			
					
	a) aliejinių dažų nuvalymas,		M2	19,95	

SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS **SŽT-1.4**  
TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS.  
VARGONŲ CHORAS IR INTERJERO SALĖS VAKARINĖ SIENA


1	2	3	4	5	6
	b) medinių pav. restauravimas, pakeičiant 20% blogos būklės medienos (lentų storis 33 mm). Kiekis tikslinamas PVP metu nuvalius dažus.		M2 M2 M3	15,96 4,0 0,132	
	c) dažymas		M2	19,96	
	Pastaba: grindjuosčių ir pastolių įrengimas duotas remonto darbų žiniaraštyje SŽT-2.4				

**SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽTarch.-1.5**  
**TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS. PRIEBAŽNYTIS (PRIENAVIS)**



Pozicija, eil. Nr.	Pavadinimas ir techninės charakteristikos	Žymuo, TKCH	Mato vnt.	Kiekis	Pastabos
1	2	3	4	5	6
	<p>Pagal užsakovo pateiktą statinio projektavimo užduotį šiame žiniaraštyje pateikiami architektūros sprendinių tvarkybos darbai.</p> <p>Sienų ar sienų fragmentų, kurių tvarkybos darbų projektui parengti trūksta duomenų, tvarkybos darbai bus detalizuojami papildomais tyrimais. Jei vykdant tvarkybos darbus bus rastos dar nenustatytos vertingosios savybės, projekto sprendinių keitimas bus atliekamas nustatyta tvarka. Darbo brėžinių rengimas ir architektūrinių elementų liekanų atidengimas ir restauravimas gali vykti lygiagrečiai. Projekto vykdymo priežiūros metu galimas sprendinių ir darbų kiekių tikslinimas. Tvarkybos darbus vykdyti gali tik kvalifikacinius reikalavimus šiems darbams vykdyti turintys specialistai.</p> <p>Tvarkybos darbus būtina vykdyti pagal darbų technines charakteristikas ir kokybės reikalavimus.</p>				
	<b>I. Demontavimas nevertingų plytų mūro sienų (remiantis arch. tyrimais):</b>	TKCH-1			
	Centrinės dalies sienos		M3	11,10	
	2 šoninės sienos		M3	10,31	
	Pastaba: atsargiai demontuotas plytas nuvalyti, saugoti ir panaudoti, esant galimybei, plytų mūro restauravimui				
	<b>II. Skliautų ir balkono apačios restauravimas:</b>	TKCH-1 TKCH-2 TKSH-3			
					
	a) dažų iki tvirto sluoksnio nuvalymas		M2	143,32	
	b) pažeisto tinko pašalinimas, tinkavimas 10% nuo bendro ploto		M2	14,33	
	c) tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas				
	c) paruošimas dažymui, dažymas		M2	143,32	
	<b>III. Sienų mūro ir tinko restauravimas (darbus būtina vykdyti polichromijos tvarkybos darbų specialistų priežiūroje; mūrijama pilnavidurėmis molio plytomis; tinkuojama labai kokybišku kalkiniu tinku artimu autentiui):</b>	TKCH-1 TKCH-2 TKSH-3			

Kvalif. patv. dok. Nr.		PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS		Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio (u.k.KVR 681) Švč. Trejybės bažnyčios (u.k.KVR 27316) Aušros Vartų g. 7B Vilniaus m., Vilniaus m. sav., Interjero salės (išskyrus pietinę sieną), presbiterijos ir Šv. Luko koplyčios tvarkybos darbų projektas						
A029, 0511	PV architektė	A. Linauskaitė		Švč. Trejybės bažnyčios (u.k.KVR 27316) interjero salės (išskyrus pietinę sieną) tvarkybos darbai						
A162, 0506	PdV architektė	N. Kazakevičiūtė								
A163, 0507	architektė	G. Kirdeikienė		Priebažnytis (prienavis). Restauravimas SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽT-1.5						
LT	Užsakovas (statytojas): Šv. Juozapo Bazilijonų ordino Vilniaus vienuolynas			PRI.24-30-01-TvDP-SA-SŽT-1.5		<table><tr><td>Lapas</td><td>Lapy</td></tr><tr><td>1</td><td>4</td></tr></table>	Lapas	Lapy	1	4
Lapas	Lapy									
1	4									


SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS **SŽT-1.5**  
TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS. PRIEBAŽNYTIS (PRIENAVIS)

1	2	3	4	5	6
	<b>a) sienų mūro ir tinko restauravimas, kai bendras paviršius 53,42 m<sup>2</sup></b>				
	Nišų inž. įrangai užmūrijimas		M3	1,16	
	Suirusio plytų mūro ardymas, mūro per 1/2 plytos restauravimas, tinkavimas (tinko storis pagal seno tinko storį)		M2	3,5	
	Mūro per 1 plytą restauravimas		M2	2,5	
	Naujas tinkavimas		M2	8,0	
	Tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas		M2	45,42	
	Paruošimas dažymui, dažymas, nuvalius aliejinius dažus		M2	53,42	
	<b>b) piliastų ir kolonų mūro ir tinko restauravimas</b>		M2	51,26	
	Suirusio plytų mūro ardymas, mūro per 1/2 plytos restauravimas, tinkavimas (tinko storis pagal seno tinko storį)		M2	3,0	
	Tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, paruošimas dažymui, dažymas, nuvalius aliejinius dažus		M2 M2	48,26 51,26	
	<b>c) piliastų ir kolonų karnizų tinko restauravimas (antiseptikavimas, nudruskinimas), kai b išsklotinė 28cm, L 15,82m</b>		M2	4,43	
	Karnizų atkūrimas iš tinko nuardytų sienų vietoje (L 3,4m, b 28cm)		M2	0,95	
	Dažymas		M2	5,38	
	<b>d) Piliastų ir kolonų cokolių lygaus mūro ir tinko restauravimas</b>		M2	15,78	
	Mūro per 1/2 plytos restauravimas, tinkavimas		M2	1,0	
	Tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, ir dažymas, nuvalius aliejinius dažus		M2 M2	14,79 15,78	
	<b>IV. Priebažnyčio sienos į salės pusę dekoru restauravimas (iki balkono viršaus):</b>	TKCH-1 TKCH-2 TKSH-3			
					

SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS **SŽT-1.5**  
TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS. PRIEBAŽNYTIS (PRIENAVIS)

1	2	3	4	5	6
					
					
	a) Keturių pusapvalių kolonų: nuvalymas dažų iki tvirto pagrindo, tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, dažymas pagal spalvinio sprendimo projektą		M2	10,40	
	b) Keturių pusapvalių kolonų kapitelių (nesudėtingo profilio b išklotinė 0,47 m) nuvalymas dažų iki tvirto pagrindo, tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, dažymas pagal spalvinio sprendimo projektą		M2	1,90	
	c) Keturių pusapvalių kolonų pagrindų (nesudėtingo profilio), b išklotinė 0,24 m nuvalymas dažų iki tvirto pagrindo, tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, dažymas pagal spalvinio sprendimo projektą		M2	0,70	
	d) Profiliuotų elementų (nesudėtingo profilio) iš plytų mūro ir tinko restauravimas: nuvalymas dažų iki tvirto pagrindo, tinko restauravimas (atkuriant netektis apie 5% nuo bendro ploto), antiseptikavimas, nudruskinimas, dažymas pagal spalvinio sprendimo projektą		M2	83,63	

SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS **SŽT-1.5**  
TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS. PRIEBAŽNYTIS (PRIENAVIS)

1	2	3	4	5	6
	<b>III. Langų LN-2 angokraščių restauravimas</b> (tinkuojama kalkiniu tinku artimu autentiui; dažoma restauraciniais kalkiniais-kazeino dažais pagal spalvinio sprendimo projektą; darbus būtina vykdyti polichromijos tvarkybos darbų specialistų priežiūroje)	TKCH-1 TKCH-2 TKSH-3	Vnt.	2	
	Angokraščių restauravimas, kiekiai duoti 2 vnt. Š ir P sienose:				
	a) vertikalių angokraščių tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, aliejinių dažų valymas, dažymas.		M2	20,73	
	b) segmentinių viršut. plokštumų angokraščių tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, dažymas		M2	7,10	
	c) angokraščių dalies tarp lango staktos ir sienos užtaisymas su „foam inside“, tinkavimas, eksponuojant buvusių autentiškų langų staktos žymes, antiseptikavimas, nudruskinimas, dažymas (pagal viso angokraščio spalvą)		M	16,84	Žr. konstr det.
	d) horizontalių palangių tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, aliejinių dažų valymas, dažymas		M2	1,41	
	e) polanginių dalių tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, aliejinių dažų valymas, dažymas		M2	8,42	
	<b>IV. Durų angų ir angokraščių restauravimas:</b>	TKCH-1 TKCH-2 TKSH-3			
	1. Sraigtnių laiptų durų D-1 ir D-1* angų angokraščių restauravimas:		M2	1,72	
					
	2. Lauko durų angokraščių restauravimas:				
	a) vertikalių angokraščių tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, aliejinių dažų valymas, dažymas.		M2	8,31	
	b) segmentinės viršutinės plokštumos angokraščio tinko restauravimas antiseptikavimas, nudruskinimas, dažymas		M2	2,98	2,98
	Pastaba: grindjuosčių ir pastolių įrengimas duotas remonto darbų žiniaraštyje SŽT-2.4				

**SAŃAUDŲ KIEKIŲ ŹINIARAŠTIS SŹTarch.-2.6**  
**TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS. ŠV. LUKO KOPLYČIA**

Pozicija, eil. Nr.	Pavadinimas ir techninės charakteristikos	Źymuo, TKCH	Mato vnt.	Kiekis	Pastab os
1	2	3	4	5	6

Tvarkybos darbai projektuojami pagal polichrominių, architektūrinių ir konstrukcinių tyrimų rezultatus ir išvadas.

Polichrominių atodangų ir fragmentų **konservavimui rengiama NKV tyrimo, konservavimo ir restauravimo Darbų programa.**

Pagal užsakovo pateiktą statinio projektavimo užduotį šiame Źiniaraštyje pateikiami architektūros sprendinių tvarkybos darbai. **Skliautų ir sienų tvarkybos darbus būtina vykdyti polichromijos specialistų prieŹiūroje.** Jei vykdant tvarkybos darbus bus rastos dar nunustatytos vertingosios savybės, projekto sprendinių keitimas bus atliekamas nustatyta tvarka. Darbo brėŹinių rengimas ir architektūrinių elementų liekanų atidengimas ir restauravimas gali vykti lygiagrečiai. Projekto vykdymo prieŹiūros metu galimas sprendinių ir darbų kiekių tikslinimas. Tvarkybos darbus vykdyti gali tik kvalifikacinius reikalavimus šiems darbams vykdyti turintys specialistai.



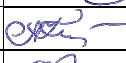

*Iliustracijoms panaudotos kolegų tyrėjų fotografijos iš Architektūrinių ir Polichrominių tyrimų ataskaitinių bylų (2025 m.).*






Šv. Luko koplyčios Pietinė siena



Šiaurinė siena

Kvalif. patv. dok. Nr.		<b>PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS</b>		Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio (u.k.KVR 681) Švč. Trejybės bažnyčios (u.k.KVR 27316) Aušros Vartų g. 7B Vilniaus m., Vilniaus m. sav., Interjero salės (išskyrus pietinę sieną), presbiterijos ir Šv. Luko koplyčios tvarkybos darbų projektas						
A029, 0511	PV architektė	A. Linauskaitė		Švč. Trejybės bažnyčios (u.k.KVR 27316) interjero salės (išskyrus pietinę sieną) tvarkybos darbai						
A162, 0506	PdV architektė	N. Kazakevičiūtė								
A163, 0507	architektė	G. Kirdeikienė		Šv. Luko koplyčia. Restauravimas SAŃAUDŲ KIEKIŲ ŹINIARAŠTIS SŹT-2.6						
LT	Užsakovas (statytojas): Šv. Juozapato Bazilijonų ordino Vilniaus vienuolynas			PRI.24-30-01-TvDP-SA-SŹT-2.6		<table><tr><td>Lapas</td><td>Lapy</td></tr><tr><td>1</td><td>6</td></tr></table>	Lapas	Lapy	1	6
Lapas	Lapy									
1	6									




SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS **SŽTarch.-2.6**  
TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS. **ŠV. LUKO KOPLYČIA**

1	2	3	4	5	6
	 <p>Vakarinė siena</p>	 <p>Rytinė siena</p>			
	 <p>Skliauto fragmentas</p>				
	<b>I. Tinkuoto skliauto restauravimas, kai plotas 46,38 m2:</b>	TKCH-1 TKCH-2 TKSH-3	M2	46,38	
	1. Valymas		M2	46,38	
	2. Dažų pašalinimas iki tvirto pagrindo		M2	46,38	
	3. Suirusio tinko pašalinimas 10 % nuo 46,38 m2, Tinkavimas kalkiniu skiediniu tinko pašalintose vietose (tinko storis pagal seno tinko storį)		M2	4,64	
	4. Autentiško tinko restauravimas		M2	41,74	
	6. Paruošimas dažymui, dažymas		M2	46,38	
	<b>II. Sienų restauravimas</b> (tinkuojama kalkiniu tinku artimu autentiui; dažoma restauraciniais kalkiniais-kazeino dažais).	TKCH-1 TKCH-2 TKSH-3	M2	92,00	
	Sienų tinko kiekių skaičiavimas:				
	Pietinės (A-D) 35,27 m2				
	Rytinės (D-C) 12,65 m2				
	Šiaurinės (B-D) 32,78 m2				


SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS **SŽTarch.-2.6**  
TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS. **ŠV. LUKO KOPLYČIA**

1	2	3	4	5	6
	Vakarinės A_B) 18,00 m <sup>2</sup>				
	Viso: 98,70 m <sup>2</sup> Tame tarpe 6,70 m <sup>2</sup> konservuojama pagal <b>NKV tyrimo, konservavimo ir restauravimo Darbų programa.</b>				
	<b>1 Tinko restauravimas, kai plotas 92,00 m<sup>2</sup></b>				
	a) valymas		M2	92,00	92,00
	b) dažų pašalinimas ( <i>paliekant eksponavimui PVP metu pažymėtus restauruojamus ir konservuojamus polichrominio dažymo fragmentus pagal parengtą KKV Darbų programą – 6,70 m<sup>2</sup></i> )		M2	92,00	92,00
	c) suirusio tinko pašalinimas 10 % nuo 92,00 m <sup>2</sup>		M2	9,20	9,2
	d) autentiško tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas		M2	82,8	82,8
	e) naujas tinkas		M2	9,2	9,2
	e) paruošimas dažymui, dažymas		M2	92,00	92,00
	f) metalinių tvirtinimo elementų tvarkyba (konstrukcijų sprendiniai)				Konstr. det.
	<b>2. Mūro restauravimas:</b>				
	a) per 0,5 plytos		M2	1,5	
	b) kirstinių angų pilnas užmūrijimas R sienoje (b 0,76m)		M3	1,43	
	<b>III. Esamų langų LNK-4 (2 vnt.) angokraščių ir palangių restauravimas</b> ( <i>tinkuojama kalkiniu tinku artimu autentiui; dažoma restauraciniais kalkiniais-kazeino dažais</i> ):	TKCH-1 TKCH-2 TKSH-3	M2	13,96	
	Plotų skaičiavimas: Viršus 3,12 m <sup>2</sup> Šonai 8,00 m <sup>2</sup> Apačios 2,84 m <sup>2</sup> Viso 13,96 m <sup>2</sup>				
	1. Nešvarumų ir dažų iki tvirto pagrindo pašalinimas		M2	13,96	.
	2. Tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas		M2	13,96	
	3. Angokraščių dalies tarp lango staktos ir sienos užtaisymas su „foam inside“, tinkavimas, eksponuojant buvusių autentiškų langų staktos žymes, dažymas (pagal viso angokraščio spalvą)		M M2	7,35 0,74	
	4. Paruošimas dažymui, dažymas		M2	13,96	
	<b>IV. Pirminių angų ir angokraščių restauravimas:</b>	TKCH-1 TKCH-2 TKSH-3			
	<b>1. Durų D-4</b> angos restauravimo darbus žr. kartu su salės Š sienos tvarkybos darbų žiniaraščiu SŽTarch.-2-2.				Š sienos SŽT


SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS **SŽTarch.-2.6**  
TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS. **ŠV. LUKO KOPLYČIA**

1	2	3	4	5	6
					
	<b>2. Angos</b> link komunikijos langelio KL-1 pietinėje sienoje restauravimas:				
					
	a) angokraščių tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, dažymas		M2	5,94	
	b) skliauto tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, dažymas		M2	1,34	
	<b>3. Pirminio lango angos</b> rytinėje sienoje restauravimas ( <b>nišos N-1 formavimas</b> )				
					



SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS **SŽTarch.-2.6**  
TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS. **ŠV. LUKO KOPLYČIA**

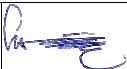

1	2	3	4	5	6
	a) labai atsargus mūro išardymas iki autentiškos plytų mūro sąramos ir angokraščių; sprendinius tikslinti PVP metu ir DB studijoje, darbų kiekiai gali būti tikslinami Formuojama niša apie 0,60m gylio		M3	3,16	
	b) atidengtų angokraščių tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, dažymas		M2	9,44	
	c) nišos dugno tinkavimas, dažymas		M2	3,15	
	Pastaba: metalinių tvirtinimo elementų tvarkyba (konstruktyviniai sprendiniai)				Konstr. det.
	<b>4. Pirminės lauko durų angos DA-1 vakarinėje sienoje restauravimas:</b>				
					
	a) labai atsargus mūro išardymas iki autentiškų angokraščių; sprendinius tikslinti PVP metu DB studijoje, darbų kiekiai gali būti tikslinami		M3	1,10	
	b) mūro restauravimas per 0,5 plytos		M2	0,60	
	c) angokraščių ir arkinės sąramos tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas		M2	3,32	
	d) naujas tinkas		M2	2,52	
	e) angos užmūrijimas, kai b 0,38 m		M3	0,95	
	<b>5. Pirminės Šv. Luko koplyčios jungties DA-2 su neišlikusia bazilijonių vienuolyno galerija restauravimas ir eksponavimas Vakarinėje sienoje:</b>				
	a) mūro išardymas Atidengus durų angą tolimesni tvarkybos darbų sprendiniai bus tikslinami DB studijoje pagal papildomų architektūrinių tyrimų duomenis. Darbų kiekiai bus tikslinami		M3	1,32	
	b) angokraščių tinko restauravimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, dažymas		M2	5,67	

SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS **SŽTarch.-2.6**  
TVARKYBOS DARBAI – RESTAURAVIMAS. **ŠV. LUKO KOPLYČIA**



1	2	3	4	5	6
	c) nišos dugno tinkavimas, antiseptikavimas, nudruskinimas, dažymas (Nišos gylins bus tikslinamas darbų eigoje PVP metu)		M2	2,62	
					
	Pastaba: grindjuostės ir pastolių įrengimas duotas remonto darbų žiniaraštyje SŽT-2.4				


**SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽTarch.-2.1**  
**TVARKYBOS DARBAI – REMONTAS. SALĖS INTERJERO ŠIAURINĖ SIENA**

Pozicija, eil. Nr.	Pavadinimas ir techninės charakteristikos	Žymuo, TKCH	Mato vnt.	Kiekis	Pastab os
1	2	3	4	5	6
<p>Projekte numatyti darbai vykdomi pagal tyrimų duomenimis pagrįstus sprendinius. Projekto vykdymo priežiūros metu, remiantis architektūros ir kitų tyrimų duomenimis, galimas sprendinių ir darbų kiekių tikslinimas. Projektuojamus remonto darbus (langų metalinių rėmų) būtina vykdyti atsižvelgiant į angokraščių restauravimo darbų eigą ir to darbo ypatumus. Tvarkybos darbus būtina vykdyti pagal darbų technines charakteristikas ir kokybės reikalavimus.</p>					
	<b>I. Langų LN-2, LN-2* varčių tvarkyba:</b>				
					
	1. Pakabinamų vitražų numontavimas ir, baigus metalinių langų rėmų tvarkybos darbus, sumontavimas į buv. vietas, kai vitražų b 1,9, h 5,4m; 1 vnt. - 10.26m <sup>2</sup>		Vnt.	4	
	2. Metalinių (juodo metalo) rėmų nuvalymas nuo dažų, nurūdinimas, dažymas matiniais metalui skirtais dažais 2x (3 pusės)	TKCH-4	M2	52,32	
					
	3. Stiklų hermetizavimo pakeitimas mastikomis		M	280,16	
	4. Stiklų valymas (iš 4 pusių) nuo nešvarumų		M2	63,50	
	5. Sudužusių stiklų keitimas ~30 % naujais 4 mm. kai 1 lango stiklo plotas 10,3 m <sup>2</sup> , 4 langų 41,20 m <sup>2</sup>		M2	12,36	



Kvalif. patv. dok. Nr.		<b>PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS</b>	Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio (u.k.KVR 681) Švč. Trejybės bažnyčios (u.k.KVR 27316) Aušros Vartų g. 7B Vilniaus m., Vilniaus m. sav., Interjero salės (išskyrus pietinę sieną), presbiterijos ir Šv. Luko koplyčios tvarkybos darbų projektas			
A029, 0511	PV architektė	A. Linauskaitė		Švč. Trejybės bažnyčios (u.k.KVR 27316) interjero salės (išskyrus pietinę sieną) tvarkybos darbai		
A162, 0506	PDV architektė	N. Kazakevičiūtė				
A163, 0507	architektė	G. Kirdeikienė		Šiaurinė siena. Remontas SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽT-2.1		
LT	Užsakovas (statytojas): Šv. Juozapo Bazilijonų ordino Vilniaus vienuolynas		PRI.24-30-01-TvDP-SA-SŽT-2.1		Lapas 1	Lapų 1





**SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽTarch.-2.2**  
**TVARKYBOS DARBAI – REMONTAS. PRESBITERIJA**

Pozicija, eil. Nr.	Pavadinimas ir techninės charakteristikos	Žymuo, TKCH	Mato vnt.	Kiekis	Pastab os
1	2	3	4	5	6
<p>Projekte numatyti darbai vykdomi pagal tyrimų duomenimis pagrįstus sprendinius. Projekto vykdymo priežiūros metu, remiantis architektūros ir kitų tyrimų duomenimis, galimas sprendinių ir darbų kiekių tikslinimas. Projektuojamus remonto darbus (langų metalinių rėmų) būtina vykdyti atsižvelgiant į angokraščių restauravimo darbų eigą ir to darbo ypatumus.</p> <p>Tvarkybos darbus būtina vykdyti pagal darbų technines charakteristikas ir kokybės reikalavimus.</p>					
	<b>I. Langų LN-2 varčių tvarkyba:</b>				
	1. Pakabinamų vitražų numontavimas ir, baigus metalinių langų rėmų tvarkybos darbus, sumontavimas į buv. vietas, kai vitražų b 1,9, h 5,4m; 1 vnt. 10.26m <sup>2</sup> .		Vnt.	3	
	 <b>LN-2 3 vnt.</b>				
	2. Metalinių (juodo metalo) rėmų nuvalymas nuo dažų, nurūdinimas, dažymas matiniais metalui skirtais dažais 2x (3 pusės)	TKCH-4	M2	38.70	
					
	3. Stiklų hermetizavimo pakeitimas mastikomis		M	207,0	
	4. Stiklų valymas (iš 4 pusių) nuo nešvarumų		M2	30,48	
	5. Sudužusių stiklų keitimas ~30 % naujais 4 mm. kai 1 lango stiklo plotas 10,16 m <sup>2</sup> , 3 langų stiklo plotas 30,48 m <sup>2</sup>		M2	9,15	
	<b>II. P apsidėje kirstinėje angoje esančių durų su stakta demontavimas</b>		M2	1,9	

Kvalif. patv. dok. Nr.	 <b>PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS</b>		Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio (u.k.KVR 681) Švč. Trejybės bažnyčios (u.k.KVR 27316) Aušros Vartų g. 7B Vilniaus m., Vilniaus m. sav., Interjero salės (išskyrus pietinę sieną), presbiterijos ir Šv. Luko koplyčios tvarkybos darbų projektas		
A029, 0511	PV architektė	A. Linauskaitė	Švč. Trejybės bažnyčios (u.k.KVR 27316) interjero salės (išskyrus pietinę sieną) tvarkybos darbai		
A162, 0506	PDV architektė	N. Kazakevičiūtė			
A163, 0507	architektė	G. Kirdeikienė	Presbiterija. Remontas SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽT-2.2		
LT	Užsakovas (statytojas): Šv. Juozapo Bazilijonų ordino Vilniaus vienuolynas		PRI.24-30-01-TvDP-SA-SŽT-2.2		Lapas 1
					Lapų 1


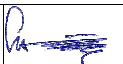


**SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽTarch.-2.3**  
**TVARKYBOS DARBAI – REMONTAS. VAKARINĖ SIENA**

Pozicija, eil. Nr.	Pavadinimas ir techninės charakteristikos	Žymuo, TKCH	Mato vnt.	Kiekis	Pastab os
1	2	3	4	5	6
<p>Projekte numatyti darbai vykdomi pagal tyrimų duomenimis pagrįstus sprendinius. Projekto vykdymo priežiūros metu, remiantis architektūros ir kitų tyrimų duomenimis, galimas sprendinių ir darbų kiekių tikslinimas. Projektuojamus remonto darbus (langų metalinių rėmų) būtina vykdyti atsižvelgiant į angokraščių restauravimo darbų eigą ir to darbo ypatumus.</p> <p>Tvarkybos darbus būtina vykdyti pagal darbų technines charakteristikas ir kokybės reikalavimus.</p>					
	<b>I. Langų LN-2 varčių tvarkyba:</b>				
	1. Pakabinamų vitražų numontavimas ir, baigus metalinių langų rėmų tvarkybos darbus, sumontavimas į buv. vietas, kai vitražų b 1,9, h 5,4m; 1 vnt. 10.26 m <sup>2</sup>		Vnt.	3	
					
	<b>LN-2 3 vnt.</b>				
	2. Metalinių (juodo metalo) rėmų nuvalymas nuo dažų, nurūdinimas, dažymas matiniais metalui skirtais dažais 2x (3 pusės)	TKCH-4	M2	38,52	
					
	3. Stiklų hermetizavimo pakeitimas mastikomis		M	206,0	
	4. Stiklų valymas (iš 4 pusių) nuo nešvarumų		M2	30,33	
	5. Sudužusių stiklų keitimas ~30 % naujais 4 mm. kai 1 lango stiklo plotas 10,11 m <sup>2</sup> , 3 langų stiklo plotas 30,33 m <sup>2</sup>		M2	9,1	

Kvalif. patv. dok. Nr.		<b>PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS</b>	Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio (u.k.KVR 681) Švč. Trejybės bažnyčios (u.k.KVR 27316) Aušros Vartų g. 7B Vilniaus m., Vilniaus m. sav., Interjero salės (išskyrus pietinę sieną), presbiterijos ir Šv. Luko koplyčios tvarkybos darbų projektas			
A029, 0511	PV architektė	A. Linauskaitė		Švč. Trejybės bažnyčios (u.k.KVR 27316) interjero salės (išskyrus pietinę sieną) tvarkybos darbai		
A162, 0506	PDV architektė	N. Kazakevičiūtė				
A163, 0507	architektė	G. Kirdeikienė		Vakarinė siena. Remontas SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽT-2.3		
LT	Užsakovas (statytojas): Šv. Juozapo Bazilijonų ordino Vilniaus vienuolynas		PRI.24-30-01-TvDP-SA-SŽT-2.3		Lapas 1	Lapų 1

**SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽTarch.-2.4**  
**TVARKYBOS DARBAI – REMONTAS. GRINDJUOSTĖS. PASTOLIAI.**

Pozicija, eil. Nr.	Pavadinimas ir techninės charakteristikos	Žymuo, TKCH	Mato vnt.	Kiekis	Pastab os
1	2	3	4	5	6
Vykdant darbus etapais, galimas sprendinių ir darbų kiekių tikslinimas. Grindjuosčių medžiagiškumas atitinka patalpos grindų medžiagiškumą.					
	<b>I. Grindjuostės iš smiltainio</b>				
	<b>a) Šiaurinė siena. Grindjuostės iš tamsaus smiltainio</b> , matmenys 3x15(h) cm, briauna nusklembta ir užapvalinta		M m2	22,80 3,42	
	<b>b) Presbiterijas. Grindjuostės iš tamsaus smiltainio</b> , matmenys 3x15(h) cm, briauna nusklembta ir užapvalinta		M m2	41,70 6,26	
	<b>c) Priebažnyčio grindjuostės iš tamsaus smiltainio</b> , matmenys 3x15(h) cm, briauna nusklembta ir užapvalinta		M M2	30,30 4,54	
	<b>d) Pietinės sienos grindjuostės iš tamsaus smiltainio</b> , matmenys 3x15(h) cm, briauna nusklembta ir užapvalinta		M M2	25,70 3,86	
	<b>e) Kolonų grindjuostės iš tamsaus smiltainio įrengimas</b> , matmenys 3x15(h) cm, briauna nusklembta ir užapvalinta. Kolonų grindjuostės įrengiamos iki altorių, nes altoriai turi iš tinko cokolius.		M M2	56,14 8,42	
	<b>Viso grindjuosčių iš tamsaus smiltainio:</b>		M M2	176,64 26,50	
	<b>II. Keraminių plytelių grindjuostės</b>				
	<b>a) Vargonų balkonas. Grindjuostės iš keraminių plytelių įrengimas</b> , orientaciniai matmenys ~3x10(h) cm. , L 58,0 m, briauna užapvalinta, spalva ir dydis pagal autentiškas keramines plyteles .		M M2	58,00 5,8	
	<b>b) Šv. Luko koplyčia. Grindjuostės iš keraminių plytelių, analogiškų grindims, įrengimas</b> , orientaciniai matmenys ~3x10(h) cm. , L 32,0 m briauna užapvalinta, spalva ir dydis pagal autentiškas keramines plyteles .		M M2	32,00 3,20	
	<b>Viso keraminių plytelių grindjuosčių :</b>		M M2	90,0 9,0	
	<b>III. Pastolių įrengimas</b>				
	<b>a) Lubų skliautų gurtai, pastolių įrengimas</b> Patalpos dalis ploto 445,0 m2, h 15,3 m				

Kvalif. patv. dok. Nr.		PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS		Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio (u.k.KVR 681) Švč. Trejybės bažnyčios (u.k.KVR 27316) Aušros Vartų g. 7B Vilniaus m., Vilniaus m. sav., Interjero salės (išskyrus pietinę sieną), presbiterijos ir Šv. Luko koplyčios tvarkybos darbų projektas		
A029, 0511	PV architektė	A. Linauskaitė		Švč. Trejybės bažnyčios (u.k.KVR 27316) interjero salės (išskyrus pietinę sieną) tvarkybos darbai		
A162, 0506	PDV architektė	N. Kazakevičiūtė				
A163, 0507	architektė	G. Kirdeikienė				
				Šiaurinė siena. Remontas SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽT-2.4		
LT	Užsakovas (statytojas): Šv. Juozapo Bazilijonų ordino Vilniaus vienuolynas			PRI.24-30-01-TvDP-SA-SŽT-2.4	Lapas	Lapy
					1	2

SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS **SŽT-2.4**  
TVARKYBOS DARBAI – REMONTAS. GRINDJUOSTĖS, PASTOLIAI

1	2	3	4	5	6
	Patalpos dalis virš balkono 91,4 m <sup>2</sup> , h 9,7 m Aukštis duotas nuo grindų iki lubų.				
	<b>b) Šiaurinė siena, pastolių įrengimas</b> Sienos ilgis 22,0 m, h 15,0 m; ir Sienos ilgis 6,9m, h 9,7 m (virš balkono)				
	<b>c) Presbiterijas, pastolių įrengimas</b> Sienos ilgis 43,0 m, h 14,6 m;				
	<b>d) Vakarinė siena, pastolių įrengimas</b> (virš balkono) Sienos ilgis 19,2,0 m, h 9,1 m;				
	<b>e) Priebažnytis, pastolių įrengimas</b> Patalpos plotas 84,35 m <sup>2</sup> . Patalpos aukštis 4,30 m.				
	<b>f) Šv. Luko koplyčia, pastolių įrengimas</b> Patalpos plotas 40,2 m <sup>2</sup> . Patalpos aukštis 5,0m.				
	<b>IV. Nenaudojamų, nevertingų ir pasenusių laidų bei įrangos demontavimas:</b>				
	<b>1. Nuo bažnyčios sienų ir skliautų, kai</b> interjero tūris ~8058 m <sup>3</sup>				
	<b>2. Nuo Šv. Luko koplyčios sienų ir skliautų, kai</b> vidaus tūris ~201 m <sup>3</sup>				

SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽT-3.1  
DURŲ TVARKYBOS DARBAI. RESTAURAVIMAS NAUJOMIS TECHNOLOGIJOMIS

Eil. Nr.	Elementas	Elemento duomenys	Žymėjimas pagal Lietuvos standartą (h-b) mm	Kiekis vnt.	1 vnt. plotas m <sup>2</sup>	Bendras plotas m <sup>2</sup> (Bendras svoris kg)	Pastabos
1		2		3	4	5	6

**Duris gaminti, tik atidengus autentišką jų angokraštį, restauravus mūrą ir patikslinus angos išmatavimus vietoje.**

**Angokraščių atidengimo ir rerstauravimo darbus žiūrėti žiniaraštyje SŽT.1-2,4,5**

**Žr. technines ir kokybės charakteristikas:TKCH-4 - metalo gaminių tvarkybos darbai; TKCH-5 – medžio gaminių tvarkybos darbai.**

**Durys detalizuojamos darbo brėžiniuose. Darbo brėžinius parengia projektuotojas pagal atskirą užsakymą arba rangovas pagal nurodymus techninėse specifikacijose ir žiniaraštyje.**

Medinės durys gaminamos iš išilgai klijuotos spygliuočių medienos.

**D-1, D-1k\*, D-2, D-2k\*** - durų varčios iš dviejų sluoksnių klijuotos spygliuočių medienos špuntuotų lentų, įstatytų į rėmą. Išlikę durų gembės, vyriai –restauruojami.

**D-3** - varčia iš klijuotos spygliuočių medienos špuntuotų lentų, įstatytų į rėmą. Iš bažnyčios pusės

varčia apkaustyta juodo metalo skarda.

Išlikę durų gembės, užstūmos kablys - restauruojami

**D-4 ir D-5 – įsprūdinės durys.** Įsprūdės įrėmintos sudėtingais profiliais. D-5 puoštos kalvio darbo paauskuotais ornamentais.

Su ažuoliniais slenksčiais.

Durų vyriai – figūriniai, istorinio stiliaus

Rankenos– istorinio stiliaus, juodo metalo spalvos, nulenkiamos.

Mediena dengiama antipiremais, gruntuojama ir dažoma 2k. aliejiniais dažais, teptuku.

Spalva parenkama atitinkanti pietinės sienos medinių durų spalvą.

Durims, kurioms statomos mechaninės spynos su raktų sistema.

Spynos korpusas - EN 12209, saugumo klasė - 2.3 (su staktos plokšte, CR chromuotas padengimas).

Rakinamos šerdys turi atitikti EN -1303, saugumo klasė 3, žalvario spalva

Raktai -patentuoti ir turi atlaikyti ne mažiau 100 000 rakinimo ciklų.

Visiems gaminiams iš medžio masyvo turi būti naudojama A rūšies spygliuočių mediena.


Medienos drėgnumas negali būti didesnis kaip 6-12 %.

Visi metalo darbai vykdomi kalviniais metodais.

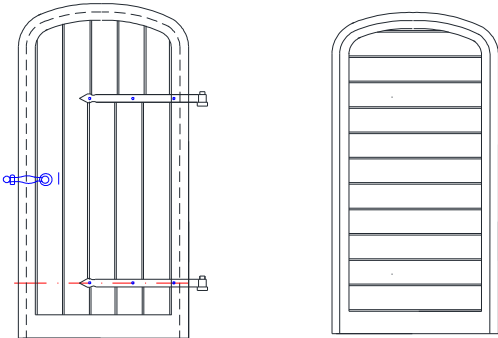


Suvirinimo siūlės švariai nušveičiamos.

Metalo paviršius padengiamas antikorozinėmis priemonėmis ir dažomas metalui skirtais dažais  
Spalva parenkama projekto vykdymo priežiūros metu ir turi būt analogiška pietinės sienos durų metalo gaminiams.

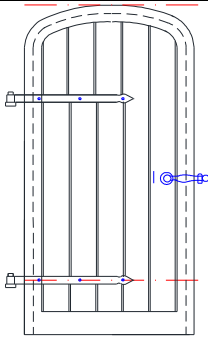
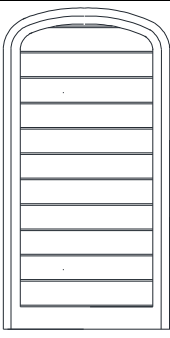

Gamybos metu vykdomus pakeitimus derinti su projekto autorėmis.

Kvalif. patv. dok. Nr.		<b>PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS</b>	Vilniaus Bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio (u.k.KVR 681) Švč. Trejybės bažnyčios (u.k.KVR 27316) Aušros Vartų g. 7B Vilniaus m., Vilniaus m. sav., Interjero salės (išskyrus pietinę sieną), presbiterijos ir Šv. Luko koplyčios tvarkybos darbų projektas
A029, 0511	PV architektė	A. Linauskaitė	Švč. Trejybės bažnyčios (u.k.KVR 27316) interjero salės (išskyrus pietinę sieną) tvarkybos darbai
A162, 0506	PdV architektė	N. Kazakevičiūtė	
A163, 0507	Architektė	G. Kirdeikienė	Šiaurinė siena. Restauravimas SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽT-3.1
LT	Užsakovas (statytojas): Šv. Juozapo Bazilijonų ordino Vilniaus vienuolynas		PRI.24-30-01-TvDP-SA-SŽT-3.1
			Lapas 1
			Lapų 9

SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽT-3.1  
DURŲ TVARKYBOS DARBAI. RESTAURAVIMAS NAUJOMIS TECHNOLOGIJOMIS

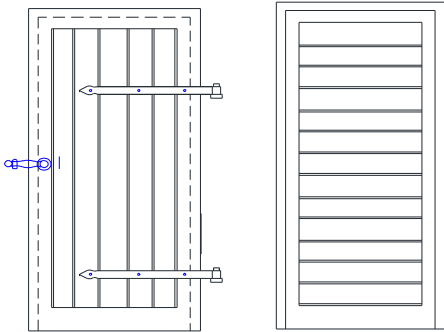

1	2	3	4	5	6	7	8
1.	D-1			<p>Durų varčia iš dviejų sluoksnių klijuotos spygliuočių medienos špuntuotų lentų, įstatytų į rėmą. Varčios viršus – segmentinis. Durys be staktos. Dažoma rusva spalva, analogiška pietinėje sienoje esančių durų, Durų gembės ir vyriai esami, restauruojami. Durų velkė ir kablys nauji – kalvio darbo</p>			
	1.1.		Varčia 2050x985	1	2.10	2.10	
	1.2.	Špuntuotos lentos d-24mm, plotis ~160mm	Dvi pusės		1.45	2.90 (0.07m³)	Į bažnyčios pusę statomos vertikaliai, į bokšto pusę - horizontaliai
	1.3.	a. rėmas 100x48mm, l-5.2 m b. rėmas 140x48mm, l-0.80m		1 1		0.025 m³ 0.005 m³	
	1.4.	Kalvio darbo velkė ir kablys		1 vnt			
	1.5.	<b>Restauruojama:</b> Durų gembės ir vyriai  					Dažų spalva analogiška pietinės sienos kaltų vartų spalvai
		Valomi seni dažai, rūdys ir perdažoma metalui skirtais dažais 2 k.		2 vnt	0.02	0.04 m²	

**SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽT-3.1**  
**DURŲ TVARKYBOS DARBAI. RESTAURAVIMAS NAUJOMIS TECHNOLOGIJOMIS**

1	2	3	4	5	6	7	8
<b>2.</b>	<b>D-1k*</b>	  <p>Durų anga tikslinama išardžius užmūrijimą.          Dažoma aliejiniais dažais teptuku, 2k.          Spalva analogiška medinėms pietinės sienos durims.</p>		<p>Durų varčia iš dviejų sluoksnių klijuotos spygliuočių medienos špuntuotų lentų, įstatytų į rėmą.          Varčios viršus – segmentinis.          Durys be staktos. Dažoma rusva spalva, analogiška pietinėje sienoje esančių durų,          Durų gembės esamos, restauruojamos          Durų vyriai, velkė ir kablys nauji – kalvio darbo</p>			
	2.1.		Varčia 2050x98 5	1	2.10	2.10	
	2.2.	Špuntuotos lentos d-24mm, plotis ~160mm	Dvi pusės	2	1.45	2.90 (0.07m³)	Į bažnyčios pusę statomos vertikalios, į bokšto pusę - horizontalios
	2.3.	a. Rėmas 100x48mm l-5.2 m b. Rėmas 140x48mm l-0.80 m		1 1		0.025 m³ 0.005m³	
	2.4.	Kalvio darbo vyriai 700x46x5 mm		2vnt			
	2.5	Kalvio darbo velkė ir kablys		1 vnt			
		<b>Restauruojama:</b> Durų gembės 					Dažų spalva analogiška pietinės sienos kaltų vartų spalvai
	2.5.1.	Valomi seni dažai, rūdys ir perdažoma metalui skirtais dažais 2 k		2vnt	0.08m²	0.36m² Valomas , dažomas paviršius	

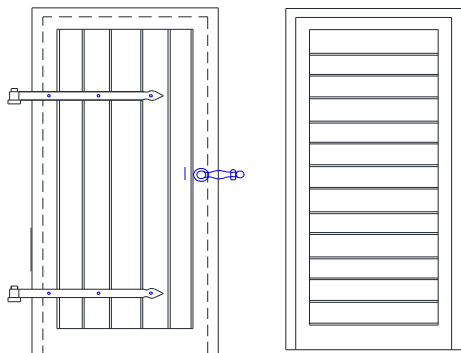
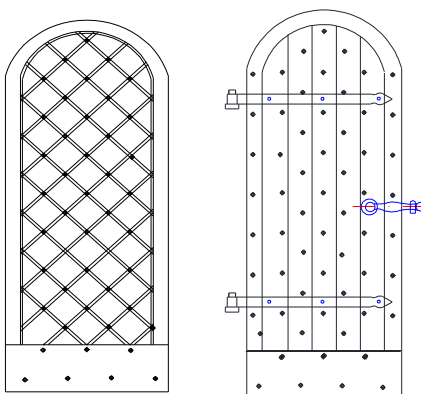


SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽT-3.1  
DURŲ TVARKYBOS DARBAI. RESTAURAVIMAS NAUJOMIS TECHNOLOGIJOMIS

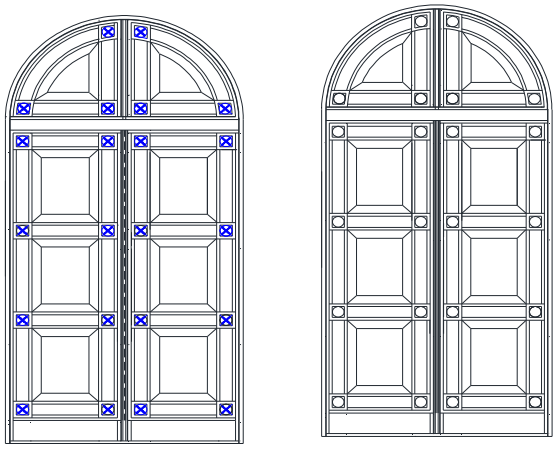
1	2	3	4	5	6	7	8
3.	D-2	 <p>Dažoma aliejiniais dažais teptuku, 2k. Spalva analogiška medinėms pietinės sienos durims.</p>	<p>Durų varčia iš dviejų sluoksnių klijuotos spygliuočių medienos špuntuotų lentų, įstatytų į rėmą. Durys be staktos. Dažoma rusva spalva, analogiška pietinėje sienoje esančių durų. Durų gembės esamos restauruojamos. Durų vyriai, velkė ir kablys nauji – kalvio darbo</p>				
	3.1.		Varčia 1980x890	1	1.80	1.80	
	3.2.	Špuntuotos lentos d-24mm, plotis ~160 mm	Dvipusės	2	1.22	2.45 (0.06m³)	Į bažnyčios pusę statomos vertikaliai, į bokšto pusę - horizontaliai
	3.3.	a. rėmas 100x48 mm l-4.9 m b. rėmas 140x48 mm l-0.70 m		1 1		0.024 m³ 0.004m³	
	3.4.	Kalvio darbo vyriai 700x46x5 mm		2vnt			
	3.5.	Kalvio darbo velkė ir kablys		1vnt			
	3.6.	<b>Restauruojama:</b> Durų gembės 					Dažų spalva analogiška pietinės sienos kaltų vartų spalvai
	.	Valomi seni dažai, rūdys ir perdažoma metalui skirtais dažais 2 k		2vnt	0.08m²	0.36m² Valomas, dažomas paviršius	



**SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽT-3.1**  
**DURŲ TVARKYBOS DARBAI. RESTAURAVIMAS NAUJOMIS TECHNOLOGIJOMIS**

1	2	3	4	5	6	7	8
<b>4.</b>	<b>D-2k*</b>	 <p>Durų anga tikslinama išardžius užmūrijimą.          Dažoma aliejiniais dažais teptuku, 2k.          Spalva analogiška medinėms pietinės sienos durims.</p>				<p>Durų varčia iš dviejų sluoksnių klijuotos spygliuočių medienos špuntuotų lentų, įstatytų į rėmą.          Durys be staktos. Dažoma rusva spalva, analogiška pietinėje sienoje esančių durų.          Durų gembės, vyriai, velkė ir kablys nauji – kalvio darbo</p>	
	4.1.		Varčia 1980x890	1	1.80	1.80	
	4.2.	Špuntuotos lentos d-24mm, plotis ~160mm	Dvi pusės	2	1.22	2.45	Į bažnyčios pusę statomos vertikaliai, į bokšto pusę - horizontaliai
	4.3.	a. rėmas 100x48mm l-4.9 m b. rėmas 140x48mm l-0.70 m		1 1		0.024 m³ 0.004m³	
	4.4.	Kalvio darbo gembės		2vnt			Analogiškos durų D-1k gembės
	4.5.	Kalvio darbo vyriai 700x46x5 mm		2vnt			Analogiški durų D-1k vyriams
	4.6.	Kalvio darbo velkė ir kablys		1vnt			
<b>5.</b>	<b>D-3</b>	 <p>Dažoma aliejiniais dažais teptuku, 2k.          Spalva analogiška medinėms pietinės sienos durims.</p>				<p>Durų varčia iš klijuotos spygliuočių medienos špuntuotų lentų, įstatytų į rėmą. Iš bažnyčios pusės varčia apkaustyta juodo metalo skarda, kuri tvirtinama prie medinių durų metalo juostomis          Varčios viršus –segmentinis.          Durys be staktos.          Durų gembės ir užstūma esami.</p>	
	5.1.		Varčia 1800x690	1vnt	1.25	1.25	
	5.2.	Apvadas 54x120mm Bendras L-4.30m				0.03m³	

SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽT-3.1  
DURŲ TVARKYBOS DARBAI. RESTAURAVIMAS NAUJOMIS TECHNOLOGIJOMIS

1	2	3	4	5	6	7	8
5.3.		Špuntuotos lentos d-54mm, plotis ~92mm				0.71m <sup>2</sup> (0.04m <sup>3</sup> )	
5.4.		<b>Durų apkaustymas juodo metalo skarda</b>					
5.4.1.		a. Metalo skarda d-1mm b. Metalo juostos 1.5x35 mm skardos tvirtinimui. Bendras ilgis- 12.50m, c. Juodo metalo skarda d-3mm durų apačios apkaustymui iš abiejų varčios pusių.h -20 cm, bendras ilgis 1,40 m				1.25 m <sup>2</sup>  0.45m <sup>2</sup>  0.30 m <sup>2</sup>	Kalviškai suformuojami apkaustymo juostų prasilenkimai
5.5.		Kalvio darbo kniedės d-12mm apkaustymo juostų tvirtinimui.		vnt	70	2.5 kg	
5.6.		Vyriai kalvio darbo 700x46x5 mm		2vnt			
5.7.		<b>Restauruojama :</b> Valomi seni dažai, rūdys ir perdažoma metalui skirtais dažais 2 k					Spalva analogiška pietinės sienos metalo gaminių spalvai
		a.Durų gembės; b. Užstūma		2 vnt 1vnt			
6.	D-4	 <p>Durų anga tikslinama išardžius užmūrijimą. Dažoma aliejiniais dažais teptuku, 2k. Spalva analogiška medinėms pietinės sienos durims.</p>				<p>Dvivėrės, įsprūdinės, su tarpstakčiu ir nevarstomu arkiniu viršduriu. Gaminamos iš išilgai klijuotos spygliuočių medienos. Filingai ir rėmai, į kuriuos įstatyti filingai, įrėminti sudėtingais profiliais. Rėmų susikirtimai akcentuojami sferos formos dekoratyviniu elementu., kuris iš bažnyčios pusės puošiamas kalvio darbo ornamentu. Juodo metalo ornamento detalės paukšnuojamos. Durų apačia apkaustoma skarda su kniedėmis.</p>	

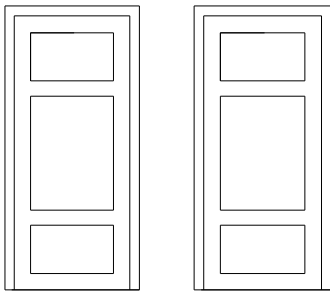
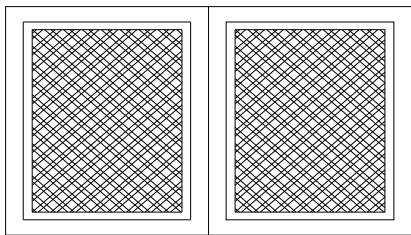


SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽT-3.1  
DURŲ TVARKYBOS DARBAI. RESTAURAVIMAS NAUJOMIS TECHNOLOGIJOMIS

1	2	3	4	5	6	7	8
						Su slenksčiu.	
6.1.		Blokas Varčia d-68 mm	3200x160 0 2300x(750 +750)	1	5.20	5.20	
6.2.		Stakta su tarpstakčiu 120x78 mm. Bendras ilgis – 9.6m			0.09m <sup>3</sup>	0.09 m <sup>3</sup>	
6.3.		Durų ir viršdurio rėmas 140x68 mm. Bendras ilgis - 25 m				0.24 m <sup>3</sup>	
6.4.		Filingai (storis 68mm)-8 vnt Bendras plotas 0.89m <sup>2</sup>		8 vnt	0.25	2.0m <sup>2</sup> (0.14 m <sup>3</sup> )	
6.5.		Sudėtingo reljefo profiliai Bendras ilgis 50.0m				0.06 m <sup>3</sup>	
6.6.		Profiliuota sandinimo juosta iš abiejų durų pusių 40x35 mm: Bendras L-3.0m				0.005m <sup>3</sup>	
6.7.		Dekoratyviniai sferos formos elementai d-80 mm iš abiejų durų pusių.		44 vnt		0.01m <sup>3</sup>	
6.8.		Kalvio darbo ažūriniai paausuoti dekoratyviniai ornamentai d-90mm		22 vnt			Iš bažnyčios pusės
6.9.		Juodo metalo skarda d-3 mm durų apačios apkaustymui i abiejų pusių. H-150mm				0.45 m <sup>2</sup>	
6.10.		Ažuolinis slenkstis 120x78mm. L-1,6 m				0.015m <sup>3</sup>	
6.11.		Vyriai atitinkantys durų svorį		6 vnt			Juodo metalo spalvos
6.12.		Rankenų komplektas		1vnt			Juodo metalo spalvos
6.13.		Mechaninė spyna durims		1vnt			



**SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽT-3.1**  
**DURŲ TVARKYBOS DARBAI. RESTAURAVIMAS NAUJOMIS TECHNOLOGIJOMIS**

1	2	3	4	5	6	7	8
<b>7.</b>	<b>D-5</b>	 <p>Dažoma aliejiniais dažais teptuku, 2k. Spalva analogiška medinėms pietinės sienos durims.</p>				Vienvėrės įsprūdinės durys. Gaminamos iš išilgai klijuotos spygliuočių medienos. Su profiliiais įrėmintomis įsprūdomis.	
7.1.			Blokas 2000x1000 Varčia 1900x900 (d-48 mm)	1	2.0	2.0	
7.2.		Stakta 94x68mm Bendras ilgis 5.0 m				0.032m <sup>3</sup>	
7.3.		Durų rėmas 120x48mm. Bendras ilgis L- 7.0m				0.045m <sup>3</sup>	
7.4.		Įsprūdos (stori 48mm) Bendras plotas 0.95m <sup>2</sup>				0. 05m <sup>3</sup>	
7.5.		Įsprūdas įrėminantys profiliai 30x15mm Bendras ilgis 11.60m				0,006m <sup>3</sup>	
7.6.		Ažuolinis slenkstis 94x68mm. L- 1.0m				0.007m <sup>3</sup>	
7.7.		Vyriai su papildomomis „kepurėlėmis“		3vnt			Juodo metalo spalvos
7.8.		Istorinio stiliaus rankenų komplektas		1vnt			Juodo metalo spalvos
7.9.		Mechaninė spyna durims		1 kom pl			
<b>8.</b>	<b>KL-1</b>	<p style="text-align: center;">Komunijos langelis</p> 				Dviejų varčių langelis. Gaminamas iš išilgai klijuotos spygliuočių medienos. Dažoma aliejiniais dažais teptuku, 2k. Spalva analogiška medinėms pietinės	



SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽT-3.1  
DURŲ TVARKYBOS DARBAI. RESTAURAVIMAS NAUJOMIS TECHNOLOGIJOMIS

1	2	3	4	5	6	7	8
							sienos durims.
8.1.			Blokas ~990 x680	1		0.70m <sup>2</sup>	
8.2.		Stakta 68x54mm Bendras ilgis 3.5m				0.02m <sup>3</sup>	
8.3.		Varčios rėmas 60x48mm. Bendras ilgis L- 2.0		2	0.006 m <sup>3</sup>	0.012m <sup>3</sup>	
8.4.		Rėmų „užpildymas“ įstrižai sukryžiuotomis medinėmis kvadratinio profilio (~1.5x1.5 cm) juostelėmis, kai „grotelių“ bendras plotas 0,4m <sup>2</sup>					
8.5.		Vyriai su „kepurėlėmis“		4 vnt			Pagal analogą Spalva analogiška pietinės sienos metalo gaminių spalvai
8.6.		Kalvio darbo traukiamos rankenėlės		2vnt			----- „ -----
9.	<b>SKAD-1</b>	Stiklo konstrukcija su automatiškai atsiveriančiomis durimis		1 vnt.			Pagal komercinį pasiūlymą



# TVARKYBOS DARBŲ TECHININĖS KOKYBĖS CHARAKTERISTIKOS (SPECIALIOSIOS TECHNOLOGIJOS)

## TKCH-1. ARDYMO IR VALYMO DARBAI

**Mūro tvarkybos darbai vykdomi vadovaujantis:**

**PTR 2.02.02:2006 „Plytų mūras. Bendrieji reikalavimai“**

Pradėjus vykdyti tvarkybos darbus turi būti saugomi ir uždengti statinio vertingi elementai. Atsargiai valomos griuvenos ir šiukšlės, saugant grindų dangas. Elementai, esantys grindyse (epitafinė plokštė, mediniai dangčiai ir kt.) uždengiami skydais.

Saugomi esami metaliniais rėmais langai. Gaminiai, kurie bus demontuojami ir išvežami restauruoti į dirbtuves, turi būti sužymimi ir restauravus grąžinti į nurodytas vietas.

Vykdamat ardymo darbus būtina vadovautis:

- Lietuvos Respublikos atliekų tvarkymo įstatymu;
- Lietuvos Respublikos darbuotojų saugos ir sveikatos įstatymu;
- DT5-00 „Saugos ir sveikatos taisyklėmis statyboje“.

Vykdamat tvarkybos ir kitų ardymo darbų metu atsiradusias statybines atliekas tvarkyti vadovaujantis LR Aplinkos ministro 2014 m. rugpjūčio 28 d. įsakymu Nr. D1-698 dėl 2006 m. gruodžio 29 d. įsakymu Nr. D1-637 „Dėl statybinių atliekų tvarkymo taisyklių patvirtinimo“ pakeitimo.

Darbai gali būti vykdomas tik įrengus saugius, įtvirtintus pastolius ir aikšteles. Ardymo darbai negali būti vykdomi stovint ant kopėčių ant autentiško mūro. Darbų zonos turi būti saugiai aptvertos, kad į jas negalėtų patekti pašaliniai asmenys.

Demontuoto angų užmūrijimo plytos sukraunamos ant skydų ir sandėliuojamos statybvietyje.

Ardomo istorinio mūro plytos ir jų dalys valomos nuo likusio skiedinio, plytos tvarkingai rūšiuojamos, saugomos ir naudojamos mūro restauravimo ir protezavimo darbams.

Tvarkybos darbų vykdymo proceso metu atsiradęs statybinis laužas rūšiuojamas pagal rūšį ir išvežamas į atliekų perdirbimo įmones.

### Istorinių mūrų valymo darbai

Plytų mūro tvarkybos ir valymo darbų technologija:

Suirusių plytų, ir mūro fragmentų, cementinių užtaisymų pašalinimas;

Mūro sausas valymas;

Plovimas neutraliomis plovimo priemonėmis;

Perplovimas švariu vandeniu;

Įvairios kilmės dėmių valymas;

Silpnos cementacijos siūlių skiedinio sutvirtinimas kalkiniu vandeniu;

Erodotų plytų struktūros sutvirtinimas;

Suskilusių plytų sukliajimas;

Plytų netekčių protezavimas.

Mūro paviršių valymas ir konservavimas.



Istorinio mūro konstrukcijų paviršiai užteršti ir dėmėti. Todėl iki konservavimo bei restauravimo reikia mūro paviršius valyti.

Mūro valymui taikomi:

- mechaniniai būdai;
- hidromechaniniai būdai;
- cheminiai būdai.

Prieš pradėdamat vykdyti mūro valymo darbus, išardomi projekte numatyti suirusio ir neautentiško plytų mūro plotai. Šie darbai vykdomi projekto autorių priežiūroje.

**Mechaninis valymas.** Peržiūrėjus mūrą, būtina pašalinti visus vėlesnius cementinius užtaisymus. Kietos nešvarumų sankaupos, purvas, kerpės samanės ir kt. pirmiausiai nuvalomi mechanškai, naudojant aštirus, bet paviršiaus nebraižančius įrankius (pvz., iš kietmedžio, plastiko ir pan.) braukiant purvą nuo viršaus žemyn. Rankinis mechaninis mūro valymas vykdomas metaliniais arba standžiais kaproniniais šepečiais iš viršaus į apačią. Pašalinami destruktuoto mūro fragmentai, skiedinio likučiai, druskos, dulkės, biopazeidėjai ir pan. Gali būti taikomi rankiniai elektriniai instrumentai su

Kvalif. patv. dok. Nr.		<b>PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS</b>		Vilniaus bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio Švč. Trejybės Bažnyčios (u. k. KVR 27316) Aušros Vartų g. 7B, Vilniaus m., Viniaus m. sav. interjero salės (išskyrus pietinę sieną), presbiterijos ir Šv. Luko koplyčios tvarkybos darbų projektas		
A029, 0511	PV architektė	A. Linauskaitė		TECHININĖS IR KOKYBĖS CHARAKTERISTIKOS		
LT	Užsakovas (statytojas): Šv. Juozapato Bazilijonų ordino Vilniaus vienuolynas			PRI.24-30-01-TvDP-TKCH-SA	Lapas	Lapų
					1	10

šepečiais ir spec. diskais. Autentiškas mūras turi būti valomas, minimaliai žeidžiant išlikusio mūro paviršių, prižiūrint projekto autoriams.

**Hidromechaninis valymas.** Valoma šiltu vandeniu. Esant reikalui, nešvarumus galima suminkštinti 10 procentų skruzdžių arba oksalo rūgšties tirpalu.

Mūro paviršių nuplauti šiltu ~40° C vandeniu. Galima naudoti 2% plovimo priemonių priedą, labai purvinas vietas patrinant kaproniniu šepečiu. Jei siena gerai išsilaikiusi, bet apskretusi kietu sluoksniu (pluta), mūro paviršių galima valyti garo srove. Paviršius aptaškomas karštu vandeniu, kuris garuodamas atmirko ir atskiria purvo sluoksnį. Lengvai užterštus mūro paviršius galima nuplauti švariu vandeniu, trinant teptuku, bet ne audeklu, kuris dildamas gali paviršių vėl užteršti. Plauti rekomenduojama tam tikrais plotais, kad plovimo linija eitų per architektūrinių detalių briauną, iš viršaus žemyn. Naudojant ploviklius, būtina plotą perplauti švariu vandeniu.

**Cheminis valymas.** Cheminiai valymo būdai taikomi valant mechaniškai ir hidromechaniškai sunkiai pašalinamus užterštumus. Šiuo metu naudojamos pramonės gaminamos mūro valymui.

Valant pramoninėmis priemonėmis būtina laikytis darbo saugos taisyklių ir firmų gamintojų instrukcijų.

Taikant cheminio valymo technologiją, būtina atlikti bandomąjį fragmento valymą keliais valikliais ir nustatyti geriausiai tinkantį bei medžiagų sąnaudas.

Cheminio valymo darbai paprastai atliekami iš apačios į viršų, ne saulėkaitoje, esant temperatūrai +5°C ir aukščiau. Šarminius valiklius galima užtepti ant sauso pagrindo. Valant rūgštiniais valikliais, paviršius būtina drėkinti vandeniu. Apačioje esančios dalys nuolat turi būti šlapios. Po nustatyto veikimo laiko ( šarminiams valikliams ~ 30 min., rūgštiniais ~ 10 min.) paviršių rekomenduojama nuplauti aukšto spaudimo vandens srove. Po šarminio valymo būtinas neutralizavimas silpna organine rūgštimi, nuplaunant geriamu vandeniu, užtikrinant paviršiaus pH-6,5 – 7,5.

Šarminiai valikliai naudojami purvo šalinimui. Rūgštiniai–kalkinių užterštumų valymui. Valant rūgštiniais valikliais uždengti paviršius – kalkių šaltinius ( pvz. mūro siūles ). Kaip taisyklė nepavyksta išvalyti lauko akmenis nuo kalkių, apnašų. Juos rekomenduojama valyti mechaniniu būdu. Kristalizavusias druskas sausai nuvalyti rankiniu šepečiu.

**Druskingų sienų valymas.** Istorinis mūras dažnai būna įmirkęs ir užterštas druskomis (NaCl, Na<sub>2</sub>SO<sub>4</sub>, NaNO<sub>3</sub> ir kt.). Tokiai sienai džiūstant, druskos migruoja į paviršių, gadindamos sienų mūrą, todėl iki sienų valymo jos turi būti ištirtos, nustatant medžiagų įmirkį ir užteršimo druskomis laipsnį. Druskomis užterštos sienos turi būti nuvalomos mechaniškai ar cheminėmis priemonėmis kartu išvalant ir suirusias siūles iškertant iš jų senąjį skiedinį (bent 20 mm gylio). Sienų druskingumas sumažinamas plaunant vandeniu ir plovimo vandenį surenkant į indus bei naudojant švariu vandeniu sumirkytus kompresus, kurie po to išplaunami. Užterštos medžiagos ir plovimo vanduo nuo statinio turi būti pašalinti, kad neužterštų grunto. Nudruskinimui galima naudoti atskirų firmų siūlomas specialias priemones.

#### **Dėmių valymas.**

1. Išryškėjusias geležingas rudas dėmes valyti vatos, suvilgytos 10% oksalo ar citrinos rūgšties vandeniniais tirpalais, kompresais.


2. Riebalines dėmes valyti tirpalu, susidedančiu iš: Amoniako (25%) - 2.0 tūrio dalies; Etilo spirito - 7.0 tūrio dalies; Benzino - 1 tūrio dalies; Arba ;Spirito - 25.0 tūrio dalies; Amoniako (25%) - 2.0 tūrio dalies; Benzino - 1 tūrio dalies.

3. Paukščių arba pelėsių teršalus valyti 5% amoniako vandeniniu tirpalu arba šiltu vandenilio peroksido 1 % vandeniniu tirpalu.

4. Nežinomos kilmės dėmes valyti tirpiklių mišiniu: Etilacetato - 5.0 tūrio dalys; Terpentino - 2.0 tūrio dalys; Acetono - 5.0 tūrio dalys; Chloroformo - 1.0 tūrio dalis.

**Antiseptikavimas.** Dumbliais, samanomis, kerpėmis ir kitais biopažeidėjais apaugusį mūrą rekomenduojama apdoroti 8 % vandeniniu natrio silicio heksafluorido tirpalu.

Senas ir sudūlėjusias plytas reikia valyti ypač atsargiai, minkštais teptukais, dulkes išpūsti guminėmis kriaušėmis. Labai sudūlėjusius plytų paviršius galima pradžioje sutvirtinti cheminėmis priemonėmis, palaukti kol paviršius sukietės, po to sutvarkyti siūles ir nuvalyti nuo paviršiaus teršalus ir dėmes. Dumbliais, samanomis ir apaugusios mūro vietos apdorojamos antiseptinėmis priemonėmis.

	PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS	PRI.24-30-01-TvDP-TKCH-SA	Lapas	Lapų
			2	10

## TKCH-2. MŪRO TVARKYBOS DARBAI

Mūro tvarkybos darbai vykdomi vadovaujantis:

PTR 2.02.02:2006 „Plytų mūras. Bendrieji reikalavimai“,

PTR 2.02.03:2007 „Akmens mūro ir natūralaus akmens, plytų mūro paveldo tvarkyba“.

Fiziškai susidėvėjęs, eroduotas, suplyšęs, išsisluoksniavęs, stiprumą praradęs mūras turi būti tvirtinamas, apsaugomas, stiprinamas, restauruojamas, konservuojamas, saugomas, atnaujinamas ir pan. Tam turi būti naudojami kaip tradicinės medžiagos taip ir šiuolaikinės medžiagos ir technologijos.

Tradicinės medžiagos turi būti naudojamos ten, kur jų naudojimas užtikrins ilgalaikį efektą. Pavyzdžiui kalkinį skiedinį galima naudoti tvarkant sausą neužterštą mūrą. Kitais atvejais reikia naudoti priedus užtikrinančius reikiamas savybes.

Prieš vykdant plytų ir akmenų mūro konservavimo ar restauravimo darbus, jie turi būti nuvalomi. Mūro valymas vykdomas vadovaujantis TKC-1.

Plytų mūro konservavimas ir restauravimas.

Restauruojamas ar konservuojamas istorinis mūras skirstomas į atvirą mūrą, kuris po restauravimo bus paliekamas netinkuotas ir tinkuojamą mūrą.

Naudojamos šios mūro restauravimo - konservavimo technologijos: plytų valymas ir apsauga (antiseptikavimas, hidrofobizavimas); siūlių atnaujinimas ir sanavimas; plytų priauginimas; plytų įklėjimas.

**Atviro mūro restauravimas.** Kai iš istorinio atvirojo plytų mūro paviršių yra ištrupėję, išskilinę arba išdūlėję atskiri gaminiai (plytos arba jų dalys), jie turi būti atstatomi įklįjuojant pažeistose vietose surinktas išskilinėjusių plytų dalis (jei yra), prieš tai išvalius suaižėjusias ir drėgmės pažeistas plytas. Prarasti istorinio atvirojo mūro fragmentai atmūrijami turimomis autentiškomis plytomis. Jeigu ištrupėjusių plytų sienoje yra daug arba ištrupėję atskiri sienų plotai, galima pritaikyti atitinkančias autentą naujas plytas. Įklįjavimui naudojami atitinkami kalkių skiediniai pagal paveldo tvarkybos reglamento PTR 2.02.03:2007 3 priedą. Kai ištrupėjusių plytų yra nedaug arba ištrupėję nedideli sienų ploteliai ir nėra pritaikymui tinkamų plytų, istorinis mūras gali būti imituotas, pritaikant spalvotą skiedinį ir atitinkamus šablonus. Spalvotas skiedinys paruošiamas laboratorijoje. Skiedinio spalva, sudėtis, užpildų rupumas turi atitikti istorinį skiedinį. Išvalytos mūro siūlės pirmiausia 2-3 kartus sutepamos kalkių prisotintu vandeniu.


**Skiedinio siūlių atstatymas.** Neapsaugotos ir tirpių druskų veikiamos mūrų siūlės eroduoja. Periodiškai jos yra tvarkomos siūlių paviršių atnaujinimo būdu. Eroduotas skiedinys šalinamas. Byrančias ir sutrūkinėjusias skiedinio siūles reikia išvalyti "gilyn" ne mažiau kaip per du siūlės storius, siūlių dugnas tvirtinamas.

Skiedinio spalva, sudėtis, užpildų rupumas turi atitikti istorinį skiedinį. Išvalytos mūro siūlės pirmiausia 2-3 kartus sutepamos kalkių prisotintu vandeniu. giluminių ir/arba adhezinių gruntų, užtepamas "pamušalas". "Pamušalui" sustingus įrengiamas dengiamasis sluoksnis, dengiamojo sluoksnio forma, spalva, faktūra turi būti artima autentiui. Rekomenduojama orientacinė sudėtis: viena tūrio dalis 50 % drėgnumo kalkių tešla, kurios aktyvumas - ne mažesnis kaip 67 %; 2,5 - tūrio dalies 0,14-2,5 mm smėlio; 0,1 - tūrio dalies keraminių plytų miltų (< 2,5 mm); 0,1 - tūrio dalies marmuro miltų. Į skiedinį pridedama reikiamo dydžio plauto žvyro frakcijos.

Barokinio mūro skiediniuose būna baltų intarpų - neišdegusių kalkių purslų. Jie gali būti išgaunami įmaišius į skiedinį maltų negesintų kalkių arba imituojama įmaišant CaCO<sub>3</sub> grūdelių. Siūlių forma turi būti artima autentiui. Po siūlių užtaisymo ir skiediniui šiek tiek sukietėjus, jos dar 2 kartus nutepamos kalkių prisotintu vandeniu. Oro temperatūra darbo metu turi būti ne žemesnė kaip 10°C ir reikia saugoti mūrą nuo tiesioginių saulės spindulių bei greito džiūvimo ar užšalimo. Jeigu plytų mūro paviršių reikia sutvirtinti, jis konservuojamas cheminio sustiprinimo priemonėmis. Kai konservuojamo mūro paviršiai kai kur išdūlėję - išdūlėjusios vietos atsargiai užtaisomos pagal reglamento 38 punktą.

**Tinkuojamo mūro restauravimas.** Yra atsidengusio istorinio mūro plotai, kurie numatomi tinkuoti. Tvarkybos darbų pradžioje, dalyvaujant projekto autoriams, sužymimi tinkuojamo mūro plotai.

Atsidengę mūro plotai daug kur pažeisti mechanškai, išsiskyrusių druskų, nuolat veikiami drėgmės. Atviras mūras išdžiovinamas, valomas nuo purvo, druskų ir biopazaidėjų. Pašalinamos sutrupėjusios plytos, nedidelės netektys užpildomos protezuojant. Iš siūlių iki tvirto pagrindo išvalomas praradęs cementaciją, sutrupėjęs ir byrantis skiedinys. Siūlių dugnas tvirtinamas giluminiu ir/arba adheziniu gruntu, užtepamas "pamušalas". Ištrupėjusios siūlės užpildomos kalkiniu skiediniu. Pilnavidurėmis molio plytomis, kurių dydis artimas autentiško mūro plytomis, atstatomos mūro netektys,

	PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS	PRI.24-30-01-TvDP-TKCH-SA	Lapas	Lapų
			3	10

restauruojami karnizai, kiti architektūriniai elementai, langų ir durų angokraščiai.

Atliekant plytų mūro ir kitų elementų ar detalių tvarkybą, privaloma vadovautis paveldo tvarkybos reglamentais ir kitais normatyviniais dokumentais nustatytų reikalavimų. Plytų mūro konstrukcijos ir kiti elementai turi būti saugūs eksploatavimo metu bei atsparūs atmosferos poveikiams. Plytų mūro tipai ar elementai, suformuoti keliais istoriniais etapais, turi išlaikyti šiems etapams ir statybos laikmečiams charakteringus plytų mūro tipus.

Atliekant restauravimo darbus paveldo objektuose, būtina laikytis principo, kad į objektą įterpti naujadarai savo spalva, gabaritais ir kitais parametrais derėtų su autentiška objekto dalimi. Atkuriant sunykusias dalis, būtina vadovautis tyrimais, įgalinančiais spręsti, kokias medžiagas ir darbų technologijas galima naudoti šiame procese.

### **TKCH-3. TINKUOTŲ PAVIRŠIŲ TVARKYBA**

**Tinkavimo ir dažymo darbus vykdyti vadovaujantis:**

**PTR 2.06.02:2010 “Interjerų dekoratyvinių dangų, dekoratyvinio tinko, tinkuotų, dažytų paviršių tvarkyba”.**

**Svč. Trejybės bažnyčios interjero salės (išskyrus P sieną), presbiterijos ir skliautų tvarkyba atliekama pagal parengtas KKV tyrimo, konservavimo ir restauravimo Darbų programas.**

Prieš pradėdant vidaus patalpų tinko tvarkybos darbus, kartu su projekto autoriais, įvertinama visų vidaus patalpų tinko būklė ir sužymimi fragmentai, kurie bus restauruojami ir kur nebus atkuriamas tinkas, o bus eksponuojamas mūras, atsidengęs nuirus tinkui.

Šiose TKCH pateikti tinkavimo ir dažymo techniniai reikalavimai skirti:

- suirusiems sienų plotams ir ploteliams, kuriuose negrįžtamai pažeista polichromija (išdaužos, atodangos ir kt.),
- Šv. Luko koplyčios (išskyrus fragmentus su polichromija, kuriems rengiama KKV tyrimo, konservavimo ir restauravimo Darbų programa) sienoms ir skliautui,
- priebažnyčiui su portalu (sienos, skliautai),
- langų ir durų angokraščiams, kuriuose nėra polichromijos,
- bažnyčios skliautų gurtų tvarkybos darbams vykdyti.

#### **Bendri reikalavimai**

Prieš pradėdant vykdyti interjero salės tvarkybos darbus, kartu su restauratoriais įvertinama pažeistų sienos fragmentų būklė, parenkami/sužymimi tie plotai, kurių nėra KKV tyrimų, konservavimo ir restauravimo Darbų programų apimtyje.

Tvarkybos darbus atlikti gali tik kvalifikacinius reikalavimus šiems darbams vykdyti turintys specialistai. Interjero sienose mūro ir tinko tvarkybos darbai atliekami restauratorių priežiūroje.


#### **TINKO RESTAURAVIMAS**

1. Pašalinus įdrėkusį, suskilusį, byrantį, neturintį cementacijos arba atšokusį tinką ir cementinius lopus ir restauravus mūrą, tinką reikia atstatyti restauraciniu mišiniu, susidedančiu iš: 1,0 tūrio estiško cemento arba baltojo cemento; 0,2 tūrio dalių kalkių tešlos 50% drėgnumo 67%CaO+MgO; 4-5 tūrio dalių užpildo 0,14-1,5 mm frakcijų intervale (tinka ir standartinis smėlis tinko darbams). Tinkuojant ant restauruoto/remontuoto plytų mūro, paviršiai padengiami druskų surišėju.

2. Užtrynimui naudoti restauracinį mišinį: 1,0 tūrio dalis kalkių tešlos 50% drėgnumo 67%CaO+MgO; 1,0 tūrio dalis smulkaus smėlio 0,314-0,14 mm frakcijų intervale; 0,1 tūrio dalis maršalito. Taip pat galima naudoti kitus specialiai paruoštus mišinius, skirtus tinko restauravimo darbams, tiksliai laikantis gamintojų pateiktos technologijos. Galima naudoti “Kauno centrinio pašto rūmų (u.o.k. 1133) Pietų korpuso fasado restauravimo schemos (metodinės rekomendacijos)” pateiktus restauracinius mišinius.

3. Plyšius ir duobutes tinke būtina kuo geriau įgilinti ir gerai suvilgius vandeniu užpildyti atitinkamos sudėties pateiktais restauraciniais mišiniais, ypatingai kruopščiai atlikti seno ir naujo tinko sandūras.

4. Smulkiai suaižėjusio tinko vietas būtina patikrinti ar tinkas neatšokęs nuo plytų mūro, tokį tinką reikia pašalinti. Jeigu plyšiukai yra paviršiniai, toks tinkas užtrinamas restauraciniu mišiniu, turinčiu elastingų savybių. Taip pat galima naudoti prasiskverbiantį dažymo gruntus su elastingomis savybėmis.

	PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS	PRI.24-30-01-TvDP-TKCH-SA	Lapas	Lapų
			4	10

5. Paruošti dažymui tinkuoti paviršiai antiseptikuojami, gruntuojami, glaistomi ir dažomi.

**Plytų mūro paviršiaus tinkavimas. Tinko skiediniai.**

**Paruošiamojo ir išlyginamojo sluoksnių skiedinių sudėtis tūrio dalimis.**

Skiedinio paskirtis Cementas:kalkės:smėlis

Mūrinėms sienoms 1:1:2-4

Juostoms, 1:1:2

**Skiediniai turi atitikti šiuos reikalavimus**

Techniniai reikalavimai skiediniams, mm Leistini ribiniai nuokrypiai, Kontrolė

Tinklo skiediniai negali turėti nuosėdų Periodinis matavimas

ant tinklo akutėmis mm:

- skirti gruntui - 2,5

- dengiamajam sluoksniui - 2,0

Tinkuojant mechanizuotu būdu, skiedinys

paruošiamajam sluoksniui turi būti

išlyginamajam ir dengiamajam

rankiniu būdu atitinkamai

Išsisluoksniavimas <15 %

-

Bandant standartiniu konusu

9-14 cm slankumo;

7-8 cm;

8-12 cm ir 7-8 cm.

Laboratorijoje

Laboratorijoje

>90 %

Vandens išlaikymas

Sukibimo stiprumas, MPa:

3 matavimai 50-70 m<sub>2</sub> paviršiaus

- išorės >0,4

10 %

Dengiamojo sluoksnio užpildų stambumas mm:

Periodinis matavimas

- marmuro granito, stambaus smėlio grūdėliai

– 2+3mm

- kvarcinio smėlio

– 0,5+1,5 mm

Glaisto:

- sukibimo stiprumas, MPa:

Periodinis matavimas

po 24 h >0,1

po 72 h >0,2

Skiediniams naudojamas portlandcementas.

Smėlis turi būti aštriabriaunis kalnų arba karjerų; geria išplautas švairiu gėlu vandeniu. Dulkių, molio ir dumblo dalelių turi būti ne daugiau 3 % pagal masę, iš jų molio mažiau kaip 0,5 % pagal masę. Kitų pašalinių priemaišų negali būti.

**Paruošiamajam ir išlyginamajam tinko sluoksniams:**

- grūdėlių didumas <2,0 mm;

- molingų dalelių kiekis <15 %;

- tirpių sieros junginių kiekis <2 %.

Dengiamajam tinko sluoksniui:

- grūdėlių didumas <0,5 mm;

- molingų dalelių kiekis <5 %;

- tirpių sieros junginių kiekis <2 %.

Kalkės:

- turi būti gerai išdegtos - CO<sub>2</sub><6 %;

- negesių grūdėlių kiekis <11 %;


- gesinimo laikas 8—25 minutės.

Kalkių teslos naudojamos skiediniams: tankis – 1400 kg/m<sup>3</sup>, vandens – 50 %.

Metalinis tinklas turi būti apie 10x10 mm dydžio akučių plonavielio metalo (vielos storis 0,9-1,2 mm), galvanizuotas ir tvirtinamas galvanizuotomis sankabomis.

**Tinkavimo darbų vykdymas**

Nuo tinkavimui paruošto paviršiaus turi būti kruopščiai nuvalyti nešvarumai, dulkės, panaikintos riebalų dėmės. Paviršius gerai sudrėkinamas, jei oro temperatūra 23°C ir daugiau. Sienų sandūros užkaišomos 12mm gylio kaišteliais, tarpai užlyginami. Išsikišusios architektūrinės detalės, metaliniai paviršiai ir paviršiai, kuriuos reikia tinkuoti storesniu kaip 20 mm tinku, aptaisomi metaliniu tinklu.

	PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS	PRI.24-30-01-TvDP-TKCH-SA	Lapas	Lapų
			5	10

Pagerintą ir aukštos kokybės tinką būtina vykdyti pagal aukščio žymeklius, kurių aukštis atitinka tinko storį be dengiamojo sluoksnio.

Mūrinių sienų siūlės turi būti neužpildytos skiediniu per 10-15 mm.

### Reikalavimai tinkavimo darbams

#### Techniniai reikalavimai sluoksniams

#### Kontrolė

Leistinas tinko storis iki 20mm

Matuojama 5 kartus 70-100 m<sup>2</sup> paviršiaus arba vienoje mažesnio

Leistinas kiekvieno sluoksnio storis ploto patalpoje, vertinant vizualiai daugiasluoksniui tinkui, mm:

- mūrinio, betoninio paviršiaus aptaškymo, cementinio skiedinio išlyginamojo sluoksnio – iki 5;
- kalkinio skiedinio išlyginamojo sluoksnio – iki 7;
- dengiamojo sluoksnio 2 tipo tinkui – iki 2.

#### Tinkavimas pagerintu tinku.

Pagerintą tinką sudaro paruošiamasis, 2 išlyginamieji ir dengiamasis sluoksnis. Prieš užkrečiant paruošiamąjį sluoksnį paviršius sudrėkinamas. Labai svarbu, kad paruošiamasis sluoksnis stipriai susijungtų su paviršiumi. Todėl reikia paruošti tinkamos konsistencijos skiedinį.

Sekantis tinko sluoksnis dengiamas tik sukietėjus ankstesniajam. Kiekvieną tinko sluoksnį išskyrus paruošiamąjį reikia išlyginti. Išlygintas ir pakankamai sukietėjęs dengiamasis sluoksnis tolygiai drėkinamas ir užtrinamas. Bendras tinko storis turi būti ne daugiau 20 mm.

Sausu oru, kai temperatūra +23°C ir daugiau tinkuojami paviršiai drėkinami 3-4 dienas vieną ar du kartus per dieną.


#### Leistini nuokrypiai nutinkuotiems paviršiams:

Nukrypimo pavadinimas	Leistini ribiniai nuokrypiai mm	Kontrolė
Nuokrypiai nuo vertikalės ir horizontalės: 1-am m'	2	5 matavimai kontroline 2-jų metrų ilgio matuokle 50-70m <sup>2</sup> paviršiaus
		arba mažesniame plote, kur matomi nukrypimai
	2	(ilgio elementams-5 matavimai 35-40 metrų ilgio)
Kreivų paviršių spindulio nukrypimai nuo projekcinio (tikrinama lekalu)	7	-----
Angokraščių, piliastų, stulpų, kampų, įdubų nukrypimai nuo vertikalės ir horizontalės:		
1-am m'	2	-----
Tinkuoto angokraščio pločio nuo projekcinio	2	-----
Leistinas tinkuotų ir glaistytų paviršių drėgnumas	<8	Matuojama 3 kartus 10 m <sup>2</sup> paviršiaus

**Tinkavimas žiemos metu.** Tinko skiedinių temperatūra turi būti ne mažesnė kaip 8° C. Kai aplinkos temperatūra mažesnė kaip 5° C tinkavimo darbai negali būti vykdomi. Tinkuojami vidiniai paviršiai turi būti atšilę ne mažiau nei per pusę sienos storio. Patalpose 5 paras prieš tinkuojant turi būti palaikoma tolygi 8° C temperatūra. Sienų drėgnumas neturi viršyti 8 %.

**Apdailos darbai objekte turi būti vykdomi pagal tvarkybos darbų projektą, griežtai laikantis projekto vykdymo priežiūrą vykdančių specialistų arba juos atstovaujančių pareigūnų nurodymų.** Apdailos darbų specifiška – jų kokybė ir vaizdas turi būti artimi autentiškam (3 m atstumu neturi matytis skirtumo).

Būtina įdėmiai susipažinti su projektiniais sprendimais ir esamu būkle. Reikia maksimaliai (jeigu kitaip nenurodyta projekte) išlaikyti autentišką tinką ir visas ant jo išlikusius vertingus elementus.

	PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS	PRI.24-30-01-TvDP-TKCH-SA	Lapas	Lapų
			6	10

## DAŽYMO DARBAI

### Bendroji dalis

Prieš dažant iš patalpų turi būti išvalytos statybinės šiukšlės, nuo dažomų paviršių turi būti nuvalytas nutekėjęs skiedinys, pašalintos dervos ar mineralinių aliejų bei tepalų dėmės. Drėgnas vietas reikia papildomai išdžiovinti. Dažant žiemą, visą laiką turi veikti šildymo bei vėdinimo sistema. Langai turi būti įstiklinti, kad dažant nebūtų skersvėjo ir būtų galima palaikyti vienodą patalpų temperatūrą.

Vykdamas dažymo darbus laikytis LST EN 13300 reikalavimų. Viesiems dažymo darbams reikalaujama penkerių (5) metų garantija, pradedant nuo objekto pridavimo eksploatacijai datos. Visus įmanomus dažymo darbus, įtrauktus pagal šią garantiją, turi atlikti dažymo darbų Rangovas, kuris taip pat atsakingas už visas su dažymu susijusias išlaidas.

Jei reikia, nekokybiškai nudažyti arba pažeisti paviršiai turi būti ištaisyti atnaujinant visą dažų paviršių. Rangovas prižiūri dažymo darbų tvarką pagal statybos darbų sekos eigą. Užbaigus darbus, Rangovas turi pateikti Užsakovui dokumentaciją, kurioje būtų nurodyti naudotų medžiagų pavadinimai, gamybos vieta, spalvų kodai ir priežiūros instrukcijos bei galimi garantijos liudijimai.

Rangovas neatleidžiamas nuo atsakomybės už netinkamą darbų vykdymą. Visi dažyti paviršiai turi atitikti patvirtintus etalonus. Naudojami darbo metodai turi tikti naudojamoms dažymo medžiagoms. Atliekant darbą, reikia atsižvelgti į visus faktorius, turinčius įtaką darbo rezultatams, pvz. oro sąlygas, oro temperatūrą, dažomo paviršiaus ir jo pagrindo drėgnumą, dulketumą ir galimybę iškraustyti dažytinas patalpas, bei visa tai registruoti į statybos darbų žurnalą.

Dažomi paviršiai turi būti vientisi, lygūs, švarūs ir sausi. Kiekvieno sluoksnio paviršiai turi būti lygūs, be nuotekų. Dažų sluoksnis turi būti tvirtai ir tolygiai sukibęs su dengiamuoju paviršiumi. Jeigu nėra nurodyta kitaip, turi būti dažoma 2 sluoksniais ant paruošiamojo sluoksnio. Visi sienų išoriniai kampai, durų ir langų nišų kampai prieš dažant turi būti sustiprinti.

### PAVIRŠIŲ PARUOŠIMAS IR DARBŲ VYKDYMAS

Dažomi paviršiai turi būti vientisi, švarūs, sausi ir lygūs. Tinkuotų paviršių drėgnumas <8 % medinių <12 %. Oro ir paviršiaus temperatūra dažant ir dažams džiūstant turi būti +10...25°C (rekomenduojama 18±2°C), santyk. oro drėgnis – 40...80% (rekomenduojama 65%). Dėl aukštesnės arba žemesnės temperatūros arba skersvėjo gali susiformuoti dažų plėvelė.

Nuo tinkuotų paviršių nuvalomos dulės ir nešvarumai. Paviršiai išlyginami medine trintuve, plyšeliai ir kavernos išrievėjami ir užtaisomi. Švarūs ir lygūs paviršiai negruntuojami, o išdžiūvę dalinai užtrinami. Skirtingų spalvų dažų ar medžiagų sandūros ar jų sandūros su nedažytais paviršiais turi būti tiesios ir tikslios. Reikia pasirūpinti tinkamu nedažomų paviršių apsauga. Visi aptaškymai ant aplinkinių paviršių turi būti iškart pašalinti, naudojant didelį kiekį vandens. Saugoti akis ir odą nuo aptaškymų. Dažymo būdas turi būti parenkamas pagal darbų vietą ir pagal gamintojų nurodymus.

Dažymas teptuku atliekamas taip, kad paviršiaus dengiamajame sluoksnyje nesimatytų teptuko žymių. Voleliu dažoma tik lygiuose apribotuose plotuose viduje patalpų. Purškimas galimas, jei gretimi paviršiai gerai uždengti.


Būtina užtikrinti gerą ventiliaciją darbo ir džiūvimo metu.

Spalvos parenkamos pagal projekto vykdymo priežiūros metu pateiktą spalvinį sprendimą. arba pagal interjero spalvinį sprendimą. Prieš dažant, dažytojai parinktomis spalvomis padengia nedidelius plotelius apšviestoje ir neapšviestoje patalpos sienose. Dažoma tik tada, kai PV arba PDV patvirtinta spalvų pavyzdžius. Šiuos pavyzdžius naudoti kaip etalonus.

**Paviršių paruošimo nuoseklumas ir technologinės operacijos pateikiamos lentelėse.**

**Lentelė A.** Darbų atlikimo eiliškumas ruošiant ir dažant vidaus patalpų paviršius

Technologinė operacija	Dažymo rūšys	
	pagerintas	aukštos kokybės
Valymas	+	+
Šlapinimas vandeniu	-	-
Išlyginimas	+	+
Plyšių rievėjimas	+	+
Pirminis gruntavimas	+	+
Dalinis glaistymas	+	+
Užglaistytų vietų svidinimas	+	+
Ištisinis glaistymas		

	PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS	PRI.24-30-01-TvDP-TKCH-SA	Lapas	Lapų
			7	10

Antrasis gruntavimas	+	+
Fleicavimas	-	+
Svidinimas		
Pirmas dažymas	+	+
Fleicavimas		
Antrasi dažymas (tapnojimas)	-	+

Visus sienų tvarkymo ir paruošimo dažymui, o ypač dažymo darbus būtina vykdyti tik temperatūrai esant ne žemesnei kaip +5 °C ir ne aukštesnei negu 27° C. Visi paviršiai turi būti vientisi, švarūs, sausi ir lygūs. Tinkuotų paviršių drėgnumas <8 %, medinių <12 %.

Naujai tinkuotus paviršius dažyti lesiruojančiais kalkiniais–kazeininiais dažais, įmaišant reikiamo kiekio ir atspalvio mineralinius pigmentus, spalviškai privedant naujai atstatytą tinką prie autentiško tapybinio sluoksnio podražio – pagrindo.

**Paliekamų patalpų būklė.** Pabaigus darbus, Rangovas turi pašalinti iš patalpų visas medžiagas ir šiukšles, išvalyti purvą. Visi aptaškymai ar nuvarvėjimai turi būti pašalinti visais įmanomais būdais.

#### TKCH-4. METALO GAMINIŲ TVARKYBOS DARBAI

**Metalo gaminių tvarkybos darbai vykdomi vadovaujantis:**

**PTR 2.05.01:2010 „Metalo gaminių ir konstrukcijų tvarkyba“**

**PTR 2.05.02:2010 „Metalo gaminių r metalo konstrukcijų sutvirtinimas cheminėmis priemonėmis“.**

**Bendroji dalis.** Objekte yra išlikę šie metalo gaminiai: Vyrių gembės, įmūrytos į sieną; Durų vyriai; Langai metaliniais rėmais

Kalvio darbo gembės bus restauruojamos vietoje. Langai remontuojami vietoje.

Skirtingos metalų apdorojimo technologijos, saugojimo sąlygos lemia skirtingą dirbinių sunykimo laipsnį, metalų korozijos procesą.

Svarbiausia metalo tvarkybos užduotis - sustabdyti ar bent sulėtinti prasidėjusią metalų koroziją. Žalingos druskos, oksidų apnašai nuo elementų nuvalomi cheminiu, elektrocheminiu ir elektrolitiniu būdu. Švarūs paviršiai dengiami apsauginėmis dangomis. Dažnai restauratoriai susiduria ir su sulaužytais, deformuotais elementais, kuriems trūksta kokių nors dalių. Joms atkurti, sumontuoti reikia kruopštaus ir juvelyrinio darbo.

Restauruojant metalo dirbinius, privalu išmanyti ne tik liejimo, litavimo, kniedijimo paslaptis, bet ir istoriją, kurios žinios labai praverčia ieškant analogijų ir atkuriant trūkstamas dalis.

#### **Metalinų gaminių restauravimo darbų tvarka.**

1. Seni dažų sluoksniai pašalinami nuo viso metalo paviršiaus iki gryno metalo atsidengimo. Tai galima atlikti keliais būdais: jeigu metalo gaminiai nebus išmontuojami, jų paviršių valyti karšto oro pagalba – techniniais fenais. Pasikėlusius dažų sluoksnius nuvalyti skalpeliais ar metaliniais šepetiais. Senų dažų likučių ant restauruojamų paviršių neturi likti. Išmontuojami elementai valomi šarminės kilmės kompresais, panaudojant kalkių tešlą, kalcinuotą sodą ir vandenį. Šiam darbui reikalingi dideli tekančio vandens kiekiai. Senų dažų pašalinimui gali būti panaudoti ir organinių tirpiklių mišiniai, pramonėje gaminami senų dažų valikliai, skiedikliai ir kitos cheminės priemonės.


2. Pašalinus dažų sluoksnius, metalo paviršių reikia gerai nuriebinti, nes tai turi įtakos geresniam grunto ir dažo sukibimui su metalo paviršiumi. Nuriebalinimui galima panaudoti acetoną, wait spiritą arba šarminius tirpalus, kaip kalcinuotos sodos 0,5% vandeninį tirpalą.

3. Nuvalius metalo gaminius, ištiesinami sulankstyti elementai, pašalinamos deformacijos, keičiami surūdiję ar prarasti elementai. Naujų elementų ar fragmentų metalo profiliai, apdailos būdas, turi atitikti autentiškus.

4. Tik sausą, nuriebalintą metalo paviršių galima gruntuoti gruntu, skirtu metalams. Gruntas (rūdis surišantis) turi būti to paties gamintojo, kaip ir dažai, kuriais bus dažomi metalo paviršiai.

5. Nuvalyti ir nugruntuoti paviršiai dažomi metalui skirtais dažais. Metaliniai paviršiai turi būti švarūs ir nesurūdiję. Apsaugines dangas dengti dviem plonais sluoksniais, pagal firmos gamintojos reikalavimus. Dažų spalva parenkama projekto vykdymo metu.

Dažai turi būti atsparūs dėvėjimui ir dilimui, visiems įprastiniams valikliams. Dažymas turi apsaugoti metalą nuo korozijos. Savybių turi nekeisti 15-20 metų.

	PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS	PRI.24-30-01-TvDP-TKCH-SA	Lapas	Lapų
			8	10

## TKCH-5. MEDŽIO GAMINIŲ TVARKYBOS DARBAI.

Medžio darbai vykdomi vadovaujantis:

PTR 2.04.01:2010 "Medžio ir stalių gaminių tvarkyba",

PTR 2.04.02:2010 "Medžio apdaila ir stalių gaminių sutvirtinimas cheminėmis priemonėmis"

### Mediena konstrukciniams elementams ir stalių darbams

Reikalavimai statybos produktams ir medžiagoms

1. Stiklas LST EN 12150-2;
2. Dažai, lakai LST EN 13300;
3. Smėlis (užpildai) LST EN 13139;
4. Langai LST EN 14351-1;
5. Išorės įėjimo durys LST EN 14351-1:2006
6. Langai ir durys. Apkaustai LST EN 14351-1:2006
7. Natūrali mediena statybiniais stalių gaminiams LST EN 13307-1.

### Bendroji dalis

Stalių gaminiai turi atitikti LST EN 1514-1 keliamus reikalavimus.

Medienos drėgnumas negali būti didesnis kaip: apdailinėjams lentoms, apvadams, antplyšiams ir pan. 15%; tašeliams, apkalimams, tvirtinimo kaiščiams ir pan. 6-10%; vidinių durų staktoms ir varčioms 6-12%; nageliams, kamščiams ir juostelėms, skirtoms medienos šakų ar defektų užtaisymams 2-3% mažesnės negu elementų, kuriuose jie naudojami.

Mediena konstrukciniams elementams ir stalių gaminiams turi atitikti LST EN 1309-1:1998 keliamus reikalavimus. Klijuota sluoksninė mediena stalių dirbiniais turi atitikti LST EN 385:2002, LST EN 386:2000 keliamus reikalavimus.

Reikalavimai medienai. Medinėms konstrukcijoms turi būti naudojama spygliuočių mediena, ne drėgnesnė kaip 20%. Skačiuojamasis medienos stiprumas lenkimui, gniuždymui ir glemžimui išilgai pluošto stačiakampio skerspjūvio elementams turi būti 130 kg/cm<sup>2</sup>. Laikantiems elementams (lenkiamiems, tempiamiems ir gniuždomiems turi būti naudojama A rūšies mediena (žiūr. lentelę), kitoms konstrukcijoms (paklotams, apkalimams ir t.t.), kurių pažeidimas nesuardo laikančių konstrukcijų vientisumo, gali būti naudojama B rūšies mediena.

Mediena į statybos aikštelę patiekama stačiakampių tašų ir lentų pavidalu. Ji turi būti brandaus augimo, tinkamai išlaikyta, tiesiai supjaustyta, stačiakampėmis briaunomis, be puvininių ir puvinio užuomazgų, nepakeitusi spalvos (nepatamsėjusi). Plyšiai, persimetimai, šakos, minkšti ploteliai ir kiti defektai leistini, jeigu neviršija lentelėje nurodytų apribojimų.


### Leistini medienos konstrukcijų defektai:

Šakos	Leidžiamos sveikos šakos jeigu jų matmenų suma 0,2 m ilgyje neviršija 1/3 elemento minimalaus pločio. Gniuždomiems elementams leidžiama 1 sutrūnijusi šaka ne didesnė kaip 20 mm skersmens 1m elemento ilgio	Leidžiamos visokios šakos, išskyrus sutrūnijusios didesnės kaip 50mm-iki 2 vnt. 1 m ilgio
Plyšiai ne elementų sujungimo zonoje	Leidžiami ne daugiau kaip 1/3 atitinkamai elemento ilgio ir storio	Neribojami
Plyšiai elementų sujungimo zonose (sujungimo plokštumose)	Neleidžiami	Neleidžiami
Sluoksnių kreivumas	Leidžiamas iki 7 cm 1 m elemento ilgio	Leidžiamas iki 15 cm 1 m elemento ilgio
Puviny, pažeista mediena	Neleidžiami	Neleidžiami

A rūšies medienoje metinių sluoksnių plotis turi būti ne daugiau kaip 5 mm, o vėlyvos medienos dalis - ne mažiau kaip 20%. A rūšies medienoje naudojamoje lenkiamų elementų tempiamoje zonoje arba tempiamuose elementuose negali būti šerdies. Pjautos medienos ir medienos ruošinių kokybė turi būti kontroliuojama atrenkant pavyzdžius iš patiekiamos medienos partijos. Pavyzdžių kiekis turi būti 3% partijos, bet ne mažiau 10 vnt. Kontrolė atliekama matuojant ir apžiūrint pavyzdžius.

### Defektai ir kokybė:

- a) visi staliaus darbai atliekami pagal nurodytus aprašymus, arba parengtus darbo brėžinius;
- b) jeigu kokie nors staliaus dirbiniai susiraukšlėję, išsiritę, vingiuoti, matyti paviršiaus nelygumai

	PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS	PRI.24-30-01-TvDP-TKCH-SA	Lapas	Lapų
			9	10

ar kiti defektai - jie turi būti pakeisti;

c) jeigu reikalingas perdarymas, jis kokybiškai atliekamas rangovo sąskaita;

d) tiesmetriniai stalių gaminiai pagal ilgį gali būti sudurti darant dyginius sudūrimus su klėjais. Kai jungiami elementai yra daugiau kaip 4 cm storio, jie turi būti jungiami dvigubu dygiu. Jungiami gali būti tik tie elementai, kurie bus dengiami neskaidria apdaila;

e) visi matomi stalių dirbinių paviršiai turi būti nuobliuoti (nufrezuoti) mechaniniu būdu, atviri aštrūs kraštai užapvalinti. Kur reikia, stalių gaminiai turi būti išfrezuoti figūrinėmis frezomis;

f) stalių gaminių nematomi paviršiai, besiliečiantys su mūru, betonu ar metalu turi būti antiseptikuoti paviršiniu būdu;

g) matomi paviršiai turi būti dažomi pagal nurodymus projekte. Lauko gaminiai iš medžio prieš dažymą impregnuojami.

Mediena stalių darbams.

Stalių gaminiai turi atitikti LST L 1514 2004 keliamus reikalavimus. Stalių darbams turi būti naudojama A rūšies spygliuočių mediena. Medienos drėgnumas negali būti didesnis kaip:

apdailinėjams lentoms, grindjuostėms, apvadams, antplyšiams ir pan. 15%; tašeliams, apkalimams, tvirtinimo kaiščiams ir pan. 6-10%; grindų lentoms 12%; vidaus vitrinų rėmams, vidinių durų staktoms ir varčioms 6-12%; nageliams, kamščiams ir juostelėms, skirtoms medienos šakų ar defektų užtaisymams 2-3% mažesnės negu elementų, kuriuose jie naudojami.

Leistinos paklaidos. Stalių dirbiniams leidžiami nuokrypiai nuo nurodytų dydžių, (nurodyti LST L 1514 2004). Ydos ir apdirbimo defektai turi būti ištaisyti pagamintais iš tos pačios medienos rūšies kamščiais.

#### **Defektai ir kokybė:**

a) visi staliaus darbai atliekami pagal nurodytus aprašymus, pateiktus eskizus, parengtus darbo brėžinius;

b) jeigu kokie nors staliaus dirbiniai susiraukšlėję, išsiritę, vingiuoti, matyti paviršiaus nelygumai ar kiti defektai - jie turi būti pakeisti;


c) jeigu reikalingas perdarymas, jis kokybiškai atliekamas rangovo sąskaita;

#### **Durų montavimas ir pridavimas**

Durų blokai turi būti pastatomi į vietą taip, kad jų vertikalios ir horizontalios plokštumos griežtai sutaptų su vertikale ir horizontale. Varstant duris jų varčios turi lengvai atsidaryti, užsidaryti ir išlaikyti pusiausvyrą bet kurioje padėtyje. Gaminiai turi būti patikimai įtvirtinti.

Naujos durys turi būti aptrauktos apsaugine polietilenine plėvele. Plėvelė nenuimama iki statybos darbų pabaigos.

Durys turi būti montuojami pagal gamintojo arba kitas jo nurodytas ir viešai paskelbtas instrukcijas.

	PROJEKTAVIMO IR RESTAURAVIMO INSTITUTAS	PRI.24-30-01-TvDP-TKCH-SA	Lapas	Lapų
			10	10